MANUEL AZAÑA HABLA PARA "CRITICA"

REPARTIRAN LAS TIERRAS EN ESPAÑA



5a EDIC. PARA TODO el PAIS

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Abril 10 de 1936 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXIII - No. 7905

DEFINE

HABLA.— D. Manuel Azaña, presidente del gabinete español que en categóricas declaraciones exclusivas para CRITICA, anuncia que el programa de acción del Frente Popular quedará ultimado en el curso del corriente año y que el problema agrario, vital para la vida del régimen, se solucionará en forma satisfactoria para los 300.000 pequeños propietarios afectados por la situación actual



"Asentaremos 300.000 Nuevos Propietarios"

(Escribe Manuel Fontdevila, director del "Heraldo de Madrid y corresponsal permanente de CRITICA)

MADRID, 10. — Hablamos con Azaña. El presidente del Consejo se muestra en estos momentos más reservado que nunca. Sin embargo, accedió a contestarnos por consideración a CRITICA.

Cuando le dijimos que abundan los comentarios en los cuales se destaca la inhibición del gobierno en el debate parlamentario para destituír a Alcalá Zamora, nos contestó:

—Ya sé que se comenta en algunos sectores la actitud del gobierno, pero en descargo de esos críticos y para mayor confianza y seguridad en los actos del gobierno, sé que la misión de esos sectores — por estar en la oposición — es criticar.

Desarrollará el programa del Frente Popular en su totalidad

—Si el gobierno se inhibió en esa oportunidad — agregó D. Manuel Azaña — fué por respeto al Parlamento. Todo lo que se ha hecho, desde que soy jefe del gobierno, se debe al Parlamento. Hay que acatar su voluntad, porque esta voluntad suya es la del país.

Luego añadió el señor Azaña que la preocupación máxima del gobierno es desarrollar el programa íntegro del Frente Popular, creyendo que quedará ultimado en este mismo año

—¿Y luego? — preguntamos.

—En otros tres años desarrollaremos — contestó Azaña — un estudio detenido del programa agrario en todos sus aspectos, resolviéndolo en toda su amplitud. En un año asentaremos a cincuenta mil nuevos propietarios, y, durante el tiempo que viva el Parlamento, a unos trescientos mil. Este problema es el primordial para la vida del régimen — acentuó el presidente del Consejo, y prosiguió:

—Lo resolveremos sin que se deshagan los lazos del Frente Popular, cuyo bloque republicano obrero debemos conservar si queremos hacer obra eficaz.

Fué imposible quebrantar la reserva del gran político español

Intentamos conseguir a continuación algunas declaraciones acerca de la elección de presidente de la República, dándole la enhorabuena, pues se le señala como posible candidato por importantes sectores políticos, para la alta magistratura. Azaña hizo un gesto significativo que destruye todas las posibilidades y añadió que es un hombre de lucha y que su puesto está en los lugares de combate.

Resultó imposible, pues, quebrantar la reserva del presidente del Consejo sobre el punto que nos proponíamos aclarar con nuestra entrevista.

FONTDEVILA

LA UNICA



VOLARA.— La señorita Juga Karin Ahlstrom, la única mujer que interviene en la carrera aérea Paganini - Resistencia

(Vea nota pág. 4)

(Amplia información de España en la página 6)

Si Fracasa la Paz, Eden Exigirá Más Sanciones

Resolvieron Esperar Hasta el Jueves

(United Press)

GINEBRA, 10.—La Cruz Roja Internacional ha enviado una carta a la L. de las Naciones en la que expresa que en vista de los cargos hechos sobre los métodos de guerra que se emplean en la campaña ítalo-etíope, está preparando el envío de una misión a Etiopía con el encargo de vigilar si se violan las convenciones internacionales.

Suspenden las sesiones hasta recibir informes

(United Press)

GINEBRA, 10. La Comisión de los Trece ha resuelto suspender sus sesiones hasta el día 15 del corriente mes, en que volverá a reunirse para escuchar el informe de su presidente, señor Madariaga, quien, el martes de la semana próxima tratará de negociar con los etíopes y los italianos a fin de ver si es posible que inicien negociaciones para restablecer la paz.

Eden convocará al Comité de los Trece

(United Press)

GINEBRA, 10. — El ministro de Relaciones Exteriores inglés, señor Eden, declaró hoy en la Comisión de los Trece, que si el informe del presidente, señor Madariaga, relacionado con las negociaciones de paz ítalo-etíope que se propugnan, esperado para el jueves de la semana próxima, fuese desfavorable a dichas negociaciones, él tratará de que se convoque para el viernes al Comité de los 18, a fin de que vote la aplicación de nuevas sanciones.

Llegó Van Zeeland procedente de Bruselas

(Agencia Havas)

GINEBRA, 10. — El presidente del Consejo belga M. Van Zeeland, llegó hoy a esta ciudad procedente de Bruselas.

Conferenciaron en Ginebra Flandin y Van Zeeland

(Agencia Havas)

GINEBRA, 10. — M. Flandin recibió a las 10.45 al presidente del Consejo belga M. Van Zeeland, con quien conferenció largamente.

Sesionarán los locarnistas en Ginebra

(Agencia Havas)

GINEBRA, 10. — La reunión de los representantes de las cuatro potencias signatarias del Tratado de Locarno que debe realizarse esta tarde a las 15.30 horas, se efectuará en el gabinete del Secretario General de la Sociedad de las Naciones M. Avenol, en el nuevo palacio de la entidad ginebrina.

Se reunió en sesión secreta el Comité de los 13

(Agencia Havas)

GINEBRA, 10. — El Comité de los Trece se reunió hoy en la mañana en sesión secreta, bajo la presidencia del señor de Madariaga.

En esta reunión el señor de Madariaga dió cuenta de sus conversaciones realizadas con el primer delegado de Italia, señor Aloisi.

El Duce mandará un delegado después de Pascua

(Agencia Havas)

GINEBRA, 10. — Durante la reunión secreta del Comité de los Trece, su presidente Sr. de Madariaga manifestó que en la conversación sostenida con el primer delegado italiano Sr. Aloisi, éste le confirmó la carta del señor Mussolini en la que se declara, que está pronto para enviar inmediatamente después de Pascua, un representante a Ginebra, para entrar en conversación con el Sr. de Madariaga, e informarlo ampliamente de las condiciones en las que Italia estaría dispuesta a cesar las hostilidades en Etiopía.

El señor de Madariaga sugirió a sus colegas, que el Comité de los Trece permanezca en sesión, mientras duren las conversaciones que deberá sostener con su colega italiano.

Hay profunda discrepancia franco-británica

(United Press)

GINEBRA, 10. — Los signatarios del tratado de Locarno reunidos esta tarde, con excepción de Alemania, pasaron a cuarto intermedio a las 17 horas, para tomar el té.

Un delegado hizo a la United Press la siguiente declaración: "Existe una completa oposición entre la política francesa y la británica" con respecto al próximo paso que debe darse acerca de la actitud alemana.

Francia pide sanciones si Alemania fortifica la Renania

(United Press)

GINEBRA, 10. — Los representantes de las potencias signatarias del tratado de Locarno se reunieron en sesión secreta, la que comenzó a las 15.30 para considerar las notas secretas francesas pidiendo la adopción de sanciones en el caso de que Alemania fortifique la Renania.

Asisten a la reunión Eden, Halifax, Flandin, Paul-Boncour, Van Zeeland y Aloisi.

Estudiará la C. Roja si Hay Violaciones

Fué amenazado con la muerte por los italianos el médico Belau

(United Press)

GINEBRA, 10. — La delegación etíope ha dirigido una nota a la Liga de las Naciones, denunciando que los italianos emplearon gases asfixiantes en Daggabur y Sassabanch el día 8 del corriente mes y pidiendo que la comisión de los Trece oiga al doctor polaco Belau "quien hecho prisionero por las tropas italianas, vióse obligado, bajo amenazas de muerte, a firmar una falsa declaración acerca del bombardeo del hospital de la Cruz Roja Americana de Dessie".

Suvich insiste que los etíopes bombardearon la Cruz Roja

Simultáneamente, la Liga de las Naciones ha dado a la publicidad un telegrama de Suvich repitiendo la acusación de que la artillería etíope bombardeó el hospital de campaña italiano número 605, de Mai Cheo, el día 31 de marzo, dando muerte a dos pacientes e hiriendo a cuatro.

Dieron una semana de plazo a Italia

(United Press)

GINEBRA, 10. — Con la postergación de las sesiones del comité de los Trece hasta el día 16, dando a Italia una semana de plazo para que demuestre si está dispuesta a negociar la paz, se ha llevado al agotamiento la más amarga lucha entablada entre Eden y Flandin, defendiendo lo puntos de vista británico y francés, respectivamente, relacionados con las sanciones, lucha que ha durado tres días.

Eden no quiere que Italia explote sus triunfos

Eden, erigido en campeón de los etíopes, trató impulsivamente de impedir que se demorasen las negociaciones de paz las cuales permitirán a los italianos explotar sus victorias.

Flandin combate la actitud inglesa

Por su parte Flandin, manteniendo una actitud favorable a Italia, combatió todos los puntos sostenidos por Eden y favoreció una larga suspensión de las sesiones.

Refiérese a los desmanes etíopes la nota de Italia

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — En una nota enviada a Ginebra con fecha 7 de abril, el gobierno italiano trasmite al Consejo de la Sociedad de las Naciones, las declaraciones hechas el 11 de febrero del presente año ante el cónsul de Italia en Djibuti, por el canciller del consulado de Grecia en Dire-Dawa, en las que este último se refirió al comercio de esclavos que pudo constatar en dicha ciudad, en noviembre de 1935 y a las torturas, asesinatos y descuartizamientos de prisioneros italianos cometidos por los etíopes, especialmente con los aviadores y soldados de los carros de asalto.

La declaración hecha en El Cairo

Al mismo tiempo, el gobierno italiano trasmitió a la Sociedad de las Naciones, la declaración hecha en El Cairo con fecha 10 de marzo, bajo juramento y ante testigos, por tres miembros de la Misión Sanitaria egipcia en Etiopía, relativa a las atroces torturas de que fué víctima en Bolali, un prisionero italiano, que con fecha 1.o de diciembre de 1935 fué atravesado por una barra de hierro y enseguida fué quemado vivo.

Solicitan que lo pongan en conocimiento

En su nota, el gobierno italiano solicita del secretario general de la Sociedad de las Naciones, que ponga en conocimiento de los miembros de dicha organización, estos hechos que prolongan la cadena de crímenes cometidos por los etíopes, en contra de los prisioneros italianos.

Piden que Italia envíe delegados para el 14

(United Press)

GINEBRA, 10. — El presidente de la Comisión de los Trece, señor Madariaga, de acuerdo con instrucciones de dicho comité, ha enviado una carta al gobierno italiano pidiéndole que mande delegados a Ginebra para el día 14, para tratar la paz ítalo-etíope.

Madariaga no irá a Roma

Dice la carta que la Comisión de los Trece considera inoportuno que él, su presidente, vaya en estos momentos a Roma, como el señor Mussolini había pedido.

GRAN BRETAÑA NO APOYARIA LA APLICACION DE SANCIONES AL REICH

"Impasse" Sin Variantes Entre París y Londres

(United Press)

GINEBRA, 10. — La disputa sobre el arreglo de la situación creada por la denuncia del Tratado de Locarno ocupó hoy nuevamente la atención aquí, atrayendo especialmente el interés general las diferencias existentes entre Francia y Gran Bretaña, las que al parecer son más hondas que nunca, haciendo que se difunda el temor de que terminen en otra discusión infructuosa.

Dificultosa tarea para convenir el procedimiento

Aun al aproximarse la hora de las primeras conversaciones formales sobre la cuestión de Locarno a raíz de la publicación del plan francés de paz la escisión entre Francia y Gran Bretaña hizo pensar en que las dos naciones tendrían una dificultosa tarea en convenir el procedimiento a adoptarse.

Era una respuesta negativa el memorándum

El procedimiento tal como fué expuesto en la nota dirigida por Flandin al capitán Eden hace dos días registraba, como se recordará, la afirmación francesa de que la próxima medida debería ser el establecimiento formal de que el reciente memorándum alemán era una respuesta negativa a las proposiciones de las potencias de Locarno.

Hay camino para una reconciliación

Hasta ahora los británicos no parecen hallarse inclinados a esta actitud, sino que persisten en mantener su afirmación de que la respuesta alemana no era un rechazo liso y llano de las proposiciones y que el camino permanece todavía abierto para la conciliación.

No hay variantes en la situación

La situación no acusó variante alguna con respecto a la de ayer después que Flandin envió una nota secreta a Eden, la que, según se ha sabido, declara que Francia considera que la refortificación de la Renania hará necesaria la adopción de una drástica medida y sanciones económicas.

Gran Bretaña apoyará el artículo 16

En respuesta a ella Eden manifestó claramente que Gran Bretaña apoyará la aplicación del artículo 16 del convenio de la Liga de las Naciones contra cualquier miembro de la Liga que viole el convenio invadiendo el territorio de otra potencia de la Liga. La respuesta indicaba que Gran Bretaña no apoyaría la aplicación de sanciones contra Alemania por la refortificación de la Renania.

Hondas Divergencias Han Nacido Sobre Ese Punto

Procuran aplazar cualquier discusión

Los británicos se oponen a las sanciones contra Alemania y quisieran aplazar cualquier discusión sobre el asunto hasta después de las elecciones francesas.

Abarcan dos puntos de gran importancia

Por último, se hace resaltar el hecho no menos importante en modo alguno, de que las diferencias entre las dos naciones continúan abarcando no solamente la cuestión de Locarno sino también el conflicto ítalo-etíope.

DETUVIERON EL AVANCE ITALIANO

Hoy

—Von Hoesch.
—Investigaciones.
—Imperialismo.
—Descubrimiento de la palabra.
—La papa.

FALLECIO repentinamente el embajador alemán en Londres, von Hoesch. Dado el conocimiento que Hoesch tenía de las cuestiones angloalemanas, su desaparición podría traer graves complicaciones, porque parece ser que de ciertos asuntos sólo él conocía el secreto. En los negocios humanos jamás se calcula con la muerte.

LA CRUZ ROJA Internacional ha comunicado a la Liga de las Naciones que está organizando una comisión que irá a Etopía a investigar los procedimientos de guerra que usan ambos beligerantes. Cuando se termine la guerra se dirá que se ha llegado tarde para investigar ciertos detalles.

EL 10 DE ABRIL de 1606, Jacobo I de Inglaterra concede solemnemente a sus súbditos todas las tierras que descubrieran. Ya comenzaba a ser América campo abierto para el imperialismo de Europa.

HACE CINCUENTA años, hoy, que se estrenó en Chivilcoy el drama hablado "Juan Moreira", en el picadero de un circo ambulante. Hasta entonces las representaciones eran mudas; pero, a indicación de León Beaupuy — hotelero de Arrecifes — don Pepe Podestá hizo hablar por primera vez a los artistas. El teatro nacional había descubierto la palabra.

EN 1933, DON PEPE Podestá, creador del protagonista de "Juan Moreira", representó por última vez en La Plata, el primer drama de escena argentina. Don Pepe Podestá, con sus 77 años gloriosos, vive en el recuerdo en su retiro de Córdoba.

LOS ACAPARADORES, que también tienen máximas, practican la siguiente: Es preferible que se pudra toda una cosecha de papas a que baje el precio del producto. Y estamos ante el absurdo de que habiendo buenas cosechas, en Rosario, por ejemplo, la gente humilde tiene que pagar 30 centavos por kilo.

CENTENARES de etíopes mueren horriblemente porque los aviones italianos de bombardeo han obligado a las unidades de la Cruz Roja a salir de la zona de combate. "En Makallé he atendido treinta civiles etíopes que sufrían los efectos del gas mostaza. Las mismas elevaron un informe a la Cruz Roja Internacional". Palabras del capitán Marius Brophil, de la Cruz Roja Irlandesa.

SE HA ABIERTO una verdadera ofensiva entre la prensa francesa y la hitlerista en lo que se refiere al memorándum de Flandin. Los diarios del Fuehrer dicen que Francia se equivoca si cree que tendrá a Alemania esclavizada por más tiempo y que este error puede llevar a la catástrofe. Los diarios franceses consideran el documento de alta política y ven en él la salvación de la paz europea.

FRANCISCO VILLAESPESA había nacido el 14 de octubre de 1879. Su drama "Haben Humeya" con su lírica pompa oriental, lo hizo entrar al teatro por la puerta grande de la celebridad. Su tomo de versos "El alcázar de las perlas" colocó a Villaespesa entre los primeros cantores de su época, junto con Salvador Rueda, Eduardo Marquina, Juan Ramón Jiménez, Emilio Carrére y Antonio Machado.

HAN VENCIDO EN VARIOS FRENTES

Fracasaron los Movimientos Envolventes de los Invasores.

MASACRES

(United Press)

ADDIS ABEBA, 10. — Informaciones de fuentes privadas recibidas en esta capital, dicen que durante los últimos cuatro días los italianos atacaron desesperadamente a las fuerzas etíopes del ras Nasiba, en Sassabaneh, entablándose violentos combates, siendo rechazados por los invasores.

Agregan dichas informaciones que las pérdidas por ambas partes son considerables.

Atacaron por el valle Fanfán

Los italianos intentaron un movimiento envolvente por el ala izquierda, a través del valle de Fanfan, para atacar a Daggabur, pero se encontraron con las adiestradas fuerzas del ras Makonne. En este sector prosigue todavía la batalla.

Un comunicado del ras Nassibu dice que los italianos han comenzado a usar gases asfixiantes.

Masacran con gases

También informa que el miércoles los aeroplanos italianos arrojaron numerosas bombas de gases en Sassabaneh y Daggabur, causando 80 víctimas, que sufrieron horribles quemaduras en los ojos, la cara y la piel.

El gobierno etíope protestará nuevamente ante la Liga contra el empleo de gases, que exterminan a la población civil.

Combaten las tropas del Negus

(Agencia Havas)

ADDIS ABEBA, 10. — Informaciones recibidas en esta capital anuncian que las tropas del emperador Haile Selassie han entrado en contacto con las fuerzas invasoras en el sector de Waldia, a 80 kilómetros al norte de Dessié.

Se carece por el momento de detalles sobre esta acción.

Cubrieron el suelo de iperita

ADDIS ABEBA, 10. — (Del enviado especial de la Agencia Havas).— El gobierno ha recibido un comunicado del ras Nassibu, en el que señala que en los sectores de Daggabur y de Sassabaneh el suelo ha sido cubierto literalmente de iperita en un solo día durante la acción desarrollada el 8 del corriente.

¿Tomaría la Capital de Etiopía Antes de 15 Días, Graziani?



¿CAPTURARA?— Graziani, general en jefe de los ejércitos invasores del sur, que avanzaría ahora hacia Harrar y Addis Abeba, esperando ocupar la ciudad antes del 21 del corriente. (Dibujo de Güida)

Avanzará Graziani

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — En los círculos autorizados se considera que es inminente un avance de las fuerzas que están bajo el mando del general Graziani. Las fuerzas italianas de la Somalia están provistas de cerca de 2.000 camiones, en los cuales se dirigirán en breve hacia Harrar, para continuar su avance a Addis Abeba.

Esperan tomar Addis Abeba

En la seguridad absoluta de que la capital etíope será tomada, se ha reservado al general Graziani el honor de ser quien plante la bandera italiana, al apoderarse de la ciudad.

CONQUISTARA LA CAPITAL, GRAZIANI

Se Anuncia que Marcha Sobre Addis Abeba

POR HARRAR

Todo hace creer que los acontecimientos previstos no tardarán en producirse, y dado que el 21 del corriente se conmemora el aniversario de la fundación de Roma, puede esperarse que para aquella fecha podrán anunciarse importantes noticias relacionadas con el avance que va a empezar.

Comunicado de Badoglio

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — Ha sido dado a la publicidad el comunicado No. 181 del mariscal Badoglio, cuyo texto es el siguiente:

"Entre las acciones efectuadas por las fuerzas irregulares gallas, que se sublevaron contra la autoridad del Negus y que cooperaron con nuestras tropas en la persecución de los choans que huían derrotados, se señala la acción realizada por las bandas de los azebo y de los raia galla, formadas por más de 3.000 hombres, que atacaron al sur de Maraua al ejército del ras Guetachu, infligiéndole una pérdida de más de 2.000 hombres, además de 700 cuadrúpedos y 500 fusiles que quedaron en nuestro poder.

Numerosos bombardeos

"La aviación, en el sector de la Somalía, bombardeó las posiciones enemigas de Bircut, Sagag, Dagamedo, Daggabur, Sassabaneh y Bullale. En esta acción participaron 22 aviones, los que regresaron a su base a pesar del intenso fuego de los cañones antiaéreos y de las condiciones atmosféricas desfavorables".

Murieron otros cinco obreros

(United Press)

ASMARA, 10. — Han muerto otros cinco obreros de los heridos por los etíopes en el ataque del 13 de febrero contra el campeonato de los empleados de la compañía Gondrate constructora de obras públicas.

Con esto, el total de muertos a consecuencia de aquel ataque se eleva a 72.

Hay 70.000 obreros en Africa

El total de obreros muertos en accidentes o por enfermedad desde el 1o. de enero hasta fin de marzo, asciende a 404, sumando los muertos por enfermedad.

Se calcula que el promedio de obreros existentes en el Africa Oriental es de 70.000.

Falleció a Raíz de un Ataque Cardíaco el Embajador Hoesch



FALLECIO.— Von Hoesch, embajador nazi en Londres, que murió a consecuencia de un ataque cardíaco en la capital de Inglaterra. (Dibujo de Güida)

DETUVIERON SOSPECHOSOS

Serían Estos los Autores del Atentado de Veracruz

MEJICO, 10. — La policía procedió a la detención de cuatro personas, acusadas de haber participado en el atentado llevado a cabo contra el tren procedente de Veracruz.

Entre los detenidos se encuentra un infractor a las leyes militares.

MURIO HOESCH, EMBAJADOR ALEMAN

De un Ataque Cardíaco ha Fallecido en Londres

INESPERADO

(United Press)

LONDRES, 10. — El embajador alemán en Londres, von Hoesch, falleció repentinamente esta mañana a las 10 horas, en la embajada, a consecuencia de un ataque cardíaco.

Murió mientras se vestía

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — El embajador alemán Von Hoesch, que acaba de fallecer repentinamente, murió en su habitación mientras se estaba vistiendo.

Aparentemente, hasta ayer el señor Von Hoesch se encontraba en buena salud.

Causó consternación

(Agencia Havas)

BERLIN, 10. — La noticia de la muerte del embajador de Alemania ante el gobierno de Londres, señor Von Hoesch, ha causado honda emoción en todos los círculos políticos y diplomáticos del país, donde el extinto había sabido granjearse sinceras simpatías.

La repentina desaparición de un diplomático experimentado como el señor Von Hoesch, en momentos en que Alemania desarrolla una intensa actividad diplomática en Londres, es una de las causas que han contribuído a que sea más lamentada su muerte.

Contaba 55 años

El señor Von Hoesch había nacido en Dresden el 10 de junio de 1881 y realizado sus estudios de derecho en Leipzig. Ingresó luego en la Oficina de Relaciones Exteriores de Berlín, siendo luego enviado como representante diplomático a Pekín, Madrid, París y Londres.

Durante la gran guerra el señor Von Hoesch prestó servicios como oficial y luego, en su carácter de embajador en París, participó activamente en la negociación del tratado de Locarno.

Ribbentrop iría a Londres

(Agencia Havas)

BERLIN, 10. — En los círculos autorizados se cree que debido al fallecimiento del embajador alemán Von Hoesch, el señor Von Ribbentrop no tardará en partir con destino a Londres.

Llegó hoy a Marsella la Aviadora Inglesa Miss Amy Mollison



(Agencia Havas)

MARSELLA, 10. — La aviadora británica Mrs. Amy Mollison, llegó en avión al aerodromo de Marignane a las 9,83, procedente de Orán.

Mrs. Mollison se propone partir para Bruselas, inmediatamente después de reaprovisionarse de combustible.

CONFISCARAN BARCOS RUSOS

Estalló una Grave Epidemia a Bordo

(Agencia Havas)

TOKIO, 10. — Estalló una grave epidemia entre los pasajeros y los tripulantes de dos barcos rusos internados desde el 13 de marzo próximo pasado por las autoridades judiciales del Norte del Japón, a raíz de su entrada ilegal en un puerto prohibido.

Se anuncia que los doscientos pasajeros de los citados buques serán deportados en fecha próxima con destino a Vladivostok.

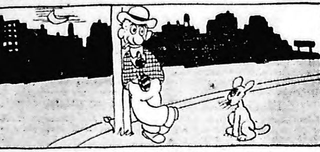
El diario "Asahi" dice en su edición de la fecha que las investigaciones hechas por las autoridades judiciales confirman una serie de acusaciones, que darían lugar a la confiscación y a la venta en pública subasta de los citados barcos, el Suchan, de 3.200 toneladas, y el Dvina, de 2.000, cuyo valor ha sido calculado en 800.000 yens.

Creen que es un Calavera Empedernido Porque Lleva la Friolera de Ocho Años sin Dormir!...

(De nuestros corresponsales especiales)

SOUT ACTON (Massachusetts) abril, 10. — Natham L. Kimball, de 47 años de edad, no ha dormido una sola noche en 8 años.

Esto podría interpretarse como que ha invertido el orden de las horas de descanso por sus ocupaciones — sereno, periodista o cualquier otro trabajo — o que duerme de día para divertirse de noche. No. El mismo Kimball, cuando se ... modo sillón y dormita por lo general de 15 a 20 minutos y excepcionalmente hasta 2 horas". Durante el día también camina. Si el tiempo es bueno, sus jiras pedestres duran a veces una o más semanas. En estos casos deja a su madre un mapa de la región que va a recorrer, señalándole su itinerario, para que lo pueda encontrar en cualquier momento. Como es soltero, pasea solo y ocasionalmente en



le pregunta — y son muchos lo que lo hacen — por qué razón no duerme durante las horas de la noche, contesta: "Por los nervios" y se queda tan tranquilo.

Ni el cansancio, que para los hombres de trabajo es el soporífero más barato y eficaz, hace mella en la curiosa constitución orgánica de Kimball. Hace poco, un amigo del eterno despierto, decía al corresponsal: "Todas las noches, en invierno o verano, haga buen tiempo o no, Kimball sube a pie de 20 a 60 kilómetros por los alrededores de la ciudad. Regresa a su casa a las 5, se instala en un có... compañía de un amigo.

Esto es también una de las causas de la soltería de Kimball. Hasta ahora no ha encontrado ninguna muchacha que quiera compartir su curioso género de vida. Todas piensan que Kimball es un hombre al cual no se lepueden revisar los bolsillos mientras duerme para substraerle dinero o ver si posee alguna prueba de infidelidad conyugal.

En la ciudad lo llaman el "paseante permanente" y hasta alguien ha propuesto que se le levante un monumento en que sería representado con una de sus jaulas giratorias para ardillas en la mano, símbolo de su ambulatorio destino.

Los médicos jamás pudieron diagnosticar con certeza el insomnio de Kimball, quien por su parte, no les tiene confianza y trata de evitarlos.

Sus amigos y conocidos piensan que Kimball está así por amores desgraciados, pero el insomne contesta invariablemente: "No. Unicamente nervioso".

Se ha Disminuído la Desocupación en la República Francesa

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El número de desocupados que reciben ayuda oficial llegaba el 4 del corriente a 457.750 contra 465.127 que fué la cifra establecida el 28 de marzo último. La disminución en una semana alcanza, por lo tanto, a 7.377.

Desde la última semana del mes de febrero la disminución ha sido de 21.889 o sea el 6.3 o.o.

En comparación con el año anterior, al 1 de abril el número de desocupados ayudados fué inferior en 17.887, aunque los fondos para la lucha contra la desocupación sean este año más elevados.

APROBARON EL PRESUPUESTO

Acusan Aumento las Cifras del Ejercicio Nipón

(Agencia Havas)

TOKIO, 10. — En la reunión efectuada por el Consejo de gabinete, fué aprobado el presupuesto para el ejercicio financiero de 1936-1937, el que ha sido fijado en la cantidad de 2.309.910.000 yens.

Será aprobado por el emperador

(Agencia Havas)

TOKIO, 10. — El presupuesto para 1936-1937, que fué aprobado hoy en la reunión efectuada por el Consejo de gabinete, se hará efectivo después que sea aprobado por el emperador Hirohito.

Este presupuesto acusa un aumento de 31.780.000 yens sobre el primer proyecto que no pudo ser votado, a consecuencia de haber sido disuelta la Dieta.

Emitirán bonos

Para hacer frente al déficit existente, se hará una emisión de bonos por un total de 782.910.000 yens, lo que representa una disminución de 45.681.000 yens sobre el monto de los bonos emitidos para el ejercicio anterior.

Aprobaron créditos adicionales

Por último el gabinete aprobó créditos adicionales por un total de 382.510.000 yens.

ARRIBO A FRIEDRICHSHFEN

Marcha Forzada

VOLO SOBRE FRANCIA

Con Dos Motores Paralizados Llegó

(United Press)

PARIS, 10. — El ministro del Aire declaró a la United Press que el dirigible Hindenburg, según la última noticia recibida de Cabo de la Nao, España, se dirigía con rumbo a San Sebastián a las 24 del jueves, hora de Greenwich.

Se espera que volará en territorio francés al promediar la mañana, pero no ha notificado oficialmente si atravesará la frontera de Francia.

La posición a las 6

(United Press)

HAMBURGO, 10. — La estación de radio de Seewarte ha comunicado a la United Press que el dirigible Hindenburg informó a las 6, hora del meridiano de Greenwich, que su posición era entre Barcelona y las Islas Baleares, insistiendo que no había dificultades.

Cerca de Francia

(Agencia Havas)

MARSELLA, 10. — A las 4.30 de hoy fueron oídas las señales del dirigible Hindenburg, que se comunicaba con una estación alemana.

De acuerdo con la intensidad de los sonidos escuchados, se ha llegado a la conclusión de que la aeronave se aproxima a las costas francesas.

Dos motores inmovilizados

(United Press)

PORT ST. ESPRIT, 10. — El dirigible Hindenburg radiotelegrafió que tiene dos motores inmovilizados.

No puede elevarse

(United Press)

PARIS, 10. — El dirigible alemán Hindenburg ha enviado radiotelegráficamente el siguiente mensaje: "Debido a tener dos motores inmovilizados no podemos alcanzar la altura de 3000 metros necesaria para cruzar los Alpes. Por consiguiente seguiremos por el valle de Ródano".

A 70 millas de Barcelona

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Anuncia de Marsella que a las 4.30 horas, el zeppelin Hindenburg trataba de entrar en comunicación con la estación radiotelegráfica alemana de Naushem, que a las 6.42 horas contestaba a los llamados de la aeronave alemana.

A las 5 horas de Greenwich, el Hindenburg anunció que se encontraba a unas 70 millas al suresto de Barcelona y el comandante declaró que dos motores del dirigible que se encuentran con graves averías habían sido detenidos y que tenía que luchar con un viento en contra muy violento. El despacho agregaba que el dirigible no podía elevarse a más de 3000 metros y que por lo tanto tendrá que tomar el camino del valle del Ródano.

A las 8.55, el Hindenburg pasaba sobre el Cabo Creus y a las 9.55, volaba sobre el territorio francés.

Cambiaron la ruta

(Agencia Havas)

BERLIN, 10. — En una nota entregada a los representantes de la prensa, la "Deutche Nachrichten Büro" hace saber que debido a desperfectos en un motor y a la fuerza de los vientos contrarios que soplan en el golfo de Gascuña, el dirigible Hindenburg ha tenido que cambiar su ruta por la del valle del Ródano.

Ante un pedido especial, el gobierno francés autorizó para que la referida nave aérea como caso excepcional volara sobre territorio francés.

Se considera muy probable que el Hindenburg llegue a su base de Friedrichshafen, en las últimas horas de la tarde de hoy.

Pasó Saint Marie

(United Press)

PARIS, 10. — El dirigible Hindenburg pasó sobre la costa francesa de Saint Marie a las 10 horas.

A las 11.20 en Montelimar

(Agencia Havas)

MONTELIMAR, 10. — El dirigible Hindenburg pasó volando sobre esta ciudad a las 11.20 horas, en viaje de regreso a Alemania.

A las 11.35 por Valence

(Agencia Havas)

VALENCE, 10. — El dirigible Hindenburg pasó hoy a las 11.35 horas por sobre esta ciudad, en viaje de regreso a Friedrichshafen.

A las 12.15 sobre Lyón

(Agencia Havas)

LYON, 10. — El dirigible Hindenburg pasó volando sobre esta ciudad a las 12.15 horas.

A las 13.50 por Besancon

(United Press)

PARIS, 10. — El dirigible alemán Hindenburg pasó por Besancon a las 13.50 horas.

Aterrizó en Friedrichshafen

(United Press)

LONDRES, 10. — Comunican de Friedrichshafen, que el dirigible Hindenburg aterrizó allí a las 18.40 horas de la Europa central.

Pasó sobre Bourg en Bresse

(Agencia Havas)

BOURG EN BRESSE, 10. — El dirigible Hindenburg pasó sobre esta ciudad a las 13.10 horas.



ARRIBA: El nuevo zeppelín Hindenburg fotografiado en pleno vuelo sobre las cercanías de su base. ABAJO: Un aspecto de los amplios halls de la maravillosa aeronave

UN aspecto interesante de la aeronave que debió cambiar su derrotero de regreso a Alemania: interior de un camarote.

Los Servicios Aéreos Entre Portugal y la Argentina, Reinician

(United Press)

LISBOA, 10. — Mañana será reabierto a la navegación aérea el aerodromo internacional de Alverca, reiniciándose los servicios de transporte aéreo con el Brasil y la Argentina.

PASAN ARMAS A PORTUGAL?

Un Diario Francés Acusa a los Soviets

(United Press)

LISBOA, 10. — El diario "O Seculo" transcribe del diario francés "Le Matin" una información, diciendo que parte de los fondos y armas que los emisarios de Moscú trajeron a España se destinaron a los refugiados portugueses, a fin de sembrar la anarquía en Portugal simultáneamente que en España.

DEPORTARON A CALLES

CONSPIRABA EL LIDER

Se Sospecha que Intentaba la Revolución

(Agencia Havas)

MEJICO, 10. — La comisión permanente de las izquierdas del Senado elevó una protesta por las acusaciones formuladas contra los grupos revolucionarios, por las cuales se les acusa de tener la responsabilidad del atentado. La comisión declara que las acusaciones fueron preparadas por el ex presidente de la República general Calles, al cual dicha comisión acusa a su vez de traición, por haber enviado a la prensa norteamericana varios telegramas que tienden a demostrar que Méjico está en una era de anarquía.

Deportaron a Calles

(United Press)

MEJICO, 10. — El general Calles ha sido deportado.

Lo acompañaron Morones y Ortega

(United Press)

MEJICO, 10. — El ex presidente Calles partió deportado en aeroplano acompañado por Luis Morones, Luis León y Melchor Ortega.

El presidente Cárdenas autorizó la deportación

(United Press)

MEJICO, 10. — Se tiene entendido que el presidente Cárdenas ha autorizado la deportación del ex presidente Calles a causa de sus recientes actividades contra el gobierno.

Lo arrestaron a media noche

Un centenar de soldados y de detectives invadieron ayer, a media noche, la residencia suburbana del general Calles y notificaron a éste que estaba arrestado.

Partió para Brownsville

A las 7 de la mañana de hoy, Calles acompañado de unos detectives se trasladó al aeropuerto, desde donde partieron a las 8.10 horas para Brownsville.

Le acompañan tres agentes del gobierno.

La Libra, el Dolar y el Franco en su Cotización de Hoy

(United Press)

PARIS, 10. — El dólar abrió a 15.17 1/2 francos. La libra esterlina a 7.498.

Médicos y Practicantes Abandonan el Hospital de S. Martín

REPUDIAN LA INTROMISION OFICIALISTA

Quería Convertirse al Nosocomio en Instrumento Político

UN hecho que ha de tener resonancia, indudablemente, en nuestros círculos médicos, acaba de producirse en el hospital de la vecina localidad de San Martín. La independencia indispensable para su mayor eficacia, del personal técnico del mencionado nosocomio, ha sido avasallada por la autoridad comunal, cuya ausencia de conducta produjo no hace mucho el estupor del país ante el caso inaudito del secuestro de un concejal socialista. No es posible, aunque a primera vista lo parezca, separar un acontecimiento de otro. La torpe política del fraude y la violencia que imperan como sistema corriente en la primera provincia argentina, ha atropellado, ahora, la dignidad profesional de un grupo de médicos, como antes atropelló los derechos cívicos y mantiene, inalterablemente, la inseguridad sobre la vida y la tranquilidad de los vecindarios.



DIRECTOR.— El Dr. Atilio A. Risolia, director del hospital de San Martín, que renunció

Renuncia de médicos y practicantes

Las renuncias del director y del vicedirector del hospital de San Martín, así como la de los médicos y practicantes que se solidarizaron con su actitud, importan un toque de atención para los profesionales e intelectuales que aun no han comprendido la imposibilidad de mantener una posición neutral frente a situaciones políticas como la que rige en la provincia de Buenos Aires. Bajo tales regímenes no es posible, evidentemente, gozar de la seguridad indispensable para el desarrollo de cualquier labor pública orgánica. Los



SUBDIRECTOR.—El doctor Guido Ricci, que también presentó su renuncia

médicos de San Martín, obligados por las circunstancias y por su propio decoro a renunciar a una labor útil y eficaz que estaban desarrollando con el beneplácito general, han sentido en carne propia esta desoladora realidad. El hospital, en sus manos, era un instrumento de trabajo, un instrumento de utilidad pública. El caudillismo local sólo aspira a que sea un arma política al servicio de sus mezquinos intereses. Lo ocurrido es una consecuencia del choque entre estos dos criterios rigurosamente incompatibles.

(Continúa en la pág. siguiente)

Jesús, Primer Mártir del Pensamiento Libre

QUE Jesús fuese el primero entre los hombres que se propuso un programa de redención de las masas, resulta claro de todos sus gestos, de todas sus palabras, de su vida y de su muerte. Sintió la fraternidad universal tan profundamente, que en su corazón no hubo casi lugar para el amor de familia. "¿Quién es mi madre y quiénes son mis hermanos?" Y extendiendo la mano hacia sus discípulos, dijo: "He aquí mi madre y mis hermanos" — Mateo 12-42 —. Habla duramente con su madre: "¿Qué tengo yo contigo, mujer?" Y, ya clavado en la cruz, viendo a María, su principal preocupación es recomendarle el discípulo preferido: "Mujer, he ahí tu hijo" — Juan, 19-26.

* * *

ODIA Jesús la riqueza y hasta odia la ambición de mando. Sus discípulos, "los unos con los otros habían disputado en el camino quién había de "ser el mayor". Entonces, sentándose, llamó a los doce y les dijo: "Si alguno quiere ser el primero, será el postrero de todos y el servidor de todos" — Marcos, 9-35.

Acaso por eso Federico el Grande afirmó que el rey debe ser tan sólo el "primer servidor del Estado".

Célebre es la imagen retórica del Maestro: "Es más difícil a un rico entrar en el reino de los cielos que a un camello entrar por el ojo de una aguja". Y aún: "¡Cuán difícilmente entrarán en el reino de Dios los que tienen riqueza".— Marcos, 10-23-25.

* * *

EL carácter de revolución espiritual de las masas, de los pobres, del — como diríamos hoy — proletariado, aparece evidente e, incluso, exclusivo, en la predicación y en la historia de Cristo.

Obsérvese que no es dable descubrir en los Evangelios un rico o un acomodado que haga un papel decente. Véase el desprecio por el dinero que Jesús impone a discípulos y deudos. Nótese que los treinta dineros que se destacan en la Escritura son los treinta dineros que Judas recibe en premio de la traición.

En las palabras de Jesús, el apego a los bienes terrenos es la fuente de todos los males, de todos los vicios, de todos los pecados. Jesús es hijo de carpintero, sus discípulos todos obreros. Trátase, pues, de un movimiento obrero.

Hay más. La palabra de Jesús no es dogmática. En la Iglesia primitiva reconócese fraternidad, comunidad, pero no se reconoce "autoridad". La doctrina es, en su esencia, profundamente liberal. Véase cuántas sectas engendró su enseñanza. Sectas agnósticas de judíos cristianos: elcesaítas, ebionitas, nazarita, sabeanos, hemerobaptistas, nicolaítas, cerentianos, etc. Sectas gnósticas grieg-romanas: lucetas, valentinianos, basilidianos, marcionitas, epifaneanos, eucaristicos, etc. Sectas paulinistas: montanistas, quintilianos, astoritas, tertulianistas, etc.

Y todas vivían en paz, según su ritual y su filosofía, hasta que la ambición de los "doctores" no perturbó, con la polémica, el descanso de los hermanos.

El más antiguo documento cristiano reconocido por la Iglesia es la "Didaqué", descubierta por Briennio en Constantinopla — 1878 — y comentada magistralmente por Adolfo Harmack. Pues bien: La Didaqué ton Apostolón — enseñanza de los Apóstoles — prescribe a los cristianos: "Elegid obispos y diáconos, hombres dulces y verídicos y no apegados al dinero". Pero obispos y diáconos eran simplemente los ecónomos de la comunidad: no gozaban de privilegios, ni tenían ninguna autoridad jerárquica o espiritual sobre los demás.

* * *

CON los Concilios — Antioquía, Nicea — empieza a fundarse el dogma y la autoridad en el mismo regazo de la Iglesia: se inventa la palabra "hereje"; empiezan las luchas y las persecuciones.

Los evangelios corrieron, en un primer tiempo, de boca en boca, por tradición oral. Simples, ingenuos operarios los transcribieron y en el principio del segundo siglo circulaban más o menos ochenta evangelios. En Nicea se dejaron por la noche las ochenta versiones del pensamiento de Jesús sobre un altar y a la mañana se encontraron cuatro en el suelo: los tres sinópticos y el Evangelio de Juan. ¿Por qué? Se empobrecería sin razón la primitiva, sincera tradición cristiana. No hay nada de irreligioso en los Evangelios juzgados "apócrifos". Se van — no obstante las persecuciones de quince siglos — descubriendo y publicando hoy. Y se agregan bellezas inolvidables a la vida de Jesús.

Es que en los Concilios queríase substituir a la democracia por la teocracia.

El verdadero cristianismo buscaba refugio y abrigo en las grutas de la Tebaida, con San Antonio, con los anacoretas.

Y procurará, más tarde, reconquistar su derecho a la libertad de pensamiento con Arnaldo da Brescia, Bruno, Savonarola, Lutero, Calvino, Wicleff, Husse, Dolet.

* * *

PERO olvidamos los errores de la Iglesia en lo que a su constitución se refiere, errores de ningún provecho, pues existen aún treinta comunidades cristianas — 26 protestantes — y la unidad disciplinaria es un ensueño, como nunca.

Volvemos a Jesús y a los cristianos primitivos.

La enseñanza era: moralidad estrecha, odio a la riqueza, perdón de las ofensas, desconocimiento de la autoridad, igualdad ante la justicia y ante Dios, igualdad económica, comunidad de bienes.

La Iglesia ha condenado todos estos ideales. Tomad la "Theologia Moralis Universa", de Pedro Scadini, inspirada en Santé Aufhonso de Liguori, y, en la página 9, encontraréis una excomunión de todas las doctrinas democráticas, liberales, sociales, clasificadas, en manera muy rara, como sigue: communismus, fourierismus, radicalismus, factum consummatum y pactum sociale.

Pío IX lanzaba contra las ideas democráticas modernas la Encíclica "Qui pluribus"; León XIII la Encíclica "Rerum Novarum", y las lanzaban contra la doctrina de Jesús, que fué el más moderno de los antiguos.

* * *

SIEMPRE con palabras actuales se puede decir que si Spartaco era la revolución, Jesús era el reformismo. Quería vencer con la dulzura, con la palabra, con la persuación, con el ejemplo. Lo que venció fué la falsificación de su Evangelio. Porque su predicación era tan peligrosa como la rebeldía de Spartaco y, para cerrarle la boca, debían conjurarse plutocracia y teocracia, las dos eternas enemigas de cualquier progreso humano. Debían prenderlo los milicianos del "Sanhedrín" teocrático y Pilatos — en representación del poder político de la plutocracia romana — debía lavarse las manos. Y no renegó de sus palabras ante los jueces y arrostró, sereno, el martirio. Agonía de tres horas en la cruz, la mofa del vinagre para la sed y la superflua crueldad del golpe de lanza.

Debía cumplirse el destino.

Porque el hijo de Dios padeciera en su carne lo que padecen todos los hombres que luchan para construir una sociedad más buena y más justa.

Nosotros, defensores de su palabra y de su martirio, debemos esperarnos en su ejemplo sublime. No [illegible] nunca ante los que le han renegado, combatir para la realización de su ensueño y su Evangelio, de su Verdadero Evangelio.

Y descubrirnos ante todos los mártires del Pensamiento Libre, del Progreso, de la democracia, de la igualdad, sean como El, o sean simplemente humanos como Sócrates o como Matrotti.

Y estar confiados que su mandamiento no muere. Como El, resurge, siempre resurgirá al través de los siglos. Hasta la victoria final.

HOMBRE ENTENDIDO EN LA MATERIA

(Dibujo de BECHAIN)



EL MAESTRO. — Yo hasta ahora, como Poncio Pilatos, solamente sabía la ciencia del lavado de las manos, pero en atención a la fecha y a los personajes, trataré de afrontar esta nueva actividad: todo es cuestión de extremidades.

Protestan los Levantadores de la Cosecha de Maíz

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 10.—Se está creando un ambiente de desconformidad entre los levantadores de la cosecha de maíz, con motivo de que un núcleo de mistificadores, manifestando ser miembros del Sindicato pretenden hacer un precio fijo de $ 0.55 sin comida, por bolsa, para la junta del maíz, lo cual no llena las necesidades del trabajador.

También ha impresionado desfavorablemente la constatación de que las empresas contratistas traen gente de otras localidades cuyos servicios utilizan a cambio de jornales sumamente reducidos, aprovechando la diferencia en beneficio propio.

Eran Agricultores los Masacrados en Oberá

Sumarían Quince los Muertos

El Sumario es Mantenido en el Mayor Misterio

TELEGRAMAS procedentes de Oberá informaron días pasados acerca de un hecho que tuvo honda repercusión en todo el país. Se habló de que una muchedumbre de xtranjros indeseables, capitaneados por agitadores profesionales, había intentado asaltar el local de la comisaría de Oberá con el propósito de apoderarse de ella. Los telegramas publicados por cierta prensa indudablemente desafecta a los movimientos populares tenían entrelíneas muy significativas. Se decía en esos telegramas, por ejemplo, que la muchedumbre de más de cuatrocientas personas que se había dirigido contra la comisaría había sido enérgicamente rechazada por las fuerzas policiales de la localidad dejando en el campo de la lucha cuatro muertos y un número mayor de heridos. Este detalle no carece, evidentemente, de elocuencia. No deja de resultar extraordinario que una masa tan numerosa, deliberadamente dispuesta a asaltar una comisaría, no haya logrado hacer una sola baja entre los policías y haya, en cambio, resultado víctima de los desprevenidos y poco numerosos defensores del orden público.

Noticias recibidas y publicadas por CRITICA, oportunamente, dieron cuenta a nuestros lectores que las cosas habían ocurrido de manera bien distinta. Se trataba, como por otra parte era muy fácil suponerlo, de una tranquila manifestación agredida inesperadamente por la policía. La información recibida dando cuenta de la forma en que se habían desarrollado los acontecimientos, hacía explicable lo ocurrido. Es decir, que de los manifestantes resultaran tantos muertos y heridos y ninguna víctima del lado policial.

Un hombre de la zona

Una circunstancia habitual en el desarrollo de las actividades periodísticas nos ha puesto en contacto con un poblador de la zona, un vecino de San Ignacio, en Misiones, lugar relativamente próximo a Oberá, teatro de los acontecimientos. He aquí lo que el mencionado agricultor nos ha dicho acerca de lo ocurrido:

—La zona de Oberá —nos dice— está habitada en su inmensa mayoría por pobladores de origen extranjero. La mayor parte de ellos son checoeslovacos. No se trata, es indispensable decirlo, de obreros ni de asalariados. Se trata de pequeños propietarios que trabajan la tierra con sus propias manos. Posee cada uno de ellos alrededor de dos o tres hectáreas de tierra sembradas de yerba, tabaco y un poco de mandioca y legumbres para su consumo. Estas tierras fueron adquiridas al Estado por los agricultores en condiciones que, al correr de los años, se ha visto que no eran ventajosas. Al venderles el Estado esas tierras les impuso como condición inevitable la obligación de sembrar de yerba el 75 o|o de la tierra adquirida. El mal de todo se ha originado en esta imposición. La yerba no puede trabajarse sino con una gran cantidad de leña. En caso de no tenerla en su tierra el yerbatero debe adquirirla. Toda la gente del Sur, toda la gente afincada con yerbales en las proximidades de Posadas —tal es el caso de Oberá— carece, como consecuencia de la imposición fiscal, de leña para tostar su yerba y, por eso, debe adquirirla. mente el precio de la elaboración que en la actualidad, supera fácilmente el precio mínimo de 25 centavos fijado por el Ministerio de Agricultura.

Sumario impenetrable

(De nuestro corresponsal)

POSADAS (Misiones), 10. — Aun permanece impenetrable el sumario de los hechos luctuosos de Oberá que está a cargo del Juez Letrado Dr. Colman Lerner.

El comisario de Oberá ha sido trasladado a esta capital; está por el momento sin mando policial alguno, lo que indicaría que la superioridad entiende que obró mal y se prestó al juego de la reacción en contra de los colonos.

Como ya hemos dicho, poco se sabe de lo que arroja el sumario, pero se asegura que el número de colonos muertos no sería menor a 15, casi todos ultimados con arma blanca.

Para la policía, este asunto ha sido un verdadero desastre y un descalabro. Acaso todo se arregle entre gallos y media noche, pero de haber justicia, el comisario de Oberá deberá ser condenado por muchos años.

No hubo tal asalto

Los supuestos asaltantes, inermes, fueron perseguidos varios kilómetros y heridos por la espalda. Entre los asaltados no hay uno solo que presente un rasguño.

El sumario va tan lento, que se cree que dormirá por largo tiempo en el Juzgado, salvo que una campaña de prensa lo haga caminar.

Una Conciliación se Buscaría Entre los Disidentes Radicales

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 10.— La Junta del Sur del radicalismo ha designado oradores para que hagan uso de la palabra en representación del Comité Departamental de Rosario en el gran mitin a realizarse el 18 del corriente en Santa Fe a los doctores Rodríguez Araya y Armando Chiodi, acordándose al mismo tiempo solicitar a la comisión Interventora el pronto despacho sobre las sanciones a aplicar a los elementos disolventes y derrotistas, a cuyo efecto se ha hecho entrega a las autoridades respectivas de un extenso memorial.

Buscaríase una conciliación

Como existe una fuerte corriente de opinión en el sentido de que se agoten los recursos de conciliación, es probable que el candidato a la vicegobernación, señor Vilela, que partió para la capital federal, se entreviste con los doctores Alvear, Mosca y Cantilo, aprovechando la visita para tratar de que se dé una solución satisfactoria a la situación creada, y que ha sido provocada por amor propio más que por principios de ética política e ideológica.

Con armas Blancas los Ultimaron

Había Entre los Manifestantes, Mujeres y Criaturas

Los vecinos del pueblo están alarmadísimos y medrosos. Temen una represalia por parte de los colonos, que le han decretado un boicot comercial absoluto. Han dirigido un telegrama al gobernador pidiendo garantías, pues temen un ataque de los colonos, quienes se tomarían la revancha de los atropellos que con ellos se han cometido.

Los colonos han resuelto no vender un solo producto en Oberá ni comprar ninguna provisión en ese pueblo.

El gobernador Dr. Julio Bagnasco se trasladó allí y permaneció varios días auscultando el ambiente y recogiendo una exacta información de los sucesos. Al mismo tiempo ofreció garantías, tanto a los colonos como a los vecinos del indicado pueblo.

Se realiza un mitin

Como consecuencia de estas circunstancias los pequeños propietarios de Oberá — hombres pacíficos, hombres de trabajo — resolvieron realiar un gran mitin para pedir al gobierno el aumento del precio mínimo de la yerba y la fijación de precio mínimo para el tabaco. El acto se realizaba, en Oberá, pacíficamente, cuando el comisario de la localidad, acompañado de varios policías armados de armas largas resolvió dar por terminado el acto. La agresión se produjo inopinadamente y sin tener en cuenta que entre la masa de los agricultores se hallaban también sus mujeres y sus hijos. Los manifestantes, que estaban completamente desarmados según lo demuestra el hecho de que ni un solo policía resultara herido, fueron dispersados a tiros resultando los muertos y heridos de que ustedes ya tienen noticia. Esta es — concluye nuestra informante — la verdad de los hechos.

Mañana Llegan los Pibes Cantores

Fué creado en Viena en 1490

Habla la Directora Honoraria del Coro, Mme. Henny Marsi

CON motivo de que mañana llegan a Buenos Aires a bordo del Augustus, los Niños del Coro de Viena, entrevistamos hoy a Mme. Henny Marsi, delegada musical del gobierno austriaco y directora honoraria del Coro.

Ya sabíamos que Mme. Henny Marsi pertenece a una aristocrática familia vienesa y que goza de un amplio prestigio tanto social como artístico en toda Europa, pero nos faltaba gustar de nuevo el encanto de las grandes damas vienesas en que se mezcla la exquisitez espiritual con la distinción imperial de la antaño capital de la Europa Central.

A nuestro ruego, Mme. Marsi tuvo la gentileza de contarnos la historia del famoso Coro de Niños y de explicarnos los curiosos detalles de su organización.

La fundación del coro

—El Coro de Niños fué fundado en Viena, el año de 1490, por el emperador Maximiliano. El propósito del soberano era tener un coro para su capilla parecido al que ya tenía el Papa en la Sixtina de Roma. Como en aquel entonces Holanda era el país de la música, fué de allá de donde vinieron a Viena los primeros niños cantores.

Desde esa fecha quedó establecido que todos los niños serían sujetos a un examen previo, tanto de voz como de musicalidad, pues todos los miembros del coro estaban obligados a leer a primera vista cualquiera música.

Se inscriben a los siete años

Los niños, desde entonces, se inscriben a la edad de siete años y se les sujeta durante los dos siguientes a su preparación musical. Al terminar este período, se les vuelve a clasificar; los que tienen voz, pasan al coro; los demás, si prueban actitud, siguen otros cursos de ejecución y composición.

Por lo mismo, los niños del coro no actúan más que un tiempo muy corto, de los nueve a los doce años y medio, puesto que al partir de esta edad les comienza a cambiar la voz. Es cierto que existen algunos métodos para prolongar el período de voz infantil, como por ejemplo el sujetarlos a un régimen alimenticio determinado, pero el emperador nunca quiso que se ensayara, puesto que este artificio siempre va en detrimento de la frescura y potencia de la voz. Por otra parte, el emperador tenía suficiente dinero para permitirse el lujo de la renovación continua de los pequeños cantores.

Con el objeto de compensar a los niños estos años de trabajo, quedó establecido por el emperador que su educación y sostenimiento corriera por su cuenta a partir de los doce años y medio hasta los dieciocho.

La tradición

El coro fué famoso desde su fundación. A él pertenecieron grandes músicos de fama universal como Haydn, Mozart, Schubert, Mahler, Reger y Helmesberger, entre otros muchos.

En el año 1600, cuando se compusieron las primeras óperas, el emperador ordenó que su coro las cantara. Así que, desde entonces, además de su misión de coro de capilla, tuvieron la de constituir una verdadera compañía de ópera que desde esa época ofreció sus representaciones en la Corte.

El coro fué siempre una institución muy querida de nuestros soberanos. Su sede era el castillo imperial [...] caída de la monarquía en 1918, al perder Austria con sus aliados la Guerra Mundial.

Una institución nacional

El primer gobierno republicano que se estableció en Viena quiso echar a la calle a los niños del coro. Pero entonces salió en defensa del coro el antiguo capellán de la corte, el padre Schnitt, que es el actual rector del Instituto. Este sacerdote explicó al gobierno que el coro

(Continúa en la pág. 8)

Dos Obreros Fueron Mordidos por Víboras en Tunal, (Salta)

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 10. — El jornalero Fabián Romero, que se hallaba entregado a la tarea de cortar arroz en Tunal, departamento de Metán, fué mordido en el pie por una víbora Yarará.

Al día siguiente el ciudadano Meneses, que iba por el camino llevando una ampolla para aplicar a Romero para contrarrestar los efectos de la mordedura, fué, a su vez, mordido en un dedo por otra víbora.

Meneses, que conoce los métodos a emplearse en estos casos, se aplicó un hierro candente en el lugar de la mordedura, abriéndose luego la herida con un cuchillo.

MIENTRAS JUGABA FUE MORDIDO POR UN PERRO

Llevaron el Can al I. Pasteur

También Fué Mordido por Otro Perro un Niño de 5 Años

AYER, dos niños, de distintos barrios de la ciudad, han sido mordidos por perros que se supone hidrófobos. En ambos casos, los canes fueron atrapados y enviados para su estudio al Instituto Pasteur, por intermedio de las comisarías seccionales que intervinieron en ambos casos.

Como se ve, no ha desaparecido el peligro de los perros rabiosos que andan sueltos por la calle. Los niños mordidos fueron inmediatamente atendidos en el Instituto Pasteur. Uno de ellos debió ser hospitalizado, pues las heridas recibidas así lo requerían.

El primer caso

Ocurrió en la calle Río IV, frente al número 4485. El menor de 9 años Horacio Bonaga, regresaba a su casa, cuando en la vereda encontró un perro que marchaba casi recostándose en la pared, con la cabeza gacha. El chico, distraídamente, pasó junto al animal, el que de repente lo atacó a mordiscos, causándole lesiones de consideración en la pierna izquierda. Intervinieron algunos transeúntes y un agente de la comisaría 36a., quienes consiguieron atrapar al perro, el que fué remitido inmediatamente al Instituto Pasteur.

Al hospital

El menor Bonaga, fué conducido al hospital Penna, donde quedó en asistencia, pues los mordiscos del can le causaron desgarramientos de los tejidos profundos en la pierna izquierda. Su estado no reviste gravedad. Se supone que el perro que lo atacó esté rabioso.

Un menor de 5 años

El otro caso ocurrió en la tarde del mismo día que el anterior. El menor de 5 años Luis Vázquez, domiciliado en Paraguay 3711, jugaba en la vereda con un velocípedo. Se encontraba entretenido en sus juegos, cuando acertó a pasar junto a él un perro desconocido en el barrio, que, al parecer, venía huyendo de la persecución de que lo hacían objeto algunos chicos de la vecindad.

Lo ataca

Al llegar junto al menor, éste trató de esquivarlo, haciendo una maniobra con el velocípedo. El perro entonces lo atacó, produciéndole con los dientes un ligero rasguño en la rodilla izquierda.

LA VICTIMA. — El niño Luis Vázquez, que fué atacado por un perro que se supone rabioso, mientras jugaba en la vereda de su casa con un velocípedo

Inmediatamente los vecinos y un agente de policía procedieron a la captura del animal, llevándolo al Instituto Pasteur, donde quedó en observación. Al menor se le practicó la primera curación, siendo llevado a su domicilio. Al parecer, el perro no se encuentra rabioso.

Habríase Dado con el Matador de J. Aparicio

Discutieron por un Asunto de Carácter Intimo

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 10. — Después de diversas averiguaciones, la policía de la seccional 8.a ha logrado establecer la identidad del matador del obrero Julio Aparicio, cuyo cadáver fuera hallado en una de las calles de la localidad de Berisso.

A estar a las conclusiones a que arribaron las investigaciones policiales, Aparició habría sido asesinado por Osvaldo Pierre, después de una violenta discusión por asuntos íntimos. Dardo Cufré habría acompañado en el hecho al homicida.

En vista de ello las autoridades policiales han dispuesto la detención de Pierre, cuyo paradero se ignora.

Se Apropiaron de Cigarrillos en un Incendio

Ocurrió en una Fábrica de Cigarrillos de Pergamino

(De nuestro corresponsal)

PERGAMINO, 10. — Anoche a las 23 horas se produjo un incendio en el edificio situado en la calle Azcuénaga esquina avenida de Mayo, donde se hallaba instalada la fábrica de cigarros y cigarrillos "Las Tres Banderas", de propiedad del Sr. Cosme González.

El siniestro amenazó en los primeros momentos propagarse a las casas vecinas, pero, gracias a la oportuna intervención de las fuerzas policiales y de algunos vecinos, pudo ser sofocado, evitándose así mayores pérdidas.

Vecinos aprovechados

Empeñados en las tareas de salvar las existencias del local, la policía se dió a la tarea de extraer de su interior todas las mercaderías, que quedaron en la vía pública, circunstancia que fué aprovechada por algunos vecinos para hacer provisión de cigarrillos, ya que con la confusión de los primeros momentos no pudo evitarse la substracción de los mismos.

Los daños materiales del incendio se reducen a la destrucción del techo del local de referencia y algunas puertas y ventanas. No hubo desgracias personales.

Terminó la Prueba Aérea

Romero Day se Clasificó Primero

(De nuestro corresponsal)

RESISTENCIA (Chaco), 10. — En la carrera aérea Paganini-Resistencia ganó el aviador número 10, Eduardo Romero Day. Este piloto hizo la etapa Rosario-San Justo en dos horas y un minuto y la segunda etapa a Reconquista en una hora y cuarenta y seis minutos y la tercera, a Resistencia, en una hora y cuarenta y siete minutos. Segundo se clasificó el número 6, Fernando Vallaci de Biondi, del Aero Club de Río Cuarto, en un avión "Aco". Empleó este aviador en la primera etapa una hora y cuarenta y cinco minutos, en la segunda una hora y treinta y cuatro y en la tercera una hora y treinta y cuatro. Biondi tuvo tres puntos en contra.

El tercero

Tercero en esta gran prueba de aviación se clasificó Díaz Villafañe, del Aero Club Argentino de Buenos Aires, que utilizó un avión Stimson, que empleó estos tiempos parciales: Primera etapa, 1 hora y 34 minutos; en la segunda, 1 hora y 20 minutos, y en la tercera, 1 hora y 24 minutos. Tuvo cuatro puntos en contra.

Entró 4o. el piloto Giamberto, del Club Civil de Aviación de Buenos Aires, que corrió en un avión Robin.

El tiempo total para el primero fué de cinco horas y 34 minutos. El 2o. en 5 horas y 53 minutos.

Mañana parte un grupo de los aviadores rumbo a la Asunción del Paraguay y el resto para Sáenz Peña (Chaco).

El ganador pertenece al Club Universitario y utilizó una máquina Monocupa-Vpilaza.

Cuatro Heridos en un Accidente Hubo en S. Fe

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 10. — Anoche a las 21 horas, en circunstancias que por el camino asfaltado de San Justo, en el distrito Las Flores, caminaban los jóvenes José Comulla, argentino, de 25 años de edad; Joaquina Gómez, argentina, de 22 años; Francisca y Pedro Doña, de 17 y 22 años, respectivamente, fueron arrollados por un camión chapa número 10.390, de ésta, conducido por Mariano Iglesias, argentino, de 19 años de edad, quien llevaba como acompañante a su hermano Sigfredo, de 17 años.

Dos heridos graves

De resultas del accidente resultó con heridas en la cabeza, el rostro, el brazo y la pierna derecha, de carácter grave, la joven Francisca Doña, habiendo sido también herida de gravedad en la cabeza y diversas partes del cuerpo, Joaquina Gómez.

Pedro Doña result con la fractura de la clavícula derecha, golpes en la pierna del mismo lado y en la espalda y contusiones, y José Comulla recibió lesiones en la tibia derecha y diversas lesiones.

El Clima Actual es Propicio a los Casos de Parálisis Infantil

SON BUENOS AMIGOS



CONFIA.— La señorita Karin Ahlstrom, la única mujer que toma parte en la prueba aérea Paganini-Resistencia, con el piloto propietario de la máquina que usará en la misma, quien tiene gran confianza en su pericia

Mejora el Estado Sanitario

Con el Retardo de los Primeros Fríos Recrudecería la Epidemia

EL feriado de Semana Santa — durante la cual los establecimientos escolares permanecen en receso desde el jueves hasta el lunes — ha venido a favorecer en parte el estado sanitario de nuestra población infantil. Durante cuatro días, los niños evitan la aglomeración determinada por la concurrencia a las aulas, estando a cubierto por lo tanto de permanecer en un medio favorable al contagio de la parálisis infantil, ya que, de acuerdo a los juicios de autorizados higienistas, el terrible mal hace su mayor número de víctimas en lugares que reúnen grandes núcleos de criaturas.

Inmediatamente hemos señalado desde estas columnas la necesidad de que se clausuraran las escuelas y que en el interín se procediera a la desinfección total de las aulas, como una manera eficaz y positiva de coadyuvar a la extinción del agente patógeno que transmite la parálisis infantil.

No han desaparecido los brotes

En presencia de los nuevos casos producidos y de las declaraciones que nos formulan los médicos que por razones de actuación profesional permanecen en contacto con el desarrollo de la epidemia, podemos afirmar que los brotes de parálisis infantil registrados en distintos puntos de la Capital, no han desaparecido.

La población de Buenos Aires — sobre todo los hogares humildes donde los niños por razones fáciles de comprender no pueden encontrar todas las condiciones de vida higiénica que anulan la posibilidad de adquirir la grave infección, o que por lo menos la hacen más improbable — no se considera, todavía, absolutamente a salvo de la epidemia.

Es que existen motivos que justifican esa intranquilidad. Informamos en nuestras ediciones de ayer, que el Cuerpo Médico había aconsejado la clausura de las escuelas Juan de Garay y Domingo Matheu, situadas en las calles Garay y Piedras, respectivamente, en virtud de que en el establecimiento nombrado en segundo término se había registrado un caso de parálisis infantil.

A raíz del informe del Cuerpo Médico, el Consejo Nacional de Educación dispuso la clausura no sólo de la escuela Domingo Matheu, sino también la de Juan de Garay, por funcionar ésta en un edificio colindante de aquélla.

Este hecho prueba en forma terminante que, a pesar de todo, no es posible considerar conjurada la situación. Veamos por qué.

La estación es propicia al auge

Está probado que el otoño favorece el desarrollo de la parálisis infantil. Opiniones de médicos ya publicadas por CRITICA, han divulgado el conocimiento de que aquella es una enfermedad estival. Tan característica es esta condición que los brotes de parálisis infantil desaparecen con los primeros fríos.

Estas opiniones autorizadas, comprobadas y exactas sin duda, no relevan a las autoridades competentes de adoptar escrupulosos recaudos en salvaguardia de la salud pública. Por el contrario, deben estimular la adopción de medidas preventivas. No es sensato, ni lógico confiar al tiempo, al cambio de estación o al más o menos próximo advenimiento de los primeros fríos, el remedio que la ciencia puede aplicar en virtud de los elementos de que dispone.

¿Qué ocurriría si se retardaran los primeros fríos?

De sobra sabemos las características de nuestro clima, variable e inestable por excelencia. Una pregunta que surge espontáneamente de la situación, puede ser enfrentada con la realidad, porque ofrece amplio margen a la reflexión de quienes están encargados de velar por la salud pública.

—¿Qué ocurriría, si como en otros años, en el actual, no tuviéramos propiamente invierno, es decir, temporadas de fríos intensos o simplemente períodos de temperaturas poco menos bajas que la normal? ¿Qué ocurriría, repetimos, si, confiando a los primeros fríos la extinción del agente patógeno trasmisor de la parálisis — en virtud de que ésta es una enfermedad esencialmente estival — éstos o no sobrevienen o se pronuncian muy tardíamente?

Renunciaron Todos los Médicos y Practicantes del H. de San Martín

(Viene de la página anterior)

Con el propósito de informar a nuestros lectores ampliamente sobre los antecedentes de lo ocurrido, entrevistamos a los doctores Atilio Risolia y Guido Ricci, director y vicedirector renunciantes del Hospital Municipal de San Martín.

—En agosto de 1933 — nos dice el Dr. Risolia — asumimos la dirección y la vicedirección del Hospital de San Martín, luego de un formal compromiso con el Intendente Municipal de la localidad, en el sentido de que aceptábamos íntegramente la responsabilidad de ambos cargos con la condición expresa de que gozaríamos, en nuestra gestión, de la más absoluta independencia de procedimientos. Quedó establecido en ese convenio previo, que la prescindencia política sería una norma invariable de la Dirección y que, por su parte, la Intendencia no sólo respetaría nuestra autonomía sino que, además, apoyaría oficialmente nuestras resoluciones referentes a nombramientos, cesantías y medidas disciplinarias y organizativas. Consideramos oportuno, o, mejor dicho, indispensable, establecer un convenio en tales términos, para asegurar al máximo la eficacia de nuestros servicios técnicos y rodear nuestra labor de las mayores garantías de utilidad pública.

El primer inconveniente

—Hasta el 13 de setiembre — continúa diciéndonos el Dr. Risolia con la intervención reafirmativa del Dr. Ricci, que también participar en la conversación — la Intendencia respetó el convenio. La Municipalidad escuchó invariablemente nuestras sugestiones y requerimientos en todo lo que atañía al hospital. Pero en esa fecha se produjo el primer tropiezo. Un incidente minúsculo fué el origen de los hechos que luego han tenido lugar. El Dr. Orfila, director de una sala, dispuso que una acompañante de una enferma que carecía de permiso escrito para permanecer en ella, se retirara mientras el facultativo pasaba la visita habitual a sus enfermos. La acompañante mencionada era una recomendada del Intendente, motivo por el cual éste se manifiesta disgustado y pide, verbalmente, que se haga una investigación. Realizada ésta, se resuelve que los doctores Ricci y Orfila, y el practicante Rodríguez se trasladen a la Intendencia a fin de dar las explicaciones del caso, ya que lo sucedido no pasaba, como pudo establecerse, de una simple aplicación, por parte del Dr. Orfila, de disposiciones reglamentarias. La entrevista con el Intendente no pudo realizarse en términos normales. El Intendente, poseído de un estado de extrema violencia, no dejó hablar a sus visitantes. Cubrió a gritos sus tentativas de llevar a cabo una conversación. El Dr. Orfila, visto el giro que tomaban los acontecimientos, resolvió renunciar. Pero la dirección del hospital, solidarizándose con el médico de sala cuyo proceder era inobjetable, rechazó su renuncia. Una sugestión formulada por la Intendencia, por intermedio del diputado Aquiles Guglialmelli, de que el Dr. Orfila presentara su renuncia directamente al Intendente, fué, del mismo modo, rechazada por la Dirección.

El presupuesto y las renuncias

—Como a partir de ese momento — sigue diciéndonos e doctor Risolia — no nos llegara de la Intendencia ninguna comunicación referente a lo ocurrido, considerámos que el asunto estaba terminado. Pero, en realidad, no lo estaba. En su oportunidad elevé al intendente, doctor Guglialmelli, la memoria del hospital en la que relatábamos la labor desarrollada durante el último ejercicio y solicitábamos el nombramiento de un médico de niños, de un anátomo - patólogo y de dos practicantes, y pedíamos, además, la adopción de algunas otras medidas destinadas a hacer más eficaces los servicios del nosocomio. Esta memoria no fué leída por el intendente. Así nos lo manifestó y, con extraordinaria sorpresa nuestra, al votarse el presupuesto para este año supimos que nuestras sugestiones no sólo no se habían tenido en cuenta para nada sino que, además se habían hecho en el hospital nombramientos, como el de un secretario para el administrador, que no habíamos solicitado.

Al ponerse en vigencia el nuevo presupuesto, por otra parte, se declaró en comisión a todo el personal de la Municipalidad y, lo que es más grave, el intendente doctor Guglialmelli, en uso de las facultades que esta circunstancia le otorga, decidió por simple decreto nombrar sustitutos a los doctores Orfila y Cusien. Esta última actitud, que importa un verdadero avasallamiento de la autonomía del hospital, convenida con anterioridad, me decidió a presentar mi renuncia. Mis sugestiones no eran tenidas en cuenta. Los requerimientos sugeridos por las necesidades técnicas de los servicios hospitalarios tampoco. Nuestro personal era removido sin causa y sin consultarme. Se hacían designaciones y se creaban cargos que no habían sido pedidos por mí.

Resolví, frente a estos hechos, presentar mi renuncia. Mi decoro profesional y personal me lo imponía. Veinte médicos, numerosos practicantes y algún otro personal se solidarizaron con mi actitud, presentando, a su vez, sus renuncias. Designado el doctor Norberto Escary Diel para sustituirme, reuní al personal del establecimiento en su presencia, y le rogué que secundaran al nuevo director, en sus funciones, como me habían secundado a mí. Los servicios hospitalarios no fueron interrumpidos durante un solo instante. Tal es, en términos generales, lo ocurrido. Creo haber cumplido con mi deber. Tolerar la injerencia del intendente municipal doctor Guglialmelli en el hospital, en desmedro para mi investidura de director y con perjuicio para los servicios técnicos, cuya responsabilidad yo había asumido, hubiera sido desdoroso no sólo para mi condición de médico.

Francisco Villaespesa, Poeta y Bohemio, Ha Muerto en la Miseria

Millones de Personas Recitaron sus Versos

FRANCISCO Villaespesa constituyó, a fines del siglo último, el primer gran efecto literario español del influjo poético ejercido rápidamente por Rubén Darío sobre la poesía de la lengua española. El orden de las influencias literarias se invertía con la aparición radiante del liróforo americano, y España, sugeridora de América hasta entonces, pasaba a experimentar la sugerencia de América. No fué Villaespesa, desde luego, el primero absolutamente de los poetas españoles que se mostraron influídos por el nicaragüense: tampoco, sin duda, fué el mejor: fué, no más, el de mayores proporciones materiales, por su enorme fecundia. Por eso decimos que constituyó el primer gran efecto dariense, sin que ello aluda a otra cosa que a la prioridad de una cantidad imponente.

Volvió al romance

Luego, pasado el hervor modernista, en el que Villaespesa reveló haber leído con entusiasmo, además, a otros poetas nuevos americanos, especialmente a Herrera y Reissig, fué retornando paulatinamente al romanticismo español del siglo que huía confuso y desacreditado. Entonces vino en persona a América, en la que vivió un largo período. Y he aquí la paradoja: en América, en vez de recuperar el modernismo aceptado por inspiración de un poeta de la tierra, se afirmó en el romanticismo hispano, hasta anclar en Zorrilla, casualmente otro poeta del siglo XIX, español que vino al Nuevo Mundo a confirmarse en el romanticismo. ¿No representaba a América, en verdad, el modernismo? El hecho es que América, después de retener a Villaespesa casi durante tres lustros, lo devolvió a España más poeta siglo XIX y más bohemio que había llegado. Por culpa de él, no lo devolvió rico, y por una jugada del destino, lo devolvió inválido.



FRANCISCO VILLAESPESA

Poeta bohemio y de vocación

Villaespesa había nacido en 1879, oriundo de Andalucía, su verdadera patria, la que sintió y amó. Quince años contaba cuando dió a conocer sus primeros versos, que llamaron la atención en el ambiente literario de Madrid. A los 20 era ya un poeta afamado en toda España y empezaba a ver trascender su nombre del lado de acá del océano.

Si la vocación poética se manifestó en él tempranamente, no tardó mucho más en manifestarse la vocación bohemia, conforme empezó a vivir en el concepto de la emancipación doméstica y urbana del poeta. Era joven, fecundo, cotizado y pudo convencerse objetivamente de que su ejercicio vital y su medio de vida estaban en sus versos.

Residía en Madrid, siempre centro literario de la península. Su bohemia no consistía solamente en la vida de café, regularmente adoptada por otros muchos madrileños, incluso no poetas. Tuvo mayor originalidad en eso que en su poesía: rodeado de jovenzuelos que aspiraban a su estro, a su generosidad de bohemio o a su simple afecto personal, solía proveerse de cigarrillos, papel y tinta y meterse en cama por ocho días, a escribir, a fumar y al soñar — tal vez a dormir también — mientras sus muchos secretarios se encargaban de llevarle a las redacciones periodísticas sus versos, de cobrárselos y, a veces, de traerle el dinero cobrado.

Hacia la gloria

La estrella del poeta estaba en ascenso. Aquella Posada del Peine madrileña, castiza hasta en el nombre, parecía la mezquita del nuevo oficiador. Despreocupación, abundancia, ilusiones eran los signos propicios. De pronto el poeta advertía que sus secretarios se olvidaban de cumplir el tramo final del encargo, y no había ya cigarrillos, papel ni dinero. Saltaba de la cama y salía, como señor mal servido, pero nunca quejoso, a servirse por sí mismo. Un nuevo acopio de dinero —no mucho, es claro, pero suficiente para su original y modesta bohemia— le permitía regresar a la muelle mezquita, a renovar sueños.

¿Participaba el poeta de las angustias del pueblo español, acrecentadas después del "desastre" de Cuba? No hay constancia de ello. Era de los que aún creían en el mundo que eso de estar bien o mal una sociedad es menester de políticos, y eso de la política no tiene nada que ver con la poesía. Un poeta ¿puede hacer algo más por el bien de sus semejantes que darles versos y, si acaso, alguna limosna? Además, repetimos, la estrella de Villaespesa estaba en ascenso, y es difícil que en pleno éxito un hombre repare en el dolor del prójimo.

Apareció el abnegado librero Gregorio Pueyo, en cuyas ediciones hallaron cómodo y provechoso vehículo tantos escritores españoles finiseculares, y las obras de Villaespesa que cundieron por todos los países de habla española le permitían al poeta conjugar su bohemia.

En la gloria y la abundancia

Aún no daba muestras de declinar la estrella del vate. Al éxito de sus libros de versos se añadió el de sus dramas.

Había retornado el poeta al romanticismo español del siglo XIX. Zorrilla, más audaz que los otros grandes románticos españoles, lo atrajo en particular. Con él se metió en el misterio moro y en el teatro. Dado el giro benaventino (afrancesado en la inspiración y sencillo en el lenguaje) que tomaba entonces el teatro español, pudo aparecer inoportuno el arabismo elocuente de Villaespesa. Pero, por lo visto, había para todos y aún quizás había para Villaespesa cierto cansancio provocado por los otros.

El caso es que el poeta obtuvo mayor éxito, aún que en el libro, en la escena. Si sus versos se recitaban a diestro y siniestro, sus dramas se escucharon por multitudes y con fervor. "El Alcázar de las Perlas" pareció a mucha gente una resurrección gloriosa del teatro romántico español y hasta del teatro del siglo de oro. Moras ardientes, vidas regaladas, conflictos caballerescos, invocaciones orientales, tiradas sonoras, cautivaron a muchos y situaron al poeta en el pináculo de su fama y de sus ganancias.

Casado y rico, el poeta ya había reemplazado su mezquita de la Posada del Peine por una vivienda de corte árabe, en la que hasta se retrató para la posteridad ataviado a lo moro. El viejo mundo — en fin, por lo menos España — era suyo; quiso conquistar también el nuevo. Entonces emprendió viaje rumbo a América.

Por tierras americanas

Muchos recuerdan aún la estada del poeta en la Argentina, donde su simpática presencia personal parecía reforzar el acento grandilocuente o el susurro amoroso del "Alcázar de las Perlas", o de "Aben Humeya". No levantó roncha aquí en el ambiente literario, pero se llevó tras sí el público del Odeón y del Avenida, y fué agasajado en los centros sociales de la colectividad residente.

Por cierto que, a estar al testimonio de un íntimo y que entonces lo acompañaba por estas tierras, Villaespesa desarrolló aquí un episodio que define su profesionalismo poético — y desde luego su fecundidad verbal — sin enaltecer demasiado su condición de poeta. El Centro Salmantino de Buenos Aires le ofreció una demostración de afecto, en la que había prometido recitar un canto a Salamanca, expresamente compuesto para la ocasión. En el momento preciso, se dió cuenta de que había olvidado la composición del canto; pero, retrayéndose a la soledad de un cuartito del centro, se puso a inscribir inspirado, y a la media hora tenía el Canto a Salamanca que tantos aplausos provocó aquella noche, entre la concurrencia, y tanto se ha recitado luego. ¿Fingió Villaespesa un olvido inexistente? En ese caso, el episodio prueba su noción del repentismo poético, lo que no viene a desembocar en el profesionalismo de la poesía.

Hizo hablar en Buenos Aires y ganó dinero. En otros países americanos llegó a connaturalizarse más, por ejemplo en Méjico y en Venezuela. En este último, hasta se sintió poeta nacional y compuso y estrenó el drama "Bolívar", dado en función solemne ante varios presidente sudamericanos. Ganó dinero en mayor abundancia aún que antes. Algunos espíritus liberales creyeron que el poeta servía con dudosa dignidad a dictadores y tiranuelos. Sin duda seguía creyendo que un poeta no puede juzgar a los políticos. Lo indulta, en parte, el hecho de que cuanto ganase lo gastase, más de una vez, en dádivas a los necesitados.

Una larga docena de años estuvo en América, vendiendo libros suyos, recitando versos suyos, estrenando dramas suyos, escribiendo, traduciendo, ganando plata, recibiendo honores, realizando de cuando en cuando una extravagancia urbana, como para que los poderosos a quienes toleraba recordasen que él era poeta ante todo. Pero su estrella había llegado al cénit.

Cada vez más relegado de los centros superiores de cultura, al poeta apenas le quedaban las villas románticas donde hacer restallar aún, ante concursos devotos, sus versos elocuentes. Las ganancias también disminuían. A eso —golpe fatal— se añadió una súbita hemiplejía del costado derecho, que pareció liquidar virtualmente al poeta y al hombre.

Villaespesa —digámoslo por si lo habíamos olvidado— no había sido nunca un vicioso. Al contrario, si hacía el bohemio lo hacía por imprevisor, por derrochador de su caudal, pero nada más. Parece que todos sus "vicios" se reducían a sus cigarrillos perfumados.

Paralítico un tiempo, fué poco a poco recobrando algunos movimientos, hasta que pudo retornar a España. Llegaba aparentemente deshecho, viejo sin la edad de la vejez, arrugado, inválido y pobre como las ratas. Pero no se daba

Ganó Muchísimo Dinero en España

por vencido. Iba a curarse del todo y a seguir produciendo y publicando. A un periodista que lo reportea al llegar le dice que lleva toda la literatura brasileña traducida en 84 tomos (ha dicho, ochenta y cuatro) y que piensa editarlos. A otro le asegura que lleva inéditos "cuarenta y ocho obras de teatro y doscientos libros de poesía". ¡Y los que piensa escribir aún!

Como en la vieja Posada del Peine

Un médico afamado y generoso lo toma a su cuidado, en Madrid. Parece que mejora, pero vuelve a caer. Un día puede levantarse, salir de casa e ir hasta el Ministerio de Instrucción Pública, donde, ya instaurada la República, en la que él nunca pensó, pide ayuda al ministro Fernando de los Ríos. Otro día no puede caminar.

El Dr. Juarros — su médico — quizá empieza a confiar más en la caridad que en la medicina para aliviar al poeta. Constituye un comité de socorros. Se trata de pagarle a Villaespesa las seis mil pesetas que le permitirían instalarse en una casa económica municipal de Madrid. Y como el español no desoye nunca una voz de socorro, el poeta, sin recuperar la salud, puede meterse en una casita modesta, recordadora de la Posada del Peine, pero con sus tres lindos hijos, que reemplazan a sus secretarios, y anhelan estudiar y no ser poetas, y metido en cama por ocho días o más, pero ahora ansiando andar y soñar andando.

Los 84 tomos brasileños, las 48 obras dramáticas, los 200 libros de poesía, o no hallaron circulación en España, o los periodistas omitieron advertir que sólo estaban en la imaginación del poeta, una de las más exaltadas de la literatura española en los últimos tiempos.

Pecados que no se olvidan los Hombres Libres

HAY en la vida de Villaespesa, junto a la producción poética, de vana y musical resonancia, actitudes que le han acarreado el desconcepto y provocado merecidas censuras. Su pretendido ensimismamiento en la poesía, su aparente despreocupación de la política, su calculado menosprecio por la cosa pública, le sirvieron a maravillas y quizá deliberadamente para envolver en un palio sus genuflexiones ante los despotillas y dictadores que en América y aun en España lo acogieron comprándole sus versos e indirectamente el concurso que en los mismos les prestaba en forma implícita. No tuvo contra las usurpaciones organizadas del poder la voz que protesta, que reivindica los derechos individuales.

En 1930 la Maffia le Cortó la Cara; Ahora le Exige $ 5.000

Lo Persiguen Hace Seis Años

En su Desesperación, Piensa Vender Todo y Alejarse de la Ciudad

LA "maffia" ha reaparecido en Buenos Aires después de varios meses de tregua. Un comerciante domiciliado en jurisdicción de la comisaría 41a., que en 1930 fué marcado en la cara por un miembro de la terrible asociación, ha recibido una nueva carta extorsiva, en la que se le exige, como la vez anterior, la entrega de 5.000 pesos.

Pero esta víctima de la "maffia" en lugar de cumplir las indicaciones dadas por sus implacables perseguidores, ha puesto las pruebas de la tentativa de extorsión en manos de las autoridades superiores de la mencionada seccional a fin de que procuren individualizar a los autores.

Protagonista de un hondo drama

Salvador Yácono, italiano, de 46 años de edad, casado, domiciliado en la finca señalada con el número 2599 de la cale Jonte, en cuya esquina tiene instalado un almacén de comestibles, es el hombre perseguido y amenazado desde hace más de seis años por la banda de maffiosos que aun opera en la metrópoli. La historia de su vida, ensangrentada en 1930 a raíz de la primera extorsión que recibió de los miembros de la siniestra asociación, se reduce a una perpetua y honda inquietud. Yácono ha visto crecer a sus hijos bajo el temor justificado de una secreta y horrible venganza de la maffia. No ha pasado, desde 1930, un solo día tranquilo en el hogar. Refiriéndose al secreto de su profundo drama, el comerciante de la calle Jonte nos hizo declaraciones tan conmovedoras como ésta:

—Estoy tan desanimado por lo que me ocurre, que, francamente, no sé qué camino tomar. A veces pienso liquidar todo esto y huir con mi familia donde nadie nos pueda ver.

Delante de la esposa le marcaron la cara

—No vayan a creer ustedes —prosiguió diciéndonos Yácono— que tenga miedo a la maffia. Lo que me inquieta, lo que me indigna, es no poder individualizar a los sujetos que me vigilan y me amenazan desde la sombra. En 1930 había recibido yo la primera carta. Me exigían la entrega de 5.000 pesos. No hice caso. Creí que se trataba de una broma. Nunca había dado crédito a lo que se decía de la siniestra banda y hasta dudé de que existiera. Pero una mañana, que no olvidaré jamás, se presentó en mi negocio un sujeto que me compró un paquete de cigarrillos. Mi señora estaba junto a mí. El maffioso me preguntó el precio del paquete y antes de que yo contestara, veloz como la luz, extrajo una navaja y me marcó la cara, produciéndome un tremendo tajo. Se había cumplido la "vendetta" de la maffia y yo quedé, como usted verá, con esta horrible cicatriz que me quema el alma, que no me deja dormir tranquilo, que es mi perpetua pesadilla.

Ahora le exigen otros $ .5000

—Pasaron, sin embargo, seis años de relativa tranquilidad. Mis hijos fueron creciendo y trabajando junto a mí. Mi situación se hacía cada vez más delicada, pues al desaliento que me agobiaba, neutralizando mis posibles entusiasmos, se unía la salud delicada de mis hijos y de mi esposa y el aumento de los impuestos. En vez de economizar algunos centavos, perdía cada mes apreciables sumas, pero como no tengo la costumbre de quejarme ante nadie, los "maffiosos", que indudablemente me rodean...

—Un momento, — le interrumpimos. — Usted ha dicho que los "maffiosos" le rodean. ¿Puede aclararnos esto?

—No tengo inconveniente. En la primer carta enviada por "los capos", indicaban que yo debía entregar ese dinero a uno de mis amigos.

—Como le decía — prosiguió Yácono — los sujetos que me observan, que me vigilan, creyeron indudablemente que yo tengo algunos pesos y el 21 de marzo de este año, me enviaron la segunda carta. Como en la anterior, me exigían la entrega de 5.000 pesos.

Una estampa de San Luis

—Explíquenos las características de la carta.

—Está escrita, como podrá usted comprobarlo en la comisaría 41a., en un dialecto italiano, mezclado con algunas palabras españolas. Se me dice que debo llevar los 5.000 pesos a la plaza San Martín, sin fijar día ni hora. Una vez allí, entregaría el dinero a una persona que luego de acercárseme me exhibiría la mitad de una estampa de San Luis, para lo cual me adjuntaban ellos en la carta la otra mitad.

—¿Usted fué a la cita?

—No, señor. El anónimo de la siniestra asociación llegó a mis manos cuando uno de mis hijos se encontraba gravemente enfermo. Ahora mismo está muy delicado, con junta de médicos, de manera que no tuve tiempo para trasladarme a la plaza San Martín, ni para dar cuenta a la policía. Ayer se operó en mi hijo una leve reacción y en lugar de ir a la plaza San Martín, me trasladé a la comisaría 41a., donde hice la denuncia correspondiente.

Luego, como si estuviese trabajado por una obsesión dramática, agregó Yácono:

—Aunque hubiese querido hacerle caso a la "maffia", no habría podido reunir esos 5.000 pesos.

Visitará el Depto. de Policía

Salvador Yácono ha resuelto secundar la acción policial a fin de individualizar y detener a los autores de la tentativa de extorsión. Cree que algunas personas con las cuales ha tenido algún trato están comprometidas en este hecho y para reconocerlas en los prontuarios policiales visitará esta tarde el Departamento Central. El comerciante se obstina en pensar que los "maffiosos" han estado muchas veces en su almacén.

—Acaso la persona que me observa continuamente —dijo— sea una mujer y no un hombre.

Y mientras se hunde en cavilaciones e hipótesis intranquilizadoras, esta víctima de la "maffia" refleja en los ojos una desconfianza realmente justificable.

VIVE ATORMENTADO

SALVADOR YACONO fué marcado en el rostro en 1930 porque no entregó a la maffia los 5.000 pesos que le exigía. Ahora le piden otra vez esa suma

VICTIMAS DE LA MAFFIA

ANGUSTIADOS.— Salvador Yácono rodeado por sus familiares, Teresa Dodero de Yácono, Rafael Yácono y María Dodero de Capriano, víctimas de las extorsiones que hoy fueron denunciadas

Viven Bajo el Terror de la "Maffia"

SALVADOR Yácono y su familia viven bajo el terror de la "maffia". El comerciante quisiera más bien enfrentarse con el "capo" o con algunos de los miembros de la siniestra banda. Su esposa, Teresa Dodero de Yácono, en cambio, se debate en una honda angustia. Rafael Yácono, hijo de ambos, y los demás miembros de la familia amenazada desde hace seis años, no ocultan la indignación que les produce la audaz y tremenda tentativa de extorsión que ha recibido el jefe de la casa, pero indudablemente, en lo íntimo de cada una de estas víctimas de los "maffiosos" hay un drama sórdido que las autoridades policiales están en el deber de epilogar con el éxito de la pesquisa iniciada desde las primeras horas de esta madrugada.

Quería Matarlo Pero Sólo le Cortó un Dedo

VICTOR Juan del Río, paraguayo, de 23 años y Rafael de la Cruz, argentino, de 28 años, tuvieron anoche un incidente en el inquilinato de la calle Necochea 1353. Los dos estaban ebrios y se tomaron a golpes de puño.

Rafael, que llevaba la peor parte en el duelo, decidido a matar a su contrincante sacó de entre sus ropas un cortaplumas de grandes dimensiones. Pero al atacarlo, solo logró herirlo en el dedo medio de la mano derecha. Su rival lo desarmó de un puñetazo y luego con una escoba le produjo una lesión en la cabeza.

BREGARAN POR EL RESPETO DE LAS LEYES OBRERAS

Los Trabajadores de la Aguja Realizarán un Gran Acto

LA Federación Obrera del Vestido, entidad en la que se hallan agrupados actualmente todos los obreros de la aguja, cuyas distintas organizaciones se unificaron hace algún tiempo, informa que ha convocado al gremio en pleno a la asamblea general que se llevará a cabo el 20 del corriente, a las 20 horas, en el salón Augusteo, de la calle Sarmiento 1374.

Leyes obreras

En el comunicado dado con este motivo, sostiene la Federación que en la industria del vestido se violan, ostensible o disimuladamente, todas las leyes de la Nación que regulan las relaciones entre obreros y patrones, entre ellas, y principalmente, la de tarifas, 10.505; la de indemnización, 11.729, y la de jornada, 11.544.

Conflicto

La Federación destacó, además, una delegación ante los órganos de la prensa, a fin de que ella ratificara concretamente esa denuncia general, presentándose a CRITICA los obreros de la casa Sabotinski, de la calle Corrientes 4267, donde.— manifiestan — han debido declarar la huelga el día 7 del corriente, a mediodía, en solidaridad con el delegado del personal José Kasznel, que fué despedido por haber pretendido exigir el cumplimiento del convenio colectivo de trabajo que tenían establecido, como asimismo el de las leyes arriba aludidas.

SE DEFIENDEN



SE REUNIRAN. — Obreros de la aguja que se hallan en huelga desde el 7 del corriente, en defensa del convenio colectivo de trabajo y de las leyes de jornada, de indemnización y de tarifas, que estuvieron en nuestra casa para hacer pública su protesta contra esos hechos

Formidables Campeones de Bochas



CHACAREROS. — Poco antes de dar comienzo el segundo Campeonato Argentino de Bochas, hicieron una visita a CRITICA las delegaciones de Pergamino, Tucumán, Córdoba y Capital Federal, que intervienen en el mencionado certamen

Ha Desaparecido un Esqueleto y la Policía lo Busca

Como solo no podía irse, creen que lo robaron.

EL personal superior de la comisaría 17a., está efectuando pesquisas para dar con el paradero de un esqueleto que ha desaparecido del negocio de la calle Córdoba 2099.

Hace aproximadamente un año, el doctor Fernando Degiovanni, que vive en Santa Fe 4366, dejó en ese negocio, un esqueleto completo para que fuera vendido en la suma de 250 pesos.

Como pasó el tiempo y no le rendían cuenta de la venta, el doctor Degiovanni solicitó la devolución del esqueleto, pero éste había desaparecido. Como no puede creer que se haya alejado del negocio por sus propios medios, formuló la denuncia en la comisaría mencionada, la que ha procedido a la detención de Marcelino Colomba y Adictor Gesteira, a quienes había sido entregado, en averiguación del hecho.

Se ha iniciado además, la instrucción del sumario correspondiente, con intervención del juez doctor Gómez.

Dos Agentes Ebrios Causaron un Grave Suceso Sangriento

Un Herido a Balazos

Los Policías no Pudieron Declarar por el Estado de Beodez

DOS vigilantes, uno de la capital y otro de la provincia, que se hallaban anoche en completo estado de ebriedad, provocaron un grave hecho de sangre.

Al provocar a unos transeúntes, uno de los policías recibió un cascotazo. El otro, armándose de una pistola calibre 45, hizo varios disparos, resultando un hombre herido de gravedad.

Salieron a beber

Luis Bustos, argentino, de 33 años, agente de policía que presta servicios en la comisaría de Morón, y Quiterio Ocampo, de 41 años, perteneciente al personal de la comisaría 29a., son primos. Anoche el primero, que estaba franco, concurrió al domicilio del segundo, en la Avenida del Tejar 4915.

Después de la cena los dos policías fueron al almacén de la esquina de Avenida del Tejar y Pico, donde comenzaron a beber. A las 23, hora que salieron del negocio, ambos policías estaban completamente borrachos.

Una incidencia

Como esta mañana aun se hallaban sufriendo los efectos de la borrachera, los vigilantes no han podido explicar con claridad cómo ocurrió el hecho.

Pero las averiguaciones realizadas por el auxiliar de guardia, se desprende que dos hombres jóvenes molestaron a la hija de Ocampo, que, con otra amiga, se hallaba en la puerta de su casa.

Ocampo indignado, comenzó a insultarlo y uno de ellos, tomando del suelo un ladrillo, se lo arrojó con tal puntería, que fué a golpearlo en la cara, lesionándolo en un ojo haciéndolo caer sin conocimiento.

Varios balazos

Los dos desconocidos huyeron y Bustos, que estaba desarmado, se apoderó entonces de la pistola 45 de la policía, que llevaba su primo e hizo varios disparos.

Dos proyectiles fueron a herir a Angel Torres, argentino, de 25 años, soltero, domiciliado en Haedo 3295, en San Martín, quien se supone que era ajeno a la incidencia.

La víctima recibió un proyectil en el pie derecho y otro en el abdomen y fué llevado en una ambulancia, sin conocimiento, al hospital Pirovano.

Las averiguaciones

Intervinieron poco después varios funcionarios de la comisaría 37a., que están trabajando ahora activamente para dejar debidamente aclarada la forma que ocurrió el hecho.

El agente Ocampo fué curado en el hospital Pirovano y ha quedado lo mismo que su pariente, alojado en la mencionada seccional, rigurosamente incomunicado, a disposición del juez, doctor Barberis.

Un Niño Trepó a un Carro y Cayó

Por la calle Ancaste e Ignard circulaba ayer un carro recolector de basura conducido por Manuel Flores, español, de 20 años, soltero.

Juan Carlos Martínez, argentino, de 16 años, que vive con sus padres en Avenida Alcorta 3017, trepó en la parte posterior del vehículo y al dar éste un barquinazo perdió el equilibrio y cayó al suelo, sufriendo lesiones de gravedad que motivaron su internación en el hospital Pirovano.

Pudo ser Grave el Accidente de Paraná

ESTA GRAVE

EL JOCKEY Lapellegrina, que sufriera una caída ayer, en su lecho del hospital platense

Por Fortuna, Mejora el Motociclista Faruggia

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 10. — Fué de consideración el accidente que sufriera ayer el motociclista Mario Farruggia, quien al chocar violentamente su máquina contra las bolsas de arena apiladas en la plazoleta donde está la escultura de la "Danza de la Flecha", destrozóla, siendo arrojado el piloto a varios metros de distancia y desde una altura regular. Al caer al pavimento perdió el conocimiento, siendo inmediatamente socorrido y hospitalizado, donde momentos después volvió en sí, comprobándose que tenía un gran hematoma en el hombro derecho, siendo dejado en observación hasta esta mañana, en que abandonó el hospital para regresar a Rosario.

En el hospital San Martín se nos informó hoy que se hallaba en perfecto estado, abandonando el nosocomio.

En el mismo lugar, antes que Farruggia, como anticipamos ayer, sufrieron accidentes, felizmente sin consecuencias, Carlos Concari y Eduardo Westemayer. También allí esta mañana, mientras realizaba la sesión de entrenamiento, Guillermo Luro, chocó contra las bolsas de arena, rompiéndose una rueda y parte del radiador, creyéndose que estas averías podrán ser reparadas para intervenir en las eliminatorias de mañana.

Las eliminatorias comenzarán mañana a las 14.30 horas, y aproximadamente a las 16 horas se disputará la carrera consuelo entre los no clasificados, para la que hay varios premios instituídos. Encuéntranse ya en ésta la casi totalidad de los participantes, habiendo arribado ayer tarde Zatuszek, Forrest Green, Victorio Rosa, Ernesto Tornquist, quienes esta mañana probaron sus coches en el circuito. Hoy llegaron los restantes inscriptos. Esta mañana arribaron en el vapor General Alvear 200 turistas.

Para los turistas y aficionados preséntase un problema el alojamiento, pues los hoteles están ya repletos. Reina excelente tiempo.

Hoy llegarán los competidores ciclistas del Campeonato Argentino de Resistencia, que se disputará el domingo a las 7 horas, en el circuito de la base aérea, muchos de los cuales hállanse ya en ésta practicando el entrenamiento en la pista mencionada.

El Jockey de Botafogo Culpa al Chueco García de la Rodada

Tardará en Reaparecer J. Bastías

Tiene una Fractura a la Altura de la Cadera

COMO informamos en nuestra sexta edición, en la reunión de ayer en La Plata, se produjeron tres rodadas, a consecuencia de las cuales resultaron lesionados los jockeys Lapellegrina, Bastías y Delgado, que conducían a Wilding, Mah-Jong y Cachorro, respectivamente.

Mientras los aprendices Vicente Lapellegrina y Antonio Delgado, quedaron alojados en el Sanatorio Central de La Plata, Jesús Bastías —el célebre jockey de Botafogo — fué conducido a la Clínica De Cusatis, en esta capital, donde actualmente se encuentra en asistencia.

Declaraciones de Bastías

Esta mañana tuvimos oportunidad de entrevistar a Jesús Bastías en el Sanatorio donde se asiste. A consecuencia de la rodada con Ma-Jong, sufrió la fractura de la pierna izquierda a la altura de la cadera, fractura que exigirá, además de la intervención quirúrgica correspondiente, un largo período de reposo.

El culpable es el piloto de Murillo II

Cuando le permitían los fuertes dolores que sufría en el momento en que conversamos con él, Jesús Bastías nos hizo un relato breve, indicándonos en la forma que fué "atropellado" por el piloto de Murillo II, A. García, conocido también en el ambiente, con el mote de "El chueco".

De las aseveraciones de Jesús Bastías, como también de la impresión que recogiera el enorme público que presenció el desarrollo de la séptima carrera corrida en La Plata sobre la distancia de 1500 metros, se desprende que García, fué el culpable de la rodada de Mah Jong y por lo tanto de la seria fractura que soporta el piloto Bastías.

BASTIAS EN EL SANATORIO



NOS HABLA.— Jesús Bastías, en el lecho del sanatorio donde se cura la fractura de la pierna

"Se me vino encima a lo indio"

Nos declara Jesús Bastías:

—Yo corría con Mah Jong por el lado de la empalizada a escasa distancia de Murillo II. Frente al palo de los 1000, sin que hubiera ninguna razón valedera para ello, a no ser por la forma holgada y cómoda en que corría mi piloteado, A. García me echó encima a Murillo II, "a lo indio". De inmediato Mah Jong, pegó dos veces seguidas contra los palos, apretándome la pierna izquierda y casi en seguida, pialóse Mah Jong y dió en tierra conmigo. Sentí un fortísimo dolor en la pierna izquierda y a poco perdí el conocimiento.

Supe después que Cachorro, que venía último con Antonio Delgado, tropezó con Mah Jong, rodando también.

Es necesario tomar medidas enérgicas

Finalmente nos expresa Bastías:

—Tal es la forma en que ocurrió la rodada. Se ve que García no tuvo ningún motivo para "mandarme" el caballo encima. Puedo asegurar que me he librado de la muerte milagrosamente. Frente a este suceso no es el primero, ni tampoco el último, es de esperar que las autoridades adopten enérgicas medidas. Es inhumano pensar que haya profesionales que por ganar una carrera o por conservar determinada colocación, atenten irresponsablemente contra la vida de sus propios colegas de profesión.

Le sacaron varias radiografías

A poco de estar internado en la Clínica De Cusatis, le fueron sacadas varias radiografías a Jesús Bastías, iniciándose de inmediato la cura de la fractura.

Es la rodada decimoséptima

Pese a su estado, Jesús Bastías satisface todas nuestras preguntas. Cuando consideramos que debe descansar y al retirarnos, le preguntamos cuántas veces había rodado en su vida profesional, nos contesta:

—Esta es la rodada décimoséptima.

¿Y cuál la más grave?

Y Jesús Bastías nos responde con toda lógica:

—Sin duda ésta, de la que me estoy curando. ¿Quién se acuerda de las otras, que ya pasaron...?

DELGADO



EL JOCKEY Delgado, cuyo estado ha mejorado mucho

Aun es Grave el Estado del Jockey Delgado

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 10. — El jockey Delgado, que se asiste en el Sanatorio Central de ésta, conjuntamente con su colega Lapellegrina, ha experimentado una leve reacción, recobrando escasamente el conocimiento. Los médicos que lo atienden han declarado de que en caso que reaccionara más, le efectuarían una punción lumbar. El jockey Lapellegrina ha reaccionado y se encuentra en estado que no deja guardar temor alguno.

Los médicos que atienden a ambos son los doctores Vez Lozada y Lavalle, del Jockey Club, y De Lasaux y Carbone, del sanatorio.

Quedó Encerrada en un Ascensor

Paulina Oliva, argentina, de 32 años, sirvienta, se domicilia en el segundo piso de la calle Arenales 3762.

Anoche fué a hacer un mandado y cuando regresó, ocupó el ascensor para dirigirse al piso de sus patrones. Pero, cuando se hallaba éste entre dos pisos, se detuvo y los esfuerzos de la mujer para ponerlo de nuevo en marcha fracasaron.

Atemorizada dió voces en demanda de auxilio y el portero, con varios vecinos, trató de arreglar el desperfecto sin resultado.

Después de media hora decidieron solicitar el auxilio de los bomberos y éstos pusieron en marcha el ascensor hasta poder librar a la fámula de su encierro.

LA INTRANSIGENCIA VIENE A PLANTEAR EN CATALUÑA UN GRAVE CONFLICTO OBRERO

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 10. — La Confederación Nacional del Trabajo vuelve a dar se de vida en Cataluña. Después del triunfo de las izquierdas el 16 de febrero los sindicalistas catalanes dedicaron su principal empeño en abrir las puertas de la prisión a todos sus afiliados encartados en sumarios de tipo social. Logrado este primer objetivo del plan trazado, la C. N. T. entra de lleno por el camino que ya presumíamos planteado con el tono de intransigencia característico en sus típicas actuaciones, el primer conflicto de envergadura. Nos referimos a la huelga del ramo metalúrgico, sostenida y controlada por la C. N. T. La génesis de este pleito es bien sencilla.

Pocos meses antes del 6 de octubre de 1934, la Generalidad de Cataluña implantó para los obreros metalúrgicos catalanes la jornada semanal de 44 horas de trabajo. Vino después la rebelión y actuando de Ministro de Trabajo Anguera de Sojo, precisamente un catalán significado, se derogó aquella disposición, restableciendo la antigua jornada de 48 por semana. Nada dijeron los obreros en aquella ocasión. Acataron sumisamente la orden y se limitaron a cumplirla sin disturbios ni rebeldía.

Ahora, uno de los primeros actos del Consejo de Trabajo de la Generalidad, al posesionarse nuevamente de su cargo, ha sido el de restablecer el decreto derogado por el Sr. Anguera de Sojo, poniendo otra vez en vigor la jornada de 44 horas semanales. Esta medida de la Generalidad que lógicamente pensado, sólo elogios y alabanzas podía provocar, ha dado lugar a un conflicto cuyo alcance a estas horas no es posible prever.

Apenas reimplantada la semana de 44 horas, los obreros cayeron en la cuenta de que durante 17 meses habían trabajado un exceso de 4 horas por semana, que ahora debían serles abonadas por los patrones.

Iniciaron gestiones cerca del Consejero de Trabajo y éste, tratando como siempre de favorecer a la clase proletaria, dictó un nuevo decreto por el que reconociendo que a los obreros les asistía plena razón, ordenaba que en lo sucesivo los metalúrgicos trabajasen por espacio de otros 17 meses de 40 horas semanales y cobrasen a razón de 44. De esta manera se resarcían de las 4 horas por semana trabajadas demás desde el 6 de octubre de 1934 hasta el 16 de febrero de 1936.

La solución, aunque impugnada por muchos patronos, parecía lógica y sobre todo, resultaba altamente beneficiosa para los obreros, pero éstos o mejor dicho, el grupo principal del ramo, controlado y dirigido por la C. N. T. no quisieron aceptarla. Reclamaron que las 256 horas trabajadas de más durante los 17 meses últimos le fueran abonadas inmediatamente en metálico. Y esta es la pretensión que mantienen todavía. Después, a los grupos sindicalistas intransigentes se han unido las fuerzas exiguas de la U. G. T. y aún de los sindicatos autónomos y solo una insignificante minoría se muestra dispuesta a aceptar la orden de la Consejería de Trabajo. Ello ha provocado la huelga casi general del ramo que abarca a más de 20.000 obreros.

Huelga decir que la pretensión obrera ha sido rechazada de plano por la clase patronal. La industria metalúrgica de Cataluña, como muchas otras de la región autónoma, atraviesa un momento de apuros y dificultades de orden económico, que se han agravado considerablemente con el restablecimiento de la jornada semanal de 44 horas de trabajo. El importe de esas horas —consideradas extras— reclamadas por los obreros asciende a tan respetables sumas que, de tener que abonarlas representaría la ruina fatal e inevitable para muchos industriales. No es pues, probable, que aun contra su voluntad la clase patronal metalúrgica acepte las exigencias de los grupos sindicalistas.

¿Cómo se solucionará, pues, el conflicto? A juicio de algunos solo tiene dos salidas probables: acatando la orden del Consejero de Trabajo con alguna ligera variante, que al menos en apariencia signifique una concesión al punto de vista obrero, o extendiendo el conflicto hasta llegar a la huelga general, para que ésta sea reprimida por la fuerza y entonces la C. N. obligada por las circunstancias, tenga que doblegarse sin pérdida de su prestigio societario.

Otra cosa redundaría en desprestigio de la organización sindical que en este resurgir esplendoroso, preñado de bellas esperanzar, necesita librar batallas enconadas y alcanzar victorias resonantes para no defraudar a las masas proletarias que la siguen.

Dice un Diario que Azaña no Debe Ser Presidente

Lo Estima Mucho Más Eficaz en el Consejo

Porque la Constitución Impide al Jefe de Estado Toda Actividad Política

OBRA CONSTRUCTIVA

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — En su edición de hoy el diario "La Libertad" publica un extenso editorial refiriéndose a las personas que actualmente se hallan en condiciones de desempeñar la presidencia de la República y al citar al actual presidente del Consejo señor Azaña, dice:

"Creemos interpretar los sentimientos de las izquierdas republicanas al decir que el señor Azaña no debe ser designado como presidente de la República".

"Nuestra Constitución Nacional impide al jefe de Estado toda clase de actividad política y el señor Azaña como presidente del Consejo podrá hacer mejor obra constructiva que como primer mandatario".

Duró cuatro horas el Consejo

(United Press)

MADRID, 10. — El Consejo de Ministros celebrado hoy duró cuatro horas.

La referencia oficiosa dada a publicidad dice que se trataron diversos proyectos fiscales, habiendo también, informado el ministro de Estado sobre la situación internacional.

Se publicó hoy el decreto

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — En su edición de hoy "La Gaceta de Madrid" publica el decreto de convocatoria para el domingo 26 del corriente de los colegios electorales que el 10 de mayo próximo deberán elegir presidente de la República.

PARTIRAN LOS PRINCIPES DE ASTURIAS PARA VIENA

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El príncipe y la princesa de Asturias partirán el domingo para Viena, donde asistirán al enlace del infante don Alfonso de Parma.

Cayeron 5 Casas

Por Suerte no se Registraron Desgracias Personales

ALUD

(De nuestros corresponsales especiales)

VALLADOLID, 10.—A consecuencia de las grandes lluvias se produjo el derrumbamiento de un trozo de montaña en la Cuesta de la Marquesa, alcanzando el alud a cinco modestas viviendas, que quedaron destruídas.

REALIZARA ASAMBLEA LA FED. OBRERA GRAFICA ARGENTINA

La Federación Obrera Gráfica Argentina realizará el 12 del corriente, en su local de la calle Bartolomé Mitre 2659, asamblea general ordinaria para considerar la siguiente orden del día: Acta; Informe de la C. G. A.; Balance y renovación de la C. G. A.

Dan a Calles sus Nombres

(De nuestros corresponsales especiales)

PECO (Alicante), 10. — La comisión gestora municipal ha acordado dar los nombres de Martínez Barrio y 16 de febrero a dos calles de esta ciudad en honor del nuevo presidente de la República y conmemorando el triunfo electoral de las izquierdas respectivamente.

Soportó 22 Crisis

Mereció el Título de "Editor de la República"

EX GOBERNADOR

DESDE hace poco se encuentra en Buenos Aires don Javier Morata Pedreño, que fuera hasta hace poco gobernador de Madrid.



JAVIER MORATA

El viaje a la Argentina de este político español obedece a su deseo de disfrutar de un corto descanso fuera de su país.

El editor de la República

Don Javier Morata Pedreño procede del periodismo liberal de anteguerra. El mismo nos lo ha contado en el curso de una entrevista que nos concedió hoy en el hotel donde se aloja.

—Cuando el periodismo, a través de su lógica evolución, se convirtió en España en empresa comercial — nos cuenta — yo no pude resistir sus nuevas limitaciones, acostumbrado como estaba a escribir sin cortapisas, y decidí abandonarlo para convertirme en editor, actividad en que yo podía ser absoluto.

Durante la dictadura, publiqué más de cien libros contra el dictador y la monarquía. En realidad, puede decirse que mis publicaciones hicieron ambiente intelectual necesario para la caída del régimen. Esto no quiere decir que yo únicamente pudiera hacerlo. Cualquier otro editor pudo haber hecho lo que yo hice; pero el hecho es que no lo hicieron.

En atención a este hecho, al encontrarnos los republicanos transformados en Gobierno, el 14 de abril de 1931, mis compañeros me saludaron con el nombre de "Editor de la República", que pronto se hizo popular en Madrid.

Como gobernador de Madrid, tuve la satisfacción de resistir 22 crisis de gobierno, sin que ninguno de los gabinetes aceptara mi remoción.

Al pronunciar estas últimas palabras, observamos que don Javier se coloca un primoroso distintivo de zafiros y brillantes en la solapa del saco, por lo que no podemos contener nuestra curiosidad, y le preguntamos:

Un servidor de la República

—¿También está usted condecorado?

—Sí. — nos contesta el ex gobernador de Madrid — tengo la Gran Cruz de la República, que ven ustedes y que siempre llevo porque es la que más quiero. Me fué concedida por servicios prestados a la República. También se me ha otorgado la Gran Cruz del Mérito Militar y la Gran Cruz de la Beneficencia, la primera por mi actuación durante la revolución de octubre, y la segunda por diversos actos de beneficencia.

—¿Cuáles fueron en su opinión las causas que más influyeron en la derrota de la coalición gubernamental en las últimas elecciones?

—Hubo varias causas de índole espiritual y económico, sentimental y material. Es indudable que entre las primeras tuvo una gran influencia la promesa de la amnistía general hecha por el Frente Popular, pues el pueblo no podía conformarse con una justicia de partido, porque la verdadera justicia no tiene ninguno; el paro obrero y campesino, la desocupación, el problema agrario, fueron las otras causas pertenecientes al segundo grupo.

En general podemos admitir que el gobierno fracasó en su último bienio estúpido, pues en lugar de aplicarse a resolver los problemas substantivos de España, se entretuvo en los políticos. En otras palabras, quiso arreglar el vestido de España sin modificar las condiciones de vida de su pueblo. El fracaso, por lo mismo, tenía que venir.

Azaña es el hombre necesario

—¿Cuál es el panorama político actual de España?

—Yo tengo toda mi confianza puesta en el señor Azaña, porque sé que es el hombre que sólo se interesa por lo substantivo de España. Los que hablan de un Azaña gobernado, no lo conocen. Azaña no se dejará gobernar de nadie, porque es es esencialmente republicano. Azaña va a resolver esos graves problemas de España llevando a la República a su posición avanzada; pero no tolerará jamás que se desvirtúe su sentido, ya sea en lo político o en lo social.

—¿Cree Vd. que se sostendrá por largo tiempo el gobierno del señor Azaña?

—No cabe duda. Cuenta por otra parte, con grandes apoyos no ya tan solo en el Frente Popular, sino también en las derechas conscientes. Por una curiosa paradoja los hombres que en 1931 se valieron de la represión de Casas Viejas para denigrar al señor Azaña, son precisamente ahora los que ven en aquel mismo acto al hombre que puede en la actualidad salvar a la República y a sus clases conservadoras.

Azaña, con muy buen criterio, le ha ofrecido a la alta burguesía española la oportunidad de que colabore en la transformación del país, aun cuando sea haciendo algún sacrificio. Si acepta esta oferta todo irá bien, si la rechaza adoptando un criterio ruin y cerrado, habrá llegado el momento de que el pueblo se haga justicia por su propia mano. Esto último sería la revolución, lo que hasta la fecha no ha habido porque todo se ha reducido, sobre todo en esta última jornada a la exaltación del pueblo. El español, con muy buen sentido, espera que la revolución venga de arriba hacia abajo, del gobierno al pueblo. Esto es lo que hará el señor Azaña.

Este espíritu conciliador de Azaña puede advertirse incluso en la composición de su gabinete, donde encontramos hombres de grandes fortunas personales como son Amós Salvador, el ministro de la Gobernación; Ruiz Funes, el ministro de Agricultura, y Casares Quiroga, ministro de Obras Públicas, todos ellos millonarios.

La exaltación popular

—¿Cuál es su opinión con respecto a los atentados que registra la información mundial y que dan desde lejos la impresión de que reina en España un estado caótico?

—Esas noticias se hiperbolizan mucho en la distancia. Es indudable que el triunfo del Frente Popular trajo momentos de gran pasión, propicia, como ya dije antes, de la exaltación popular. Pero esos incidentes que desde el extranjero parecen alarmantes, dentro de las dimensiones de España no revisten ninguna gravedad. Tal es así que el Estado, en lugar de poner en tensión sus resortes de defensa, ha recomendado la mayor calma. El Gobierno al tomar esta determinación estaba seguro de que no existía ninguna revolución en germen sino que se trataba de una pasajera exaltación del pueblo originada por la alegría de su triunfo. Si el gobierno hubiera tomado medidas de represión usando la fuerza, es casi seguro que hubiera convertido esa simple exaltación popular en verdadera revolución. De ahí la aparente indiferencia del Gobierno frente a ciertos actos. En realidad, esos pocos estallidos de la pasión popular salvaron a la sociedad y a la República.

España no es comunista

—¿Cree usted que haya ambiente en España para el comunismo?

—De ninguna manera. El pueblo español es esencialmente anticomunista, porque es profundamente individualista. El pueblo español no es gregario ni de masa. Si se revisa su historia, se verá que todo lo ha hecho el individuo y nada la masa. Colón y Hernán Cortés fueron dos hombres, y así sucesivamente todas las glorias de España las han ido escribiendo hombres y no masas.

Los que hablan de comunismo en España, desconocen o fingen ignorar la psicología de la nación, que se forma con el conjunto de las psicologías de sus habitantes. Pero para gobernar hay que tener en cuenta la psicología del país y, por lo mismo, podemos estar seguros de que en España nunca habrá comunismo mientras vivan allí españoles. Lo que vendrá, ya lo he dicho, será una república de izquierda que lleve a cabo la reforma agraria del país, estableciendo al mismo tiempo el imperio de la justicia por encima de todo partidarismo.

CRITICA es el diario americano más leído

Para terminar nuestra entrevista, el señor Morata Pedreño nos manifestó su aprecio por CRITICA, que es, según nos declaró, el diario americano que más se lee en la península y que más cuidan los políticos por su vivacidad, que da siempre la pulsación exacta de la colonia española de Sud América. "Yo personalmente tuve oportunidad de comprobar esto en mi calidad de gobernador de Madrid, cuando tuve que encarar el problema de la información". También quiere agradecer el señor Morata Pedreño, por nuestro intermedio, las atenciones de que ha sido objeto desde que llegó a nuestro puerto, tanto por parte de españoles como de argentinos.

LIMPIANDO LA ESPAÑA NEGRA

Por BLUFF



Es tanta la mugre, que va a ser necesario raspar en algunos sitios
(de "La Libertad", de Madrid).

A 30 Años de Prisión Fué Condenado Rafael Ortega

(United Press)

MADRID, 10. — El tribunal de urgencia condenó al estudiante Rafael Ortega a 25 años, nueve meses y 21 días de prisión por el delito de asesinato del policía Gisbert y atentado contra Jiménez de Asúa más cinco años por tenencia de armas ilegal.

Condenó también a Ramón Pena, Luis Revuelta y Jesús Azcona, todos estudiantes, a seis años de reclusión por encubrimiento que permitió la fuga de los tres autores materiales que se refugiaron en Francia.

Absolvió a Manuel Chace y a Manuel Valdez.

Cuando el tribunal leyó la sentencia los condenados contestaron: "¡Viva España!"

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA EN LA F. DE CIENCIAS EXACTAS

La Federación de Centros de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales ha convocado a asamblea extraordinaria para el día 13 del corriente, a las 18 horas, a todos los alumnos de esta Facultad a los efectos de considerar la siguiente orden del día:

1o. Consideraciones sobre la elección de autoridades de la Facultad.

2o. Regularización en julio.

M. Barrio Pronunció un Gran Discurso Político

Está Dispuesto a los Mayores Sacrificios

Los Primeros Proyectos del Gobierno Serán Tocantes a la Reforma Agraria

COMENTARIOS FAVORABLES

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 10. — Se comenta favorablemente el discurso pronunciado por el nuevo presidente de la República, señor Martínez Barrio, en el consejo de ministros celebrado ayer en Palacio.

El presidente ratificó su confianza al gobierno, afirmando que el presidente de consejo o cualquier ministro poseía mayores méritos que él para ocupar la presidencia de la República, siendo los acontecimientos políticos los causantes que le obligaron a asumir tan alto cargo.

Significó su gran amor hacia la República, agregando que "para servirla y contribuir a su engrandecimiento está dispuesto a los mayores sacrificios. Sirviendo a la República — dijo — sirvo a España".

Martínez Barrio terminó ofreciéndose hoy desde la presidencia, mañana desde donde los azares de la política lo designen, estando siempre dispuesto a sacrificar incluso la vida por la República y el país.

Los primeros proyectos

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 10. — Los primeros proyectos que presentará el gobierno a discusión de las cortes los ha confeccionado el ministro de Agricultura, señor Ruiz Funes, y están encaminados a encauzar y resolver los problemas de la tierra derivados de la reforma agraria, que afectan principalmente a los desahucios, arrendamientos y consolidación de la propiedad.

Será granja agropecuaria

(De nuestros corresponsales especiales)

GIJON, 10. — Se ha concedido al Ministerio de Agricultura la finca de Monte Alegre, parroquia de Somio, para ser destinada a granja agropecuaria.

Sobretasa en los derechos de aduana

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — Durante la segunda década del corriente mes, los derechos de aduana abonados en papel moneda o plata, en lugar de oro, deberán sufrir una sobretasa del 139,029 por ciento.

Conceden la Reapertura

(De nuestros corresponsales especiales)

PAMPLONA, 10. — El gobierno ha autorizado la reapertura del Círculo Tradicionalista que fuera clausurado el mes de marzo a raíz de los incidentes que motivaron la detención de una veintena de fascistas y de "requetés" carlistas (individuos militarizados).

Renunció R. Avello

Disconforme con el Discurso de P. Valladares

EX MINISTRO

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — El ex ministro de la Gobernación y ex alto comisario de España en Marruecos señor Rico



RICO AVELLO

Avello, presentó su renuncia como miembro del Partido de Centro que dirige el señor Portela Valladares.

El señor Rico Avelo manifiesta hallarse en disconformidad con el discurso que el ex presidente del Consejo pronunció en las Cortes en ocasión del debate que finalizó con la destitución del presidente de la República señor Alcalá Zamora.

Situación angustiosa

Las Sanciones Contra Italia los Arruinarán

PESCADORES

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTANDER, 10. — Comunican de Santoña que se han reunido en dicha ciudad las autoridades populares de Vizcaya, Guipúzcoa y Santander, los fabricantes de conservas y los alcaldes de los pueblos pesqueros quienes examinaron la situación económica que crea la prohibición de exportar a Italia anchoa en cumplimiento de las sanciones que la Sociedad de las Naciones impuso a dicha nación.

Asamblea

Los reunidos resolvieron celebrar en Madrid una asamblea con asistencia de los diputados a Cortes por las provincias norteñas para significar al gobierno que la ruina de la industria conservera determinará la ruina de los pueblos pesqueros.

ESTA ABIERTA LA INSCRIPCION DEL POLITECNICO INDUSTRIAL

Continúa abierta la inscripción de alumnos en la sección Instrucción Pública del Politécnico Sociedad de Educación Industrial. Los interesados pueden ocurrir para este efecto a la secretaría, sita en Salguero 920 y Medrano 951, donde pueden inscribirse los solicitantes en los siguientes cursos: mecánicos, electricistas y motoristas. También se ofrecen cursos de dibujo arquitectónico, decorativo y de máquinas, química industrial, construcciones, obras sanitarias, hormigón armado, electricidad motores a explosión y tallado en madera.

ESCRIBE FONTDEVILA

(Director del "Heraldo de Madrid" y corresponsal permanente de CRITICA)

Mantienen el Frente

Cinco son los Candidatos para Presidente

COMITE

MADRID, 10. — El Frente Popular comenzó el cambio de impresiones para fijar su candidato para la elección de presidente de la República.

Se nombró un comité arbitral, integrado por José Salmerón, Bernardo Giner de los Ríos y Juan Simeón Vidarte, quienes representan respectivamente a Izquierda Republicana, Unión Republicana y los partidos obreros.

En principio se acordó mantener el Frente Popular para la elección de compromisarios de presidente y respetar la proporcionalidad de los puestos que se utilizó en las elecciones legislativas.

Ambos acuerdos se supeditan a la condición de que el Frente Popular designe un único candidato. Tal designación se hará por eliminación. Cada partido propondrá un hombre que será anulado si el resto de los partidos le ponen tachas.

Hasta ahora, los candidatos probables son: por Izquierda Republicana, Martínez Barrio; y por Unión Republicana, Azaña o Besteiro. Por los partidos obreros, Fernando de los Ríos o Besteiro. Si es condición indispensable para el candidato que sea republicano, los socialistas y comunistas propondrán a Alvaro de Albornoz.

SANJURJO NO ACEPTO UN BANQUETE EN PORTUGAL

(United Press)

LISBOA, 10. — El general español José Sanjurjo, quien sigue residiendo en Portugal desde que fué indultado, rechazó un banquete con que sus amigos portugueses y españoles pretendían agasajarlo hoy.

LOS ASES DE NUESTRO TEATRO COMPETIRAN CON LAS ESTRELLAS DE HOLLYWOOD EN LA TRANSMISION DE "CRITICA"

Leo Carrillo Amenizará la Velada

El Popular Actor Mejicano Será Maestro de Ceremonia

EN publicaciones anteriores hemos adelantado ya algunas de las novedades y sorpresas que constituyen la larga lista de números, realmente extraordinarios, incluídos en el programa de la "Parada de Gala", organizada por CRITICA directamente desde Hollywood. Ello no significa, sin embargo, ni remotamente, haber agotado la vasta serie de atracciones, absolutamente inéditas, que el público podrá apreciar, durante el desarrollo de esa audición sin precedentes en la historia de la radiotelefonía sudamericana.

Tan cuidado y seleccionado ha sido cada detalle de esta audición, a transmitirse por intermedio de Radio Rivadavia, que no hay un aspecto de su plan general que no revista un interés especial y se signifique por una calidad desacostumbrada. Así, por ejemplo, el animador y maestro de ceremonias de la audición, será nada menos que el actor mejicano Leo Carrillo el admirado intérprete de "Quiéreme Siempre", el notable film que nuestro público ciertamente no ha olvidado. La dicción perfecta, la espiritualidad y flexibilidad de esta gran figura del cine hablado en español, serán puestas a contribución para formar un digno marco a las atracciones fundamentales de nuestra "Parada de Gala". Lo que en otras audiciones no pasaría, pues, de ser un detalle secundario, una simple formalidad de presentación, en la audición organizada por CRITICA tendrá en cambio la significación de una atracción más, de un número de gran calidad, como lo es la labor de una figura tan destacada de la pantalla.



GEORGE BANCROFT

ARRIBA: Mary Ellis. ABAJO: Joan Blondell.



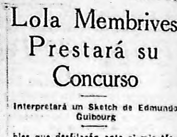
VICTOR MC LAGLEN



ENRIQUE MUIÑO



ARRIBA: Lola Membrives. ABAJO: Gloria Guzmán



SANTIAGO ARRIETA

Edmundo Guibourg ha preparado un "sketch" de gran originalidad

Por lo que se refiere a la parte de la audición que reflejará los valores e intérpretes de nuestro teatro nacional, bastaría citar el nombre de Edmundo Guibourg para destacar la altura y el interés con que ha sido encarada la preparación de este sector del programa.

En efecto, nuestro compañero de tareas, Edmundo Guibourg, sólida personalidad de nuestra literatura teatral, crítico sagaz, cuyo nombre es familiar a nuestros lectores a través de su diaria sección "Calle Corrientes", ha escrito un sketch de singular novedad que será interpretado durante la mencionada audición por las actrices: Camila Quiroga, Blanca Podestá, Eva Franco, Iris Marga y Felisa Mari.

No es posible, a efectos de conservarle su máxima eficacia escénica, adelantar la trama de esta originalísima pieza, debida a la ágil e intencionada pluma de Guibourg. En cambio podemos asegurar que el público se llevará una verdadera sorpresa y se encontrará frente a una realización de rara calidad, llena de chispeante humorismo y que se caracterizará por ser una cordial e intencionada alusión a los medios teatrales de Buenos Aires.

La contribución de Edmundo Guibourg, interpretada por Camila Quiroga, Blanca Podestá, Eva Franco, Felisa Mari e Iris Marga, es un verdadero sello de prestigio que timbrará de manera característica la representación de nuestro teatro nacional durante el desarrollo de la "Parada de Gala".

La representación de los actores será notable

En nuestro número de ayer anunciamos que interpretando un sketch del rey del sainete, Alberto Vacarezza, tomarán parte en la audición los actores Tito Lusiardo, L. Simari, Cicarelli y A. Bello. La representación de los actores nacionales no cederá, pues, en nada a la significación asumida por el grupo de actrices arriba nombradas, formando así un conjunto de calidad excepcional, perfectamente acorde con el resto del programa.

Por su parte, el sketch especialmente escrito por A. Vacarezza tiene todas las condiciones de gracia, originalidad y porteñismo que han hecho célebres las producciones del mencionado autor.

Mientras Lusiardo tendrá a su cargo la interpretación de un compadrito porteño, figura típicamente estudiada por Vacarezza a través de numerosas producciones suyas, el resto de sus compañeros correrán con la representación de tres tipos diversos de italianos acriollados, que han de resultar una de las más felices ocurrencias del autor de "El conventillo de la Paloma"...

Lola Membrives tomará parte

Entre la serie de figuras notables que desfilarán ante el micrófono de CRITICA en su audición para toda Sud América, hay que hacer notar la presencia de la gran actriz Lola Membrives, que tendrá una destacada actuación en la "Parada de Gala".

Lola Membrives Prestará su Concurso

Interpretará un Sketch de Edmundo Guibourg

Lola Membrives, figura tan querida y familiar para todo el público argentino, contribuirá así a poner una nota local de verdadera calificación y prestigio, sumando a la audición el extenso sector de simpatías y admiraciones que su larga y destacada actuación teatral le ha valido entre los públicos de habla española.

He aquí, pues, otro aspecto de la gran audición organizada por CRITICA, que pondrá en contacto al mundo cinematográfico de Hollywood con los medios artísticos de nuestra capital, en una fecha que muy en breve anunciaremos.

Resolvió Abstenerse el Radicalismo en la Provincia de Jujuy

Carecen de Garantías Para Participar en el Acto Eleccionario

(De nuestro corresponsal)

JUJUY, 10. — Por entender que los comicios a realizarse el 19 y 20 del corriente mes no habrán de solucionar tanto política como social y económica porque atraviesa esta provincia, por cuanto ellos no representarán la voluntad de la mayoría en virtud de que se carece de toda clase de garantías para concurrir a los mismos, la Unión Cívica Radical (Comité Nacional), ha decretado sus abstención.

Los motivos, ampliamente expresados, se dieron en un decreto que finaliza invitando a los radicales a prepararse para la lucha presidencial próxima.

Una Señora Halló en su Habitación a un Caco Enmascarado

El Asaltante Luego de Herirla Huyó con 25 Pesos y Algunas Alhajas

ESTA mañana, en Villa Mazzini, una señora sorprendió dentro de su habitación a un hombre enmascarado que registraba apresuradamente los muebles.

Parece ser que el asaltante de hoy es el mismo sujeto que desde hace un tiempo viene visitando en horas tempranas varias fincas de esa zona, aprovechando el sueño de sus moradores para robar.

Todos dormían

En la calle Wáshington 3143 viven desde hace unos meses los esposos Blanca Reussi de Martínez y Antonio Martínez, en compañía de un hijo de 12 años de edad, llamado Antoñito. Además de los nombrados habitan en la finca Benigno Díaz y su señora, Alida Rocha de Díaz.

Hoy de madrugada ambos hombres se fueron a trabajar, como de costumbre, y parece que no cerraron bien una pequeña puerta que da a un jardín existente en el frente de la casa. Dentro de la finca todos dormían, a excepción de la señora de Martínez, ocupada en otra habitación.

Un enmascarado

Cuando la señora regresó al dormitorio se encontró con la habitación completamente revuelta. Alguien había violentado los muebles, esparciendo por el piso las ropas que se hallaban guardadas en el ropero.

Sin perder la calma, la señora se puso a revisar la pieza, buscando al audaz visitante. Tenía la certeza de que éste no había tenido tiempo de huir y que debía hallarse escondido detrás de algún mueble. Tales presunciones resultaron acertadas, ya que al cerrar una puerta que da al patio, la señora de Martínez se encontró frente a frente con un sujeto alto y delgado, cuya faz estaba completamente tapada con un trapo negro.

El ladrón tenía todavía en sus manos varios billetes de banco y unas alhajas que había sustraído de un cajón del ropero. Al ver que el desconocido trataba de huir con el dinero y sus joyas, la decidida mujer lo tomó de un brazo tratando de quitarle lo que había robado. Pero el asaltante sacó de entre sus ropas una navaja y le aplicó varios tajos en la cara y en diversas partes del pecho. Al sentirse herida la señora soltó al delincuentes, quien huyó inmediatamente.

Durante la lucha con el ladrón, la mujer había proferido agudos gritos que despertaron a su hijo Antoñito y a varios vecinos, quienes acudieron en su auxilio, pero cuando llegaron hasta su habitación ya el enmascarado había desaparecido.

Hace la denuncia

Momentos después la señora de Martínez concurrió acompañada por una vecina al local de la comisaría 37a., sección donde formuló la correspondiente denuncia. Según sus manifestaciones el desconocido se llevó la suma de 25 pesos, un anillo de oro y brillantes y una pulsera del mismo metal, todo lo cual la damnificada estima en la cantidad de 200 pesos.

En el hospital Pirovano le curaron las heridas, las cuales no revisten ninguna importancia, y más tarde fué reconocida por el médico de policía doctor Fablet.

El Perrito de la Casa Ladró, pero no lo Oyeron

ANTOÑITO, el hijo de la señora que esta madrugada encontró dentro de su dormitorio a un ladrón enmascarado, nos decía que si anoche hubieran dejado suelto a su perrito "Taravilla", éste hubiera evitado la entrada del delincuente.

—Ustedes no se imaginan lo valiente que es; donde lo ven tan chiquito, es capaz de hacerle frente a cualquier hombre. Esta madrugada ladraba desesperadamente al ver que un desconocido entraba al dormitorio de mamá, pero como estaba encerrado dentro de un gallinero en los fondos de la casa, ninguno pudo oirlo...

ENCONTRO AL ENMASCARADO



EN LA COMISARIA.— La señora Blanca Reussi de Martínez, que luchó con el ladrón enmascarado, en el local de la comisaría 37a, mientras espera ser atendida por el médico forense

OTRO VALIENTE



LADRO.— Antoñito, el hijo de la señora que sorprendió a un enmascarado en su dormitorio, y el encargado de la finca, junto al perrito "Taravilla", el que ladró desesperadamente al ver al desconocido, pero no fué oído

No se Confiscó a la Prensa Paraguaya

ES cada día más evidente el movimiento de decidida cooperación con que el pueblo paraguayo trata de sumarse a la obra constructiva del nuevo gobierno surgido de la revolución. Dentro y fuera de su país, los ciudadanos paraguayos, conscientes de los deberes de solidaridad nacional que caracterizan la hora histórica del país vecino, se unen en centros, entidades y corporaciones destinadas a favorecer y apoyar la gestión gubernamental en sus más diversos sectores. Así surgió en Buenos Aires la entidad denominada "Junta Paraguaya" constituida por los residentes paraguayos de nuestra capital, la cual desarrolla un amplio programa de patriótica colaboración con las autoridades revolucionarias de su patria.

MANUEL TABOADA

Con objeto de precisar los puntos de vista de esta prestigiosa entidad con respecto al desarrollo del actual momento paraguayo, entrevistamos a su presidente Dr. Manuel Taboada, quien al referirse al asunto propuesto, nos dijo:

La prensa del Paraguay no ha sufrido confiscaciones

—La constitución de asociaciones destinadas a cooperar con la obra nacional que actualmente se desarrolla en nuestro país, es tanto más necesaria cuanto que ellas pueden aportar una ayuda valiosa en el sentido de dar a conocer y familiarizar al público de otros países con la obra que se está realizando. En estos momentos por ejemplo, esta entrevista, me brinda la oportunidad de poner en claro un hecho que ha merecido ciertas publicaciones tendenciosas por parte de diarios extranjeros. Se ha afirmado recientemente que los diarios del Paraguay habían sido confiscados y repartidos entre los diversos sectores de la revolución.

Conviene, pues, que se sepa la verdad; y es oportuno dejar constancia de la total inexactitud de esta versión tendenciosa: es cierto que el gobierno ejerce un control pasajero y momentáneo sobre la prensa y las radiodifusoras de nuestro país pero existe en ello una enorme diferencia con lo que se ha venido afirmando. Este proceso, indispensable por las razones que luego diré, se ha hecho de común acuerdo con los anteriores editores o tenedores de los órganos mencionados. No ha habido confiscación.

Así, por ejemplo, "El Diario", ha pasado a los ex combatientes por un convenio de transferencia entre estos últimos y su anterior propietario Elise Da Rosa. "El Liberal" por el cual se edita hoy "Paraguay", ha sido también transferido por un contrato entre sus propietarios y los nuevos editores. Lo mismo puede decirse de "La Tribuna" por donde se imprime "Patria". Como ustedes ven no se trata ni mucho menos de una confiscación...

Había que difundir a toda costa el programa revolucionario

—Por lo que se refiere al procedimiento en sí mismo cabe hacer notar que las medidas adoptadas son la consecuencia del estado revolucionario y transitorio. A todas luces se trata, pues, de una restricción momentánea y que obedece a un propósito que había de cumplirse a toda costa, ya que estaba ligado a la esencia misma de la revolución, o sea el de difundir por todos los medios el programa y el pensamiento revolucionario por todos los ámbitos del país...

Existen antecedentes en todas partes de análogas previsiones. Por lo que respecta al Paraguay, el advenimiento no se produjo en un momento en que no era posible contar con un solo órgano de prensa de carácter ampliamente liberal. Los gobiernos anteriores, con su sistema de opresión y de mordaza habían ahogado toda expresión que no respondiera a un estricto oficialismo.

Había, pues, la absoluta necesidad de improvisar órganos de difusión que respondieran a las necesidades del momento y al anhelo popular de ponerse en directo e ininterrumpido contacto con la obra revolucionaria...

No era posible dejar en manos de la reacción un arma poderosa

—Dado el carácter reaccionario de los órganos existentes, no era posible dejarlos, en su calidad de arma poderosa en manos de la contrarrevolución y sus intentonas. Es curioso que ciertas personas critiquen una medida lógica y momentánea, cuando durante los sistemas de opresión reinante en nuestro país, la prensa era amordazada en plena paz.

Organos de la juventud estudiantil tales como "La Acción" y "El Estudiante", fueron clausurados. No se autorizó jamás la publicación de ningún órgano independiente.

Así fueron clausurados también diarios como "La Nación" y "Patria" cuyos "delitos" eran simplemente los de reclamar la defensa de la dignidad nacional y de la integridad territorial de nuestro país ante la invasión boliviana, y ordenar la masacre de estudiantes del 23 de octubre de 1931... A metrallazos se hacía pues callar la voz del pueblo y de la prensa independiente...

Es cierto que los sucesos del 23 de octubre, son generalmente mal conocidos en el exterior, por obra de la propaganda tendenciosa y la información de partes interesadas. Ellos crearon una solidaria responsabilidad del presidente con sus ministros. Por eso, algunos de ellos, para disimular esa responsabilidad, abandonaron las filas del gobierno, para reconquistar luego, solapada y subrepticiamente las posiciones sacrificadas sólo en apariencia y para engañar a la opinión...

El gobierno caído quería amordazar a la prensa en todo el país

—Ustedes saben que por la ley de defensa nacional, decretada por el gobierno caído, la libertad personal quedaba en manos del jefe de policía; la aprobación de una ley de prensa que ya estaba en preparación, debía terminar la obra y amordazar la prensa en todo el país. Tal es la obra de quienes protestan ahora contra ciertas medidas, que ellos tratan de desfigurar a través de calumniosas imputaciones...

En fin, mucho más habría que decir si quisiéramos analizar los antecedentes de estos hechos. Pero, lo que interesa dejar aclarado es que ninguna confiscación hubo en lo que respecta a la prensa y los broadcastings del Paraguay, y que en ningún momento se ha desconocido, en este trance, los derechos de la propiedad privada...

LINDA LINEA Y LENIN HICIERON PUESTA EN LA CARRERA LARGA

Huye le Ganó a Lieber la 2a. y Pagó 41.30 Pesos por Boleto

En la Carrera Inicial se Impuso por 3 Cuerpos Hamburguesa, que Recorrió la Distancia en la Punta

Hamburguesa se impuso en la inicial de uno a otro extremo

En la lucha inicial de esta tarde en el bosque se impuso de uno a otro extremo Hamburguesa, la que respondió así a su última performance en pos de Gran Canaria.

Cuando las cintas dieron paso al lote se vió al frente a Hamburguesa, seguida por Candombera, luego Estrellamar, Palatina y Tisanita, última corría Rabita.

Una vez en los 1000 metros se colocó segunda Estrellamar, y tercera corría Palatina.

Sin mayores variantes llegaron al derecho final, donde la puntera entró con tres cuerpos de ventaja, los cuales conservó hasta el disco, para lograr una facilísima victoria sobre Beira Mar, que arremetió para llegar segunda, tercera fué Colcha y cerrando el marcador se clasificó Rabita, que largó algo retrasada.

1a. *Primera Carrera*

Premio SALEROSO

Distancia: 1400 metros

Premios: $ 3000 a la primera, 300 a la segunda y 150 a la tercera

1 HAMBURGUESA 56

1 Hamburguesa 56 kilos, por Applecross y Sajona, del stud La Cecila, (J. J. Dolan), L. Tadei (10)	4323	2737
2 Beira Mar 56/55 k., R. Quinteros (1)	2810	1810
3 Colcha 56, S. Fuertes (5)	2705	1769
4 Rabita 56, A. Moreno (15)	2610	1544
5 Estrellamar 56 k. R. González	423	360
0 Candombera 56 k. J. Canal	1030	552
0 Chanza 55/54, F. Braga	556	546
U Fritata 56/54, A. Tula	58	92
0 Miss England 56/55, R. Recavarren	143	126
0 Otis 56, T. Albertini	444	324
0 Palatina 56, A. Santos	475	281
0 Tisanita 56, F. Quinteros	936	716
	16913	10257

No corrieron: Belén, Chuchita, Corrida, Llosa, Rojera y Rucá.

Dividendos: de Hamburguesa, pesos 6.90 y 2.80; de Beira Mar, 3.20; de Colcha, 3.20.

Ganada por 3 cuerpos; la 3a., a varios cuerpos.

Tiempo: 1'26" 1/2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Beira Mar	$ 10.70
Candombera	29.20
Chanza	35.10
Colcha	11.10
Estrellamar	79.30
Fritata	367.20
Miss England	203.40
Otis	67.80
Palatina	63.30
Rabita	11.50
Tisanita	30.50

Huye sorprendió a la cátedra en la segunda carrera con lindo sport

En la segunda carrera se registró la sorpresa de Huye que, dirigido por el látigo A. Lhuillier, logró una espléndida victoria sobre el favorito Lieber.

Ordenada la partida en mal momento para Patriarca, que quedó con retraso, se vió al frente a Marcabién, seguido por Huye, Contraflor, Lieber, Granado, Adán y Patriarca, que buscó colocación a los pocos metros.

Sin mayores variantes se desarrolló la carrera hasta la entrada en la recta, donde cargó de inmediato Huye, a tiempo que lo hacía también Lieber, pero el hijo de Camacho, mejor administrado, logró una linda victoria sobre el favorito Lieber, llegando tercero Contraflor y cuarto Adán.

2a. *Segunda Carrera*

Premio SANDY

Distancia: 1500 metros

Premios: $ 3000 al primero, 300 al segundo y 150 al tercero

1 HUYE 56 kilos, por

1 Huye 56 kilos, por Camacho e Hylana, del stud Don Tito, (P. Malatini), A. Lhuillier (9)	988	677
2 Lieber 56, A. Domínguez (10)	7135	2936
3 Contraflor 56/55, R. Recavarren (3)	4516	2290
4 Adán 56, J. Maceyra (1)	515	351
5 Granado 56, G. Benvenutti	2973	1525
0 Eté 56, F. Quinteros	431	332
0 Figle 56, J. T. Gómez	148	110
0 Geopé 56, E. Amuchástegui	1434	1017
0 Marcabién 56, J. Canal	531	572
0 Patriarca 56, T. Albertini	2658	1655
U Picapiú 56, P. Ibarra	329	256
0 Tte. Seductor 56/53, J. Lanzoni	644	441
	22947	13125

No corrieron: Alcista y Goodman.

Dividendos: de Huye, pesos 41.30 y 7.60; de Lieber, 2.80; de Contraflor, 3.40.

Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; el 3o. a 1 y 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1'32" 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Adán	$ 79.30
Contraflor	8.40
Eté	94.70
Figle	275.90
Geopé	27.50
Granado	13.70
Lieber	5.70
Marcabién	49.10
Patriarca	15.30
Picapiú	124.10
Teniente Seductor	63.40

Por una Cabeza se Impuso Fisco sobre Don Macon, en la tercera

En la carrera de potrillos se impuso en reñida lucha Fisco, sobre el favorito Don Macon, en el discreto tiempo de 1'7" 1/5 para los 1100 metros.

Cuando las cintas dieron paso al lote se vió al frente a Don Macon, seguido por Descarnador, luego Rompirraja, pero una vez en los 900 metros pasó al segundo puesto Rompirraja, seguido por Descarnador, luego Royal Arms, Martín, Law y último corría Espartano.

En los 700 metros se vió mejorar su colocación por el lado exterior a Fisco, el que se colocaba tercero en pos de Don Macon y Rompirraja, tercero seguía Fisco y cuarto Royal Arms.

Sin mayores variantes llegaron a la recta final, donde Fisco le presentó lucha al puntero y en un "tete a tete", llegaron hasta el disco, logrando sobre la sentencia una cabeza en su favor Fisco. Segundo se mantuvo Don Macon, tercero fué Rompirraja y cerrando el marcador llegó Law.

3a. *Tercera Carrera*

Premio SATELITE

Distancia: 1100 metros

Premios: $ 2500 al primero, 300 al segundo y 150 al tercero

1 FISCO 55 kilos, por

1 Fisco 55 kilos, por Yuyito y Flammula, del stud El Mono, (J. R. Grimaut), M. Gil (7)	2605	1443
2 Don Macon 55 k., A. Lhuillier (4)	7201	2566
3 Rompirraja 55, F. Guerrero (13)	4716	2492
4 Law 55, C. Capra (8)	1500	814
5 Royal Arms 55/54, R. Recavarren	4376	2535
0 Descarnador 55 k. A. Díaz	202	227
U Espartano 55, L. Tadei	152	100
0 Fine Shade 55 k., P. Ibarra	184	146
0 Martín 55, F. Quinteros	357	231
0 Polito 55, B. Cúcaro	2027	888
0 Sans Tache 55, M. Robles	270	206
	24400	11953

No corrieron: Cauca, Destino, Mordaz y Pretón.

Dividendos: de Fisco, pesos 15.50 y 3.90; de Don Macon, 3; de Rompirraja, 3.10.

Ganada por 1 cabeza; el 3o., a 2 cuerpos.

Tiempo: 1'7" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Descarnador	$ 144.30
Don Macón	5.—
Espartano	235.70
Fine Shade	236.90
Law	29.—
Martín	122.10
Polito	21.50
Rompirraja	9.20
Royal Arms	8.70
Sans Tache	161.40

Gran Canaria, candidata de Ojo, ganó la cuarta prueba

En la cuarta carrera se impuso Gran Canaria que, como Fisco y Hamburguesa, figuran en nuestra sección Ojo, como candidatos a dar buen sport.

La largada se dió con Suave al frente, seguida de Señal, luego Osada, Caterva, La Simpática y cerrando la marcha se vió a Monada.

Una vez en los 900 metros Señal pasó a tomar la delantera, seguida por Suave, luego Osada y cuarta se colocaba Gran Canaria.

Sin mayores variantes llegaron a la recta final, donde la puntera daba la impresión de su victoria, pero ya en mitad de la recta se hizo presente Gran Canaria, para lograr una linda victoria sobre Señal, en el buen tiempo de 1'12" 1/5 para los 1200 metros.

Tercera fué La Simpática que corrió muy bien y cuarta llegó Anchora.

4a. *Cuarta Carrera*

Premio SEGUIDOR

Distancia: 1200 metros

Premios: $ 3000 a la primera, 300 a la segunda y 150 a la tercera

1 GRAN CANARIA

1 Gran Canaria 53/51 kilos, por Lombardo y Soledad, del stud La Negrita, (B. Gianelli), M. Arregui (15)	1979	1136
2 Señal 58/56, F. Braga (1)	5920	3320
3 La Simpática 52 k. A. Lhuillier (21)	2032	1079
4 Anchora 53/51, M. Bergós (12)	1544	984
5 Acul 55/54, R. Quinteros	2022	1081
0 Caterva 57, J. Iberra	6252	3055
0 Suave 56, R. González	1540	1042
0 Siciliana 52/51, R. Recavarren	885	515
0 Osada 54/51, M. Martín	1091	523
U Nitreria 53/52 A. Núñez	332	294
0 Hilachita 52/50, J. Lanzoni	560	628
0 Monada 52/52, E. Rubio	276	174
0 Fogatita 50/49 1/2 k. R. Andrade	560	375
	26033	14206

No corrieron: Ká, Wilding, Caminata, Dora, Pecaré, Brochada, Espoir, Muchas Galas, Sáfica, Candelaria II.

Dividendos: de Gran Canaria, $ 23.40 y 6.10; de Señal, 3.40; de La Simpática, 6.30.

Ganada por 2 cuerpos; el 3o., a 1 y 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1'12" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Señal	$ 7.80
Caterva	6.60
Suave	30.—
Acul	22.80
Siciliana	52.30
Osada	39.70
Anchora	20.—
Nitreria	139.50
Hilachita	53.50
La Simpática	22.80
Monada	157.80
Fogatita	82.70

Linda Línea Finalizó en una Línea con Lenin, la Carta de Ojo!

En la carrera central de la tarde se registró un final reñidísimo en el que cruzaron el disco en una misma línea Linda Línea, cotizada gran favorita y dirigida por F. Guerrero, y Lenin, que figuraba en nuestra sección Ojo!, como la sorpresa de la carrera.

Cuando las cintas dieron paso al lote, se vió al frente a Linda Línea, seguida por Felizmente, pero en el codo de la calle 47, la carrera se desarrollaba con Felizmente al frente seguido ahora por Linda Línea, luego Peine y Cao.

Una vez en los 1.600 metros, Felizmente mantenía su colocación al frente de la lucha, seguido por Bachiller, luego Linda Línea, Peine y Lenín.

La carrera no registró otras variantes hasta el palo de los 900 metros, lugar en donde pasó al puesto de peligro Peine, y en su persecución quedaba Felizmente, luego Bachiller, Linda Línea y Lenín.

Sin mayores variantes llegaron a la recta final en donde se hizo presente Linda Línea y arremetió de firme Lenín, logrando ambos pasar la línea de Peine, para trabarse en reñida lucha y trasponer el disco en una misma línea, ante la admiración de los aficionados que presenciaron un final reñidísimo.

Tercero fué Peine y cuarto se clasificó Felizmente.

5a. *Quinta Carrera*

Premio SEÑORIA

Distancia: 2200 metros

Premios: $ 4000 al primero, 400 al segundo y 200 al tercero

1 LINDA LINEA 57

1 LENIN 51 ks. por

1 Linda Línea 57 kilos, por H. Goos y Niña Bien, del stud M. Luisa, (B. Dios), F. Guerrero (1)	11720	2625
1 Lenin 51 ks. por Songe y Lucha, del st. Cóé-Mbotá, (M. S. Villarreal), P. Falcón (6)	3722	1168
3 Peine 51, P. Ibarra (7)	4048	1546
4 Felizmente 52/55 k., A. Lhuillier (5)	2915	815
5 Bachiller 49, J. C. González	4120	1383
U Cao 56, J. Canal, con Bachiller		
	26825	7540

No corrieron: Restito, Libro y Sir Nigel.

Dividendos: de Linda Línea, $ 2.70 y 3.10; de Lenín, 4.20 y 4.40.

Ganada por puesta; el 3o., a 1 y 3/4 de cuerpo.

Tiempo: 2'15".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Linda Línea (sola)	$ 4.—
Cao-Bachiller	10.60
Felizmente	15.30
Lenin (solo)	12.50
Peine	11.70

Péndulo respondió a lo que de él se esperaba, ganando en 1'36" 3/5

En la sexta carrera el gran favorito Péndulo logró una fácil victoria sobre Mulatito, en tanto que Garay llegaba cuarto manco.

Cuando las cintas dieron paso al lote se vió al frente a Péndulo, seguido por Mulatito, luego Puno, Marchen y Carnaval, más atrás corría Garay que se sintió al largar.

La carrera siguió siempre con Péndulo al frente, seguido por Puno en los 900 metros, y tercero se colocaba Mulatito, precediendo a Marchen.

Una vez en la recta el puntero sacó tres cuerpos de ventaja, para alcanzar una facilísima victoria sobre Mulatito, que se clasificó segundo; tercero fué Marchen y cuarto, manco, llegó Garay.

6a. *Sexta Carrera*

Premio SEVILLA

Distancia: 1600 metros

Premios: $ 3000 al primero, 300 al segundo y 150 al tercero

1 PENDULO 52/51

1 Péndulo 52/51 ks., por Pajuerano y Polémica, del stud Los Purretes (J. Andreoni), R. Recavarren (7)	18501	7154
2 Mulatito 52/50, M. Arregui (11)	1988	807
3 Marchen 52 k., A. Lhuillier (10)	2292	1155
4 Garay 52, A. Díaz (se mancó), (8)	5098	2055
5 Puno 52/53, T. Albertini	2987	990
U Carnaval 55/52, J. Lanzoni	1229	586
	32095	12747

No corrieron: Leído, Altiplano, Dunil, Copero, Doble Cuatro e Hindi.

Dividendos: de Péndulo, pesos 3 y 2.40; de Mulatito, 6.10.

Ganada por 4 cuerpos; el 3o., a 1/2 pescuezo.

Tiempo: 1'36" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Carnaval	$ 47.20
Garay	11.20
Marchen	24.30
Mulatito	25.70
Puno	12.10

Fué Suspendido el Jockey Guadalupe

MOMENTOS antes de disputarse la carrera inicial de esta tarde en el bosque fué llamado por las autoridades hípicas el látigo A. Guadalupe, que en la séptima carrera de ayer tuvo a su cargo la dirección de Hablador, carrera en la cual se registró la accidentada rodada de Mah Jong y Cachorro. Al ser interrogado el citado látigo por D. Uberto Vignart para que explicara los hechos y en vista de que A. Guadalupe se insolento ante tal interrogatorio, de inmediato se resolvió suspenderlo provisionalmente.

HIZO PUESTA CON LENIN



CORRIO BIEN.— Linda Línea, la regular yegüita, que respondió al favoritismo compartiendo con Lenín el primer puesto en la carrera larga del bosque

Don Macón Corrió y Llegó Segundo

LA lucha reservada a los potrillos de "dos años", dió lugar a que los aficionados comentaran en distintos tonos la presencia de Don Macon, el que fué cotizado favorito en atención a sus buenos ejercicios y a su reciente carrera que, pese a que no logró figurar en el marcador fué bastante buena, pues largó con visible retraso.

Pero su cuidador, un señor Lorenzo Fá, que nunca llegó a ser nada, y que sin duda alguna no lo será, informó a la prensa que no sería de la partida, causa por la que sembró el desconcierto entre los aficionados.

Pero su engaño no le valió sino para otra cosa que hacer un ridículo. Don Macon, corrió y llegó segundo, cotizado en la misma forma, como si su información hubiera sido lo correcta que se esperaba.

7a. *Séptima Carrera*

Premio SIGNUM

Distancia: 1400 metros

Premios: $ 3500 al primero, 350 al segundo y 175 al tercero

1 ORBEA, 50 k., por

1 Orbea, 50 k., por Marón y Oblicua, del stud El Lance, (J. R. de la Cruz), R. González (3)	12593	5128
2 Repentina 51, R. Recavarren (4)	7105	2278
3 Azote 54, J. Canal (2)	10756	2818
4 Resistencia 45/45 k., S. Fuertes (7)	1258	510
5 Riesgo 46/47, M. Arregui	3666	1326
U El Cívico 48, A. Díaz	1196	613
	36579	12673

No corrieron: Aclare y Adrede.

Dividendos: de Orbea, pesos 5.10 y 2.70; de Repentina, pesos 3.70.

Ganada por 1 y 3/4 cuerpo; el 3o., a 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'25".

Estudiantes de La Plata Venció a Vélez Sársfield por 3 a 2

Realizaron una Etapa de Acciones Movidas y de Juego de Discreta Calidad

Field: Vélez Sársfield.
Público: 1000 personas.
Equipos: Vélez: Simón; Olano y Rodríguez; Sabrasky, Geilz y Mattos; Valentini, Dedovitis, Etulain, Noguera y Sanabria.
Estudiantes: Contreras; Barandiarán y Comasco; Atilí, Pérez Scala y Sbarra; Casalús, Sande, Fuertes, Marconi y De la Villa.
Referee: Celleri.

PRIMER PERIODO

Se inició el juego tocándole mover a Etulain, quien puso en juego a Noguera el que se adelantó por el centro del field, pero su remate resultó desviado.

Las primeras acciones se desarrollaron en forma equilibrada, destacándose de inmediato los centrales locales, quienes llevaron un avance combinado por el centro del campo y desde regular distancia Noguera remató pero en forma desviada.

Fuertes abrió el score

Corrían 3 minutos de juego cuando Pérez Scalá habilitó a Casalús, quien después de adelantarse colocó un preciso centro que motivó un entrevero frente al arco local, del cual sacó partido Fuertes, el que shoteó con violencia en dirección al arco. La pelota rebotó en Geilz y se introdujo en la valla por el lado opuesto al que se encontraba Simon, que quedó sin chance debido a que la pelota salió desviada al pegar en el cuerpo del centrohalf de Vélez.

Se equilibran las acciones

No se desanimaron los del "fortín" por este primer contraste y de inmediato fueron en procura del desquite, iniciando una serie de avances que fueron bien contenidos por la defensa contraria.

El juego prosiguió en forma equilibrada sucediéndose las cargas en uno y otro campo, pero a lo largo del período los visitantes se mostraron más armónicos.

Etulain logró el empate

Se llegaba así a los 24 minutos y Dedovitis y Valentini iniciaron una carga que finalizaron con un centro del puntero. Contreras se esforzó y logró sacar la pelota al corner que hizo efectivo el mismo Valentini. Etulain conectó la pelota con la cabeza y dejó sin chance al arquero visitante, decretando de esta forma el empate, que fué recibido en forma clamorosa por la hinchada local.

Etulain convierte el segundo

La lucha prosiguió con idénticas características hasta que a los 41 minutos Sbarra se vió obligado a ceder un corner. Tiró desde la esquina Sanabria produciéndose un breve entrevero frente al arco. Pérez Scalá rechazó a media altura y Mattos recibió del rechazo y envió nuevamente la pelota sobre el arco. Etulain con la cabeza logró hacer llegar la pelota al fondo de la red.

Poco después, pese a las cargas de los ágiles visitantes, finalizó el primer período sin que hubiera variantes en el score, siendo por lo tanto el resultado el siguiente:

VELEZ SARSFIELD 2
ESTUDIANTES 1

El resultado final fué el siguiente:

Vélez Sársfield	Est. de La Plata
2	3

Llegan Mañana los Niños que Integran el Coro Vienés

(Viene de la página 3)

ya había dejado de ser una cosa propia de los soberos para convertirse en una institución nacional, verdadero almácigo de artistas. Pero este buen sacerdote todo lo que consiguió fué que dejaran a los niños en sus dependencias del castillo. Entonces el padre, que había heredado de su familia una regular fortuna, la puso a disposición del coro, y con ella pudo sostenerse y pagar regularmente a sus profesores.

Las jiras

Sin embargo, llegó un momento en que se agotó la fortuna del padre Schnitt, y fué menester pensar en allegarse otros recursos. Entonces alguien concibió la idea de llevar a los niños a Suiza, a dar unos conciertos de paga. El resultado fué un gran éxito, tanto artístico como económico, pues la población de Zurich tributó a los niños ovaciones que siempre se recordarán. Esto fué en 1925.

En vista de este éxito, más tarde se decidió ampliar las jiras artísticas a París y a los Estados Unidos. En la actualidad ya está establecido que anualmente se haga una temporada de conciertos en la capital francesa, donde siempre triunfan. En los Estados Unidos fué tal el éxito que varias instituciones musicales ofrecieron su ayuda económica para que el coro se estableciera definitivamente en Nueva York, pero el padre Schnitt no aceptó la oferta, porque, según se dice, el coro es ya parte de la tradición vienesa, y por otra parte, no daría los mismos frutos en el extranjero, puesto que carecería del ambiente propicio, el de nuestra ciudad, con su cielo y su pueblo. Así que el coro se quedó en Viena.

El recibimiento de mañana

—¿Qué impresión tiene usted de nuestro país? — le preguntamos a la señora.

—Estoy sencillamente confundida de todas las atenciones que me prodiga aquí todo el mundo. Parece que en la Argentina existe el propósito preconcebido de ser generoso y cordial con todos los extranjeros que llegan. Así que ya puedo anticiparles que mañana mis chicos tendrán un gran recibimiento, pues irá a esperarlos una comisión formada por alumnos de distintas escuelas argentinas. Un coro de niños argentinos cantará a la llegada del barco el himno austríaco, atención que será retribuída con el canto del himno argentino por los austríacos. En seguida toda la chiquillería de los dos países visitará la ciudad en autobuses que serán facilitados por la Intendencia Municipal y que irán engalanados con las banderas unidas de la Argentina y de Austria.

BOCA VENCIO A RACING: 3 A 2

Field: Racing.
Público: 15 mil personas.
Equipos: Racing: Magdalena; Noseda y Rodríguez; Capazzo, Beghé y Pietronave; Baños, Tellechea, Barrera, Lorenzo y Curtis.
Boca: Savassini; Marante y Menéndez; Mesa, Pozzo y Mariscotti; Lucco, Fattone, Provídente, Sanz y Troncoso.
Referee: Mendilaharzu.

PRIMER PERIODO

A las 14 y 4 se inició el juego correspondiéndole mover la pelota a Barrera, quien inició la primera carga de los locales en combinación con Lorenzo y Tellechea, pero Menéndez los contuvo en excelente forma en las inmediaciones del área peligrosa.

Juego equilibrado

El juego en los primeros minutos se desarrolló en forma pareja y movida, sucediéndose acciones de interés frente a las dos vallas. El público alentó entusiastamente a sus favoritos, quienes se prodigaron tratando de sacarse ventajas.

A los 4 minutos, Barrera desde lejos ensayó un recio shot que resultó ligeramente desviado, y dos minutos más tarde, Lorenzo, desde lejos, probó a Savassini, que respondió bien.

Iban 9 minutos cuando los centrales boquenses avanzaron combinando, y Provídente desde regular distancia trató de sorprender a Magdalena con un recio shot cruzado, pero la pelota salió desviada.

Barrera abrió el score

Transcurrían 10 minutos cuando Casajús se corrió velozmente por su ala, ejecutando un centro que pasó al otro extremo de la cancha. Tomó la pelota Baños, y hábilmente, colocó la pelota a los pies del "obús" Barrera. Este desde unos diez metros con un shot bajo y violento quitó toda chance a Savassini. El goal de Racing fué entusiastamente aclamado por sus parciales.

Reaccionó Boca Juniors llevando algunas cargas peligrosas, pero la defensa de Racing respondía con notables seguridad.

El empate

Cuatro minutos después, Boca Juniors llevó un veloz avance, y Fattoni tras de eludir a dos contrarios pasó a Provídente. El centroforward del equipo visitante tiró desde unos 20 metros en forma cruazda, logrando así el empate en medio de las aclamaciones de la hinchada visitante.

Un gran partido

La lucha adquirió por momentos contornos de extraordinario lucimiento. La pelota iba de un extremo a otro del campo, desempeñándose los dos equipos en forma acertadísima.

Las acciones resultaron equilibradas, presionando los cuadros por igual.

Un cabezazo en el travesaño

A los 17 minutos se produjo un entrevero frente al arco de Boca, y Curtis con un golpe de cabeza hizo dar la ball en el travesaño. Prosiguió la lucha siempre dentro de una notable paridad de fuerzas. Pocas veces un partido de segunda resultaba tan interesante.

Carga peligrosa

A los 25 minutos, los centrales de Boca Juniors llevaron una carga peligrosa, finalizando la misma Provídente con un recio shot que rozó uno de los postes.

Contestó Racing por intermedio de Barrera que a su vez tiró violentamente.

Hacia la media hora los locales llevaron una bonita carga que se malogró finalmente por off-side de Baños.

En el otro extremo, tras de burlar a dos contrarios Sánz puso en juego a Provídente pero Rodríguez le salió al paso despojándolo de la pelota.

Un shot de Baños, desde 20 metros obligó a Savassini a emplearse a fondo.

Continuó la lucha siempre en forma pareja.

Tellechea consigue desempatar

Prosiguió la lucha desarrollándose en forma interesante y movida, hasta que faltando unminuto para terminar el período y cuando todo permitía suponer que el período finalizaría empatado, a raíz de un foul de Menéndez a Baños se produjo un nuevo goal. El mismo Baños se hizo cargo del tiro de castigo, enviando la pelota por elevación y Tellechea que se había colocado en las inmediaciones del arco, con un recio golpe de cabeza dejó sin chance a Savassini, ante las aclamaciones de entusiasmo de los hinchas del once local.

Poco después terminó el período con el siguiente resultado:

RACING 2
BOCA 1

SEGUNDO PERIODO

Vueltos los jugadores al field se reanudó la lucha notándose en el team visitante un gran deseo por igualar posiciones.

Los primeros minutos favorecieron a Boca Juniors, cuyos delanteros presionaron insistentemente sobre el arco rival. Los centrales del ataque apoyados en forma excelente por la línea media, se filtraron por entre los defensores de la "academia" peligrosamente.

A los 5 minutos cuando se cortó Provídente, Noceda logró despojarlo de la pelota.

Enseguida Baños intentó cerrarse hacia el arco boquense, pero Menéndez lo despojó en buen momento.

Se equilibra la lucha

Después de los 10 minutos se equilibró de nuevo la lucha, cargando por igual los dos bandos. Racing había reaccionado, pero en Boca se notaba un gran tesón, dispuestos todos los players a igualar el score.

Noseda y Calajo, lesionados

A los 17 minutos los centrales de Boca llevaron una carga y finalmente Fattoni envió un medio centro. Saltaron Noseda y Catajo para cabecear la pelota, chocando ambos y cayendo lesionados. Se suspendió el juego durante un minuto para atender a los caídos.

Reanudado, volvió a mostrarse muy peligroso, rayando a gran altura la zaga de Racing.

El partido terminó con este resultado:

Racing	Boca Juniors
2	3

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1300 metros



1 Aco 57 ks., B. Cúcaro
2 Bolazo 57, J. T. Gómez
3 Buen Tipo 57, J. Cabrera
4 Comentario 57/55, R. Degaetano
5 Maligno 57, M. Altamiranda
6 Mandoble 57, no corrió
7 Zarandeo 57, no corrió
8 Dión 55/53, F. Braga
9 Diatriba 55, A. Moreno
10 Pelehuincó 55, A. Díaz
11 Pura Clase 55/54, R. Recavarren.
12 Sáfica 55/53, A. Tula
13 Cargador 54, no corrió
14 Jerez 54, no corrió
15 Marcelito 54, no corrió
16 (Montoya 54, no corrió
17 (Ñacuá 54, no corrió
18 Nacianorum 54, no corrió
19 Toccato 54, no corrió
20 Pataleo 52, T. Zapata
21 Batayola 52, no corrió
22 Hija Fuerte 52, P. Ibarra

"NO PAGUE EL AGUA" DICEN MILES DE CARTELONES QUE SERAN LLEVADOS AL MITIN DEL DOMINGO 12

CASI 100.000 PERSONAS IRAN AL GRAN ACTO

Intensa Campaña Hubo en los Partidos de Avellaneda, Lomas y Almirante Brown

LA confederación de Sociedades Pro Abaratamiento del Agua Corriente en Avellaneda, está dando término a su intensa campaña, que le asegurará una concurrencia de casi cien mil personas, al gran mitin que se realizará el domingo póximo en la plaza Alsina.

De los distintos barrios concurrirán delegaciones de mujeres y niños, que exhibirán cartelones con el clásico lema: "No pague el agua".

Poderosos altoparlantes colocados en los costados de la plaza, permitirán al público seguir cómodamente a los oradores, que interpretan la protesta colectiva contra las tarifas de la empresa concesionaria, consideradas abusivas.

Problema que exige solución

Desde hace dos años, los habitantes de los partidos de Avellaneda, Lomas de Zamora y Almirante Brown, realizan activas gestiones con el fin de lograr la aprobación de una ley, que reduzca las tarifas de la compañía de aguas corrientes.

La solicitud de los vecinos, comprende, también el retiro de los medidores de las casas de familia, la formación de un nuevo padrón de alquileres, anulación de todo intento de reforma a la ley Concesión, y extensión de las cañerías a todas las villas.

LOS GRANDES CARTELES DE PROPAGANDA



NO PAGUE EL AGUA.— Así dicen los letreros y affiches de propaganda que serán llevados por los vecinos al gran mitin del próximo domingo

Un gran acto

La Confederación organizó una serie de actos públicos, que se llevaron a cabo en las distintas zonas, destacando comisiones que se entrevistaron con los legisladores provinciales y últimamente con el intendente de Avellaneda, señor Barceló.

Esta interesantísima campaña culminará con un gran mitin a realizarse en la plaza Alsina.

Asistirán vecinos de Dock Sud, Isla Maciel, Crucecita Este, Crucecita Oeste, Quinta Galli, Sarandí, Villa Minteguiaga, Villa Domínico, Villa Núñez, Wilde, Piñeyro, Valentín Alsina, La Mosca, Gerli, Lanús, Remedios de Escalada y Lomas de Zamora.

Los oradores

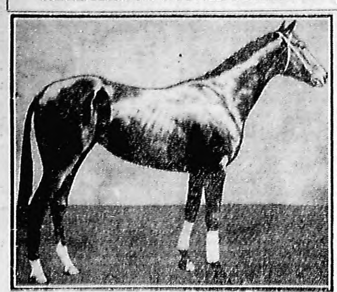
El acto público, según cálculos de los dirigentes de la Confederación, contará con una asistencia de cerca de cien mil personas. Las delegaciones femeninas de las distintas zonas llevarán grandes cartelones de propaganda, habiéndose colocado, para comodidad de los concurrentes, poderosos altoparlantes en los costados de la plaza.

Harán uso de la palabra: Antonio Calvo, en representación del Consejo Directivo de la Federación; Nicolás Chiozza, por el Comité de la primera zona; por el Comité de la tercera zona, el concejal Miguel Giordano, y por el de la cuarta, la señorita Raquel Marchesky. Hablarán también el asesor letrado de la Confederación, doctor Ismael Moreno, y los representantes de las Federaciones de Usinas Populares, de Líneas de Automóviles Colectivos, de la Industria y Comercio y de la Junta Central de Defensa de la Producción.

A última hora se dispuso la filmación de los distintos aspectos del mitin, para ofrecerla al público en los cines de Avellaneda, Lomas de Zamora y Almirante Brown.

Cherry Pit, Chiquín, Rondín y Bufido son Candidatos de Línea

REAPARECE CON LEGUISAMO



DUBBS, el hermoso hijo de Leteo, del trainer Borgonovo, hará la rentrée con la monta del maestro Leguisamo, en condiciones de conquistar merecida victoria. Por su corrida de 1'53" en 1800 metros, es muy indicado. Dubbs corrió muy bien en Maroñas, siendo segundo de Amor Brujo en el Premio Municipal

Programa sin Atractivos Habrá Mañana en S. Isidro

Después de dos Tardes de Carreras en el Bosque Abrirá sus Puertas el "Solarium" con Escaso Entusiasmo

EL lejano circo del norte volverá a funcionar mañana ante escasa concurrencia. Estamos a mediados de mes, acaban de efectuarse dos reuniones en La Plata y el público no está en condiciones de exponer la platita en carreras tan peligrosas como las que se efectúan en el circo del norte.

Todo permite augurar un resultado desastroso a la reunión del sábado de gloria. Los aficionados no entraron por el nuevo hipódromo porque saben muy bien que las pistas de césped no ofrecen la menor garantía para el buen desempeño de los favoritos. Además hay muchos profesionales que aprovechan el cambio de la pista para llevar a cabo maniobras que de otra manera serían intolerables, pero que bajo pretexto de no haber "tomado" la pistad de césped, el caballo defeccionó siendo una imperdible... y poco días más tarde gana en el Argentino con alto dividendo.

Todo ello lo saben de memoria los aficionados. No hay un solo carrerista que no achique sus jugadas en San Isidro. Los que juegan en Palermo de 5 y 5, allí lo hacen de 3 y 2, o se reservan para mejor oportunidad. Además, muchos aficionados se conforman con no asistir y hacer su pequeña redoblona para despuntar el vicio. Esto último nos resulta lo más atinado, ya que el traslado al Solarium no ofrece la menor comodidad.

En el Handicap Espirita Hay Elementos de Clase

Desde Sicuanín Hasta Quimérico Todos Tienen Probabilidades y Complican la Elección del Pronóstico

LA carrera que hace de prueba base del programa no pasa de ser una de las tantas, sin mayores atractivos. Un handicap llamado especial, con el nombre de la famosa yegua Espirita, en el que intervienen algunos elementos de clase, pero muy lejos de merecer el título de cracks.

Sobre 1400 metros

La distancia de 1400 metros equilibra más aún las fuerzas de los distintos anotados. El mismo Sicuanín, que cargará 62 kilos, con la monta de Leguisamo, está en su colocación más ventajosa, pues si es cierto que el peso que le correspondió es alto, no por eso debe descartarse. Con la monta de Leguisamo puede correr en los últimos puestos y en la recta avanzar con los bríos que acostumbra a hacerlo y ganar una carrera espléndida.

La última vez que corrió, con 58 kilos, S. di Tomaso, en San Isidro, ganó por 1 y 1/4 cuerpo, venciendo a Vocinglero 49, en 1'22" 3/5, batiendo el record en esa distancia. Con cuatro kilos más: pero con Leguisamo, creemos en su triunfo.

Vocinglero, el gran veloz

Pero desde ese día parece que se despertó la vergüenza de Vocinglero. El hijo de Parlanchín está corriendo tanto que acaso no haya en estos momentos otro caballo tan regular en sus performances y que ande tanto. Mañana cargará 60 kilos. Esta vez las cosas pueden ponerse serias pero, aun así, nuestra impresión es que Vocinglero ha de de hacer muy buen papel en esa carrera de 1400 metros.

Cisneros, con J. Sola

El trainer Liceri afirma que su pensionista Cisneros está colocado en condiciones de hacer brillante performance en esa carrera.

Con 58 kilos, dirigido por el jockey Jacinto Sola, con trabajos de primer orden y estado irreprochable Cisneros, que en su campaña ha demostrado las mejores condiciones, debe hacer buen papel, con sólo responder a sus ejercicios. He ahí un candidato de primera fuerza en el handicap clásico.

Malaño también es punto alto

Para los que se ajustan a la más elemental lógica, que son mayoría entre los aficionados de ley, Malaño resulta igualmente otro candidato de primera línea. Con 52 kilos fué segundo de Vocinglero 54, a 1 y 3/4 cuerpo, en 1'30" 1/5, 1500 metros. Está bien colocado Malaño, como se ve, debe hacer muy buen papel en esa carrera. Tanto que resulta candidato de primera línea. Es en San Isidro donde más corre el hijo de Diadochos.

Quimérico, con 47 kilos

Lo citamos en los últimos párrafos del comentario, no por que no tenga probabilidades a la par de los demás inscriptos, sino por que nos referimos a todos por igual en el orden que fueron handicapeados. Por eso creemos que Quimérico es otro de los buenos candidatos, con sólo 47 kilos y la monta del jockey M. Acosta. El domingo no figuró en la que ganó Mister Guefe por haber sido muy molestado.

También figura una pareja del trainer Berazategui, Loco Lindo y Bibí, que deben tenerse en cuenta. Sobre todo Bibí, que conquistó un premio Remate en su última presentación, al galope largo.

Potrillos de Buen Origen Disputarán el Premio Niño

Procopio, Arrigorraga, Missouri, Highness y Algunos Más Están Listos Para la Primera Batalla

LA carrera destinada a los potrillos es bastante discreta, dentro de lo poco que valen las distintas pruebas del programa.

La presencia de algunos animales de ciertas calidades, el debut de Procopio y la lucha entre Missouri y Blue Gown puede resultar la nota de la tarde. Daremos detalles completos sobre el estado y la chance de cada competidor.

AMORIO, por Congreve y Cara Mia II, del stud Capitán Boston, al cuidado de Telmo Miguez, es debutante. Aunque se da como dudosa su presencia conviene tomar nota, si sale a la pista, porque anda bastante y puede ganar. En privado acompaña cómodamente a Murrito.

BLUE GOWN, con T. Albertini, cuenta con una pasada en 1.200 metros a la par de Don Taté, finalizando sus ensayos con muchos bríos. Pertenece a Lofiego y conviene estar alerta.

BOMBARDEO, con R. Quinteros, es por Cabalista, del trainer Juan de la Cruz. Puede ganar.

GALLO BRAVO, con la monta de A. Dominguez, es un posible ganador, pues su anterior performance no debe ser tenida para nada en cuenta, en la que llevaba la monta de Leguisamo, porque largó mal y se negó a emplearse, al hacer el debut. Su corrida es de 1.200 en 1' 14" y puede ganar.

HIDALGO, con J. Sola, está bien colocado. Trátase de un lindo hijo de Zig Zag, del trainer Antonio Quijano, del que tenemos la mejor impresión.

MISSOURI, por Leteo, del clásico stud El Bosque, tiene trabajos como para salir de perdedor. Debutó en el clásico Kemmis pero esa carrera era demasiado brava. Es serio competidor.

PERILLAN, con la monta de M. Artigas, está bien colocado y otra vez les gusta bastante.

JAGUAR, con J. Barbeito, debuta en condiciones de figurar entre los del marcador. Es de B. Giovanetti.

HIGHNESS, con Peluffo, corrió discretamente en su anterior presentación pero esta vez resulta uno de los candidatos más peligrosos de la carrera porque está lindísimo y puede hacer honor a sus corrientes de sangre. Es por Hunter's Moon y R. Princess, hermano de vientre de Palospavos.

ARRIGORRAGA, por Parwiz; fué 4o. en la carrera que ganó Platino, segundo Preceptor, tercero Argos, delante de un buen lote. Puede ser el ganador.

PROCOPIO, por Macon, del trainer Emilio Ruiz; debuta con trabajos de primer orden, dominando en todo momento a Nochebuena y dejando entrever calidades para abrirse paso. Será difícil vencerlo.

SI RESPONDE RONDIN HABRA QUE CORRER PARA DERROTARLO

Hay Rivales Serios que Pueden Oponerse a su Triunfo

La carrera de 1200 metros, en la que Bufido cargará 57 kilos, con la monta de Leguisamo, es favorable para Rondín, el hijo de Lord Wembley que en sus últimas presentaciones se ha distinguido entre los mejores elementos de su categoría.

Rondín ganó en 1'16" 2/5

Rondín acaba de ganar dos carreras seguidas, una en Palermo y otra en San Isidro, marcando en esta última el notable tiempo de 1'16" 2/5, en 1200 metros. Cargaba ese día 51 kilos y mañana llevará solamente 47, y será dirigido por M. Acosta.

Trátase de un hijo de Lord Wembley, de hermosa silueta y medios positivos, del que hay que esperarlo todo. Son esos buenos caballos que salen de perdedores a la entrada de los cuatro años los que están llamados a destacarse en encuentros de categoría. Creemos que mañana es otra vez fijo, aun que son de otra talla sus contrarios.

Bufido tiene 1'11" 3/5

El notable Bufido está en condiciones de hacer brillante performance, pues su corrida fué de 1200 metros en 1'11" 3/5 con Leguisamo dejando la mejor impresión.

Bufido no hizo mayor campaña en los clásicos por haber sufrido tropiezos que le impidieron responder a lo que esperaban en su caballeriza. Está muy lindo de aspecto y habrá que correr para derrotarlo. Entre Bufido y Rondín está el ganador de la carrera de 1200 metros.

Les gusta mucho Cúter

El mago presentará a Cúter en condiciones de hacer muy buen papel en esa carrera. Después de varias tentativas sin éxito, parece que ya está en condiciones de hacer su mejor carrera. La de mañana se presta y si fallan Bufido y Rondín es punto alto.

Se habla de Furtivo

La performance de Furtivo en la que ganó Tilhue no debe ser tenida para nada en cuenta, defeccionó en una carrera brava, en Palermo, pero mañana puede ser el ganador y si le toca dará lindo sport. Lo corre C. Dominguez.

Mi Preciosa, con Callejas

Pero está Mi Preciosa con 52 kilos, dirigida por E. Callejas. La hija de Girasol está lindísima y si le ganan será corriendo mucho, por que se trata de una yegua que está corriendo mucho y que debe ser tenida en cuenta en cualquier compromiso. El de mañana es de los más favorables.

CON 58 KILOS



MEDANOS tendrá que dar kilos en la carrera final. Para aliviarlo en dos, llevará la monta de M. Sola, y en esas condiciones está en condiciones de ganar

SOBRE 1300 METROS YEGUAS PERDEDORAS

Soldadesca, Reina India, Suvla Bay y Otras de Línea

La carrera para yeguas de tres años perdedoras es poco interesante, como ocurre con la primera del programa. Un lote de mediocres entre las que figura una propia hermana de Rico, Reina India, cumplirá su cometido y los aficionados han de verse en figurillas para dar con la ganadora. Por que no hay nada que merezca destacarse, como no sea Soldadesca, que acaba de llegar segunda de Larracha, o Suvla Bay, la hija de Serio con la monta de E. García.

La hermana de Rico

Luciendo los clásicos colores que hiciera célebres su hermano mayor, en la segunda carrera del Solarium desfilará la hermana del célebre Rico, del Condal, que en las ventas de 1934 costara la suma de 10.000 pesos, siendo bastante difícil darle la forma necesaria para poder correr.

Trátase de una yegua de antecedentes clásicos, como se ve, pero sin los medios necesarios para hacer honor a sus corrientes de sangre y precio, no obstante, como el lote de contrarias de la segunda carrera no puede ser más inferior, habrá que creer en su victoria, por lo menos como muy probable.

Suvla Bay está lindísima

Una de las que pueden hacer buen papel es Suvla Bay, que en Palermo y San Isidro figuró varias veces placé, siendo una hermosa hija de Serio que cuida el mago y que puede dar, finalmente, la merecida satisfacción a su propietario y entraineur. La dirigirá E. García y está lista para hacer muy buena carrera.

Soldadesca es la lógica

Lógicamente debe ser la ganadora Soldadesca. Con solo producir una performance que esté de acuerdo con el segundo puesto de Larracha, donde llegó a dos cuerpos, en 1'10" 1/5, con la monta de S. Ditomaso, creemos que será muy difícil que la ganen. Parece que estaría dispuesto a dirigirla el maestro.

Tomarán parte en esa carrera otras yeguas que, igual que la mayoría de las perdedoras de esa edad, han luchado sin mayor éxito en carreras de diversas distancias, destacándose como probable lance. Pimpona, que aún siendo malas sus carreras recientes tiene algunas que merecen recordarse. Pimpona es hija de Parwiz, y ello es una garantía, a pesar de su mala campaña. Severina, por Silurian, Brisamarina, Desamorada, Chavalilla, Noticiosa y Refalona completan el lote de la carrera de yeguas perdedoras en la que hay para todos los gustos.

Crítica SECCION 2

Año XXIII — Viernes 10 de Abril de 1936 — No. 7905

El Observatorio DE PROSPERO

CONGREVE ERA TAN DELICADO DE VASOS, QUE LO LLEVABAN con "botines" a la cancha, que está claro que allí se los sacaban. Lo que llamamos "botines", eran algo así como unos "zapatos" o zuecos de cuero, que le envolvían todo el vaso. Su mejor hijo, Ix, heredó la deficiencia de envasadura, ya que, —como se sabe—, durante casi toda la temporada anterior, debió actuar con una apretada venda en el vaso derecho, que tenía fisurado.

* * *

EN EL CABALLO, LOS VASOS PELIGROSOS SON LOS BLANCOS, QUE CORRESPONDEN CASI SIEMPRE A LAS PATAS BLANCAS. SON MUCHO MAS BLANDOS QUE LOS NEGROS, AUNQUE MAS ELASTICOS.

* * *

EN UNA PARTE DE LA INTERESANTE OBRA "EL CABALLO DE Pura Sangre", de Guillermo Young, dice éste: "El criador que crea en la superioridad genealógica de determinado animal sobre otro, exclusivamente en razón del número de la familia (teoría de Bruce Lowe) a que pertenezca, no tiene derecho a aspirar al éxito". No estamos tan solos, entonces, respecto a nuestro relativo desprecio, —no de la improba labor—, si no de la eficacia de la renombrada teoría.

* * *

EN LA TEORIA DE BRUCE LOWE, LAS FAMILIAS NUMEROS 1, 2, 3, 4 y 5, son las llamadas "runnings" (corredoras), y las números 3, 8, 11, 12 y 14, son las "sire families" (familias de padrillos). Pues bien: el mejor caballo del siglo pasado, Ormonde, forma parte de la familia "outside" número 16. El estupendo Flying Fox integra la "outside" número 7, y el célebre terceto Persimmon, Diamond Jubilee y Florizel II también la "outside" 7.

* * *

HERMAN GOOS COMPLETO LA OBRA DE BRUCE LOWE, FORMANdo unas tablas genealógicas de gran utilidad para facilitar la conducta del origen de los "pur sangs" de carrera.

* * *

ALGO QUE PROBABLEMENTE USTEDES IGNORARAN, COMO TAMbién lo ignorábamos nosotros, hasta hace muy poco tiempo: la variedad bovina Shorthorn (Durham), fué mejorada en un principio, cruzando padre con hija, hermano con hermana. El resultado, —como se eligian los más perfectos para procrear—, fué inmejorable; pero en última que la [illegible], en el Shorthorn se deriva del origen incestuoso de la raza. ¿Por qué salimos hablando de toros y vacas, en este momento? Porque algunos criadores del caballo de carrera, creen demasiado en el "in-breeding" (incesto), que es una peligrosísima arma de dos filos.

* * *

EN EL HARAS EL PELADO, HAN HECHO ALGUNAS RIESGOSAS tentativas. Hemos conocido un bonito alazán, que poco valió, aunque alguna carrera ganó, creemos que en Maroñas, llamado Boabdil, hijo de dos hermanos: de Proteo, por Perrier y Bruyere Blonde, y Pile ou Face, por Perrier y Black and Rosa. Creemos, sin estar seguros, que Boadbil, el último rey moro de Granada, fué hijo incestuoso. De ahí el nombre del tostadito "pampa".

* * *

NOS CONSTA QUE SORPRENDIO LO QUE DIJIMOS AYER DE QUE "alazán y alazán producen siempre alazán", así como guisante enano, cruzado con enano, dará invariablemente enano, sutilísima observación que constituyó una de las bases de la famosa ley de Mendel.

* * *

MUCHISIMOS CRIADORES EXPERIMENTADOS Y SAGACES, SOStienen que las yeguas, que han tenido ya producto con un semental, cualquiera que sea, fecundadas de nuevo por otro, han solido dar a luz, animales en los cuales aparecen ciertas características físicas del primero. Esta teoría, sobre la cual creemos haber hablado ya, se llama "de impregnación" o "saturación", y no todos la aceptan como verdadera. Darwin expresa que una yegua, propiedad de Lord Morton, habiendo sido servida por un macho cuaga (burros originarios del Sur de Africa), con el que tuvo un producto, servida luego por un semental árabe, dió durante dos años consecutivos, potrillos notoriamente rayados, tales como los "cuagas", de gran semejanza con las zebras.

* * *

CORREO DE "PROSPERO"

Impávido". — Arequito.—Es probable que Vd. —como muchos otros—, hayan confundido el alcance de mi concepto sobre las apuestas en carreras, tendiente a afirmar que, eligiendo bien los candidatos, y manejando el dinero con conducta, se debe ganar. Casi seguramente, no lo he explicado bien.

A menudo, decimos: "Tal persona tiene "ojo" para elegir pronóstico", lo que vendría a ser más o menos como el "ojo clínico" de un facultativo. Reconocido que hay quien tiene "ojo", habrá que admitir también que hay quiénes no lo tienen, o lo tienen malo; y siendo así, la falange de los de "buen ojo" debe ganar a expensas de la de "mal ojo", que perderá seguramente, mucho más del 10 o/o, que retiene como comisión, el Jockey Club.

"Sanguito". — Mar del Plata.—Me consta que en Montevideo y Rosario, se mueve dinero, en cantidad apreciable, para las carreras platenses. Entiendo que se trata de capitalistas, con delegados en las nombradas ciudades, que toman su información en el mismo ambiente platense. Según mis informes, tuvieron una sucesión de días buenos; pero los últimos fueron malos.

La Forma en que se Corre en La Plata es Causa de Rodadas

Ayer en el Bosque fué día de Accidentes y de Puestas. Se dió la Lógica en Casi Todas las Pruebas

No nos hemos de cansar en insistir en las causas que motivan los accidentes en La Plata. Parece paradojal, pero es así: los únicos culpables de las rodadas en La Plata son los propios jockeys que intervienen en las carreras que, con un desprecio inaudito sobre sus vidas ponen en peligro la de sus semejantes con la mayor naturalidad y como, si carreras no se pudieran ganar y perder todos los días.

Las tres rodadas que se produjeron ayer en La Plata, y que costaron ayer en La Plata y que costativos jockeys, fueron obra exclusiva de la forma cómo se corre en La Plata. Es menester terminar con estas irregularidades si no se quiere lamentar luego mayores consecuencias. Hasta la fecha puede decirse que ha sido con suerte esa manera de correr, pues las rodadas han costado escasas vidas; pero el día de mañana puede producirse una verdadera catástrofe.

La rodada de Lapellegrina

La primera rodada se produjo en la sexta carrera, en la que triunfó Chopine sobre Albarda. Wilding, dirigida por V. Lapellegrina, venía corriendo muy bien en la recta final y con mucha yegua como para poner en peligro el triunfo de las punteras, cuando de pronto se enredó en las patas de una adversaria y rodó en tierra, siendo pisado por otro de los competidores. Lapellegrina fué recogido por la ambulancia y luego trasladado hasta el sanatorio central, donde quedó internado.

La rodada de la séptima carrera

En la séptima carrera se produjo una rodada doble. Mah Jong, dirigido por Bastías, y Cachorro, por Delgado, dieron en tierra con sus respectivos jinetes.

En esta carrera, a pesar de correr solamente seis animales, venían corriendo a lo indio. En la punta corría Hitler, seguido de Mah Jong y al costado de éste Murillo II. De pronto, a la altura de los 1000 metros, Murillo II apretó contra la empalizada a Mah Jong y Bastías tuvo que levantar de golpe, perder la dirección del caballo y, por último, cayó en tierra. Metros más adelante Cachorro fué dado también contra la empalizada y rodaba, cayendo Delgado.

Bastías tiene la fractura de la cabeza del fémur de una de sus piernas y Delgado una fuerte conmoción cerebral.

La triple puesta en la segunda

Un hecho curiosísimo se registró en la segunda carrera de la reunión donde tres competidores hicieron puesta en el segundo lugar del marcador, separadas de la primera por medio pescuezo. Puede decirse con justicia que cuatro animales llegaron en una misma línea y era imposible decir quién era la vencedora hasta que el juez de raya diera su veredicto.

Resina, Mogata y Sonrisita llegaron seguidas en esta carrera. Sobre Resina cabe decir que su jinete Moreno perdió una carrera infame. Si se acuerda y atropella 10 metros antes, él hubiese sido el ganador. Nos hizo recordar mucho Moreno ayer en esta prueba al jockey Orduna corriendo un animal indicado.

Otras dos puestas en la primera colocación

En otras dos carreras se produjeron puestas. Nos referimos a la cuarta carrera big, donde Siglo y Acquaviva llegaron en una misma línea y la del handicap de 1400 metros, donde Hitler tuvo que compartir el triunfo con Murillo II.

Como puede apreciarse, fué un día de "puestas" el de ayer en La Plata. El juez de raya tuvo un intenso trabajo y sus fallos merecieron el aplauso de los presentes.

Godlike largó corriendo muy fácil

En la primera carrera se impuso la favorita del público, Godlike, que fué largada corriendo. Tomó la punta, como era de esperar, dada la ventaja en la partida, y se perdió de vista de sus rivales. Ganó facilísimo, pero también es justo dejar establecido que la ventaja en la largada fué grande.

Segunda en esta carrera se clasificó Haba, una potranca que saldrá de perdedora muy en breve. Ayer corrió en forma destacada.

Nuestro favorito Mineralesco ganó como bueno

El candidato de CRITICA en la tercera carrera, Mineralesco, corrió en forma notable, conquistando una amplia victoria. Hay que dejar establecido que Mineralesco dió ventaja en todas partes y que ganó como bueno y no es aventurado afirmar que su segundo triunfo lo conquistará muy en breve.

A las 13.45 Hs. Será Largada la Primera

LA primera carrera de mañana será largada a las 13.45. Para llegar a la primera hay que salir temprano de Buenos Aires, porque las comunicaciones con el lejano circo del Norte no permiten apresurar la marcha, so pena de abordar una serie de accidentes por las dificultades del tráfico.

El programa consta de ocho carreras, ninguna muy interesante. Hay varios candidatos que tienen chance pareja en algunas pruebas, pero, en conjunto, los aficionados estarían expuestos a perder la plata, como ocurre casi siempre en el "Solarium".

MIYUYO Y MEDANOS DESTACANSE EN LA ULTIMA CARRERA

Sobre 1500 Metros Están Listos Para Hermosa Lucha

La carrera final es de las más bravas del programa, pero de las más interesantes, sin duda. Entre los anotados figuran, en primer término, Miyuyo, con Leguisamo, y Médanos, con 58 kilos, que han de destacar su chance confando con la mayoría de los boletos.

Miyuyo, con I. Leguisamo

Dirigido por el maestro Leguisamo, Miyuyo ha de defender bravamente sus posiciones, pues está lindísimo y debe hacer brillante performance en esa carrera. El domingo último fué segundo en la que ganó Mister Guefe, después de correr muy bien, con toda clase de tropiezos.

Los que siguen al maestro deben tomar nota y apostarle en la carrera de mañana. Difícilmente sea batido.

Médanos, Hijo Tigre

Son igualmente competidores de cierta talla los que sirven de subtítulo a estas líneas: Médanos, que está corriendo bien en estos momentos, e Hijo Tigre, que el domingo fué tercero en la carrera final, donde ganó Mister Guefe. Hijo Tigre, a cargo del mago, debe producir muy buena carrera en esa compañía.

En cuanto a Médanos, siempre lo tuvieron por buen caballo, aunque un poco falso en sus performances. Debe ser tenido muy en cuenta.

También figura Don Taté

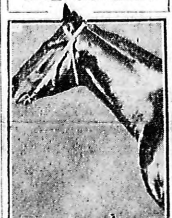
¿Recuerdan ustedes, estimadas lectoras, al del mandil... a Don Taté? Pues mañana puede volver a sorprender a la cátedra. Está corriendo mucho y los que saben lo que son carreras deben tenerlo muy en cuenta en la de mañana, pues al salir de perdedor, en el mismo hipódromo, lo hizo con marcadas energías.

Es linda carrera

Como se ve por las chances que destacamos, la carrera final es de las más interesantes del programa.

Nuestra impresión es que debe ganar Miyuyo, porque lleva la monta del maestro y porque es buen caballo, pero son varios los que andan como para oponerse a su victoria. Habrá que andar con tacto.

DEL CONDAL



SAXON, el buen hijo de Serio, que intervendrá en el handicap Kachador, con 55 kilos, dirigido por el chico O. Nardi. Es serio competidor

EN GRAN FORMA HARA LA RENTREE DUBBS

Con la Monta de Leguisamo, 53 Kilos y 1600 Ms. Los otros

La carrera de 1.800 metros, premio Kachador, se presenta favorable para Dubbs, el Leteo del trainer Borgonovo, que está listo para hacer la rentrée en forma auspiciosa. Es un buen caballo que no corre desde el día que le ganó Amor Brujo el Gran Premio Municipal, llegando segundo del crack de Maroñas. Tiene buenos trabajos y llevará la monta de Leguisamo.

Es una carrera brava

Santiagueño también puede hacer muy buen papel en esa carrera, pues en su anterior presentación, en San Isidro, fué tercero, con 55 kilos, I. Leguisamo, de Atiza 45, segundo Cómico 57, dejando buena impresión. El descendiente de Saint Wolf puede hacer buen papel en esa carrera. Tiene buenos trabajos y en La Plata conquistó muy merecidos triunfos.

Platín, con 48 kilos

Un día, en tiempo record, le ganó Cómico, llegando segunda Tanca y tercero Platín, con igual peso. Posteriormente, en el mismo hipódromo, en idénticas condiciones, fué batido sin defenderse en la carrera que ganó Atiza.

Mañana estará otra vez listo para hacer buen papel y la menor distancia puede favorecer sus probabilidades. He ahí un caballo que puede ganar y dar lindo sport.

Lo dirigirá P. Alvarez.

Saxon, con Oscar Nardi

Para Saxon, como para todos los caballos de Emilio Ruiz, no hay carreras difíciles.

Saxon está en condiciones de hacer brillante papel en la carrera de mañana, pues en San Isidro, con 55 kilos, en 1.800 metros, es capaz de hacer una demostración de sus calidades.

El domingo disputó el handicap que ganó Pisaverde, con 53 kilos, llegando cuarto, un poco retirado, pero no hizo su carrera. Es capaz de ganar la de mañana.

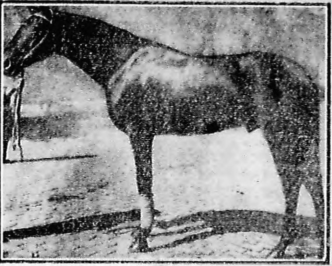
Sietesuelas y Malaño

También figuran en esa carrera Sietesuelas, con la monta de E. Antúnez, y Malaño, el buen caballo de Callejas, que está en condiciones de hacer su mejor carrera. Malaño es de los buenos candidatos de esa prueba. Con 52 acaba de llegar segundo de Vocinglero 54, delante de Hablador, con final hermoso.

Malaño es uno de los mejores candidatos de esa carrera y así lo destacamos para los que buscan lógica.

En cuanto a Sietesuelas, que está corriendo mucho, debe citarse entre los buenos de la carrera, si no siente sus viejas dolencias.

CISNEROS EN EL P. CLASICO



CISNEROS es punto muy alto en el clásico Espirita. Acostumbrado a cargar alto peso, el hijo de Hechicero hará valer la ventaja que recibe de Sicuanín y Vocinglero, y si no tiene novedad en el desarrollo, puede adjudicarse el handicap clásico

Perdedores de Tres Años Actuarán en 1300 Metros

Chiquín Destaca su Clase Entre Elementos de Infima Categoría. Lo Correrá el Maestro Leguisamo

VAN quedando los elementos sin clase entre los perdedores de tres años. No se vé, en esas carreras de mediocres, uno sólo que ande con bríos ni que exhiba clase. No obstante, en la cuarta carrera de mañana sobresale netamente Chiquín, el hijo de Zig Zag que llevará la monta del maestro y que en su reciente presentación fué segundo al pescuezo de Don Taté, sorprendido en los tramos finales. Creemos que es una de las fijas de la tarde.

¿Cuál es el enemigo?...

En verdad que la carrera es ordinaria. Figuran 17 animales anotados y si se busca un rival del hijo de Zig Zag no se encuentra tan fácilmente. La mayoría de los inscriptos han corrido sin el menor éxito. Sin asomo de energías. Por eso creemos que la carrera de perdedores que se correrá en cuarto término debe ser considerada como la más ordinaria, por la condición de sus competidores.

Por simpatía, Querandí

Vemos a Querandí con F. Quinteros y nos parece lindo lance. Trátase de un hijo de Diadochos con el cual se espera cobrar sport. Además los Diadochos han salido todos o casi todos de perdedores y no es justo que el descendiente de Son-in-Law esté aun en tan humillante categoría. Creemos que si fracasa Chiquín, que no es fácil, Querando puede ganar.

Debuta Sun Yat Sen

Con la monta del aprendiz Lezcano anuncia sus primeras armas el caballo Sun Yat Sen, hijo de Silurian del que alguien dijo que era elemento discreto, a juzgar por sus ensayos.

Sun Yat Sen está en condiciones de ganar. Creemos que debe ser considerado como un probable performer útil, aunque no sea sino por sus corrientes de sangre. Lo dirigirá I. Lezcano.

Se habla de Pellegrini

También contará con cierta opinión Pellegrini, el pensionista de J. Sohourd que está listo para mejorar sus anteriores performances.

Los repórters que lo vieron en los últimos días afirman que está listo para hacer brillante papel en esa carrera. Veremos quién está en lo cierto, si ellos o los que afirman que Chiquín es número puesto.

Irlandés, Pati, Raudo y otros

Pero el lote es bastante numeroso y hay para todos los gustos.

Irlandés es un hijo de Bochazo que está bien colocado en esa carrera y puede dar una satisfacción a su propietario, después de tanto esperar.

Pati, por Cinchón — tenía que haber un Cinchón en esa categoría, no podía faltar — es de Liceri y si bien vale poco la carrera es de medida para los Cinchón. Raudo, que está corriendo mal será dirigido por Antúnez y abundan los competidores con parecidas probabilidades. Será cuestión de monta más que de clase. El mismo Almirón puede dar el zapallazo con Jacobo.

Algunos de los que Correrán Ensayaron Hoy en Palermo

La Pista Está en Buenas Condiciones, Registrándose Buenos Tiempos. Cisneros, Invernada y Otros

PASAJERO, Nardi, a la par de Bis Bis, J. Batista, 800 en 47" 4/5.

SAXON, Moya, 700 suave.

CALINO, Nardi, a la par de Sucesor, E. García, 700 de recta.

MALAÑO, J. Sola, a la par de Mi Preciosa, Callejas, 700 en 42" 2/5.

REGENTA, Leguisamo, a la par de Rascarrabia, peón, 800 en 48".

PALANCA, J. Batista, floreo en 2.000 metros con buen resultado.

PEÑARANDA, Canal, 600 metros de recta.

LA PLACE, Yitale, a la par de Esquel, R. B. Quinteros, 600 metros de recta.

VOCINGLERO, Moya, 700 metros de recta.

LUCILE, J. Batista, 800 metros en 48" 4/5.

PLATIN, P. Alvarez, 800 metros en 48".

MISTER GUEFE, J. Garrido, a la par de Hacheme, R. B. Quinteros, 700 metros en 41" 1/5.

METRALLA, R. B. Quinteros, a la par de Pomán, Callejas, 700 metros de recta.

VALPUR, Leguisamo, a la par de Rin-Rin, peón, 600 metros de recta.

FURTIVO, C. Dominguez, 700 metros en 41" 3/5.

SOLDADESCA, Di Tomaso, 700 metros en 42" 1/5.

MISSOURI, Guerrero, 700 metros de recta.

BIEN VISTO, J. R. García, 800 metros en 49".

SANZIO, Leguisamo, a la par de Diamante, Yitale, 800 en 48" 1/5.

AGUANTADORA, De Luca, a la par de Rafajona, Peluffo, 600 metros de recta.

INVERNADA, J. Batista, 800 metros suave.

CISNEROS, J. Sola, 700 metros en 41" 2/5.

SABUESO, M. Sola, 700 metros de recta.

JUGOSA, Nardi, 600 metros en 35" 3/5 (opuesto).

SICUANIN, Di Tomaso, 700 metros en 42".

QUIMERICO, A. Pérez, 700 metros de recta.



CAMPAÑA Y ANTECEDENTES DE LOS QUE CORREN MAÑANA EN S. ISIDRO

1a. Carrera 1500 Mts.

1 Cherry Pit, 4 as. 57 ks. E. Antúnez. El 25 de marzo con 57 ks. (Antúnez), 2o. al pescuezo de Light Emerald 55 en 1' 31" 1|5 los 1500 mts. P. N. (S. I.)

El 25 de febrero, con 56 ks. (Nardi), 2o a 1|2 pescuezo de Degas 57, en 1'27" 1|2 los 1400 mts. P. P. (S. I.)

El 16 de febrero, con 56 ks. (Nardi), 2o. a 2 cpos. de Cráter 57, en 1' 37" los 1600 mts. P. N. (S. I.)

El 2 de febrero, con 58 ks. (Antúnez), 2o. a 1 1|2 cpo. de Tactful 54, en 1'24" 4|5 los 1400 mts. P. N. (S. I).

Su campaña desde el 10 de febrero de 1935, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 3o., N. P., N. P., 2o., 2o., 2o, 2o.

Nota — Actuó en La Plata con regular éxito.

2 Atolondrao, as. 57 ks. C. Barrios. El 19 de marzo con 47 ks. (Acosta) 4o. a 4 3|4 cpos. de Cráter 51, (distanciado del marcador en beneficio de Mar Jónico 53) en 2'2" 1|2 los 2000 mts. P. N.

El 16 de febrero, con 55 ks. (Barrios), 4o. a 2 cpos. de Cráter 57, en 1'37" los 1600 mts. P. N. (S. I.)

El 2 de febrero con 57 ks. (A. Domínguez), N. P. de Tactful 54, en 1' 24" 4|5 los 1400 mts. P. N. (S. I.)

El 19 de enero, con 56 ks. (R. Quinteros), N. P. de Dique 55, en 1'40" 3|5 los 1600 mts. P. P. (S. I.)

Su campaña desde el 30 de junio de 1935, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4o., 4o.

3 Errante, 4 as. 57 ks. O. Nardi. El 17de marzo con 53 ks. (P. Alvarez), N. P. de Alegrón 56, en 1'25" 2|5 los 1400 mts. P. N.

El 1o de marzo con 53 ks. (R. Quinteros), N. P. de Palomín 56, en 1'33" 2|5 los 1500 mts. P. N.

El 20 de enero con 55 ks. (P. Lofiego), N. P. de Naipe Bravo 56, en 1'37" 1|5 los 1600 mts. P. N.

El 6 de enero con 56 ks. (A. Lofiego), 4o. a 1 1|2 cpo. de Varitas II 56, en 59" 1|5 los 1000 mts. P. N.

Su campaña desde el 27 de mayo de 1934, día de su debut: 3o., N. P., N. P., N. P., 3o., 4o., N. P., N. P., N. P.

4 Trajano, 4 as. 57 ks. I. Leguisamo. El 22 de marzo con 54 ks. (Chavarri) N. P. de Rondín 52 en 1'12" 1|5 los 1200 mts. P. H.

El 15 de marzo con 54 1|2 ks. (Chavarri), N. P. de Mar Jónico 57, en 1'21" 4|5 los 1500 mts. P. P.

El 5 de enero con 54 ks. (Damiani), N. P. de Tribunal 55, en 1'37"

...

3 Soldadesca, 3 años, 56 ks. I. Leguisamo. El 25 de marzo con 56 ks. (di Tomaso), 2o. a 2 cpos. de Larracha 56, en 1'10" 4|5 los 1200 mts. P. N. (S. I.).

El 15 de diciembre con 56 ks. (di Tomaso), N. P. de Calingasta 53, en 1'38" 2|5 los 1600 metros. P. N.

El 12 de octubre con 56 ks. (di Tomaso), N. P. de Vislumbre 56, en 1'25" 3|5 los 1400 metros. P. N.

El 29 de septiembre con 56 ks. (di Tomaso), 2a. a vs. cpos. de La Malouste 56, en 1'28" 1|5 los 1400 mts. P. H.

Su campaña desde el 14 de agosto de 1935, día de su debut: 2a., 2a., 2a., 2a., N. P., N. P., 2a.

4 Pimpona, 3 años 56 ks. E. Solari. El 22 de marzo con 56 ks. (I. Leguisamo), N. P. de Tanta Tonta 56, en 1'39" 1|5 los 1600 mts. P. H.

El 15 de marzo con 56 ks. (P. Alvarez)

PROPIA HERMANA DE RICO

REINA INDIA, la propia hermana de Rico, defensora del stud Condal, que hará sus primeras armas bien preparada. Esta foto fué tomada en el momento de la venta

10 Unicornio, 3 años, 52 kilos. No correrá. El 26 de enero con 56 ks. (Guerrero), 1o. por 1|2 pescuezo a Sucesor 56, en 1'24" 4|5 los 1600 metros. P. N.

El 1 de enero, con 56 ks. (Guerrero), 2o. a 1|2 cpo. de Perfect Fight 54, en 1'25" los 1400 metros. P. N.

Su campaña en Palermo desde el 1 de enero de 1936, día de su debut: 2o., 1o.

Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

Judiciales **Remates** Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido y ciudad de San Martín, calle Buenos Aires No. 129, entre las de Moreno y Lincoln, una casa de familia y lotes de terreno que miden según títulos: lote 1: 9 x 14: 126 m. c., lote 2: 9 x 14: 126 m. c., lote 3: 9 x 23.566: 212.0940 m. c., lote 4: 9.566 x 18: 172.1880 m. c., lote 5: 9.565 x 29.35 m.: 280.7621 m. c., lote 6: 9.615 x 29.35: 282.2853 m. c., y según perito: 282.7285 m. c., y lote 7: 25.39 m. x 42.75 x 23.04: 1.040.3401 m. c. y según perito 1.042.5657 m. c., con edificio compuesto de: Vestíbulo, hall, 10 habitaciones, dependencias, galpón depósito y en cuerpo aparte: 1 pieza y baño.

No. Ho.	Serie	Lote	Base	Hipoteca	Deuda actual
53|7593B44	C	1	$ 2.100	$ 1.850	$ 1.811.59
Id	C	2	„ 1.700	„ 1.500	„ 1.468.86
Id	C	3	„ 2.450	„ 2.150	„ 2.105.37
Id	C	4	„ 2.000	„ 1.750	„ 1.713.67
Id	C	5	„ 2.600	„ 2.300	„ 2.252.25
Id	C	6	„ 2.650	„ 2.350	„ 2.301.21
Id	C	7	„ 15.000	„ 13.100	„ 12.828.02

El 15 de abril a las 14.30 horas, en Casa Central. Nota: Afirmados totalmente pagos. Sucursal La Plata. Martillero: Villar Sáenz Peña y Martell. No. Bco. 3103.
CRITICA Inic. 31|3|936, vence 14|4|936.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido de Avellaneda, Lanús, 1a. calle Pavón Nos. 3502|06, esquina Cayena No. 21; 2a., calle Pavón No. 3650, entre las de Juncal y Pringles, ... m. de fondo, o sean: 374.97 m. c. y según perito, 1ra. 140.20 m. c. (libre de ochava). El 16 de abril a las 14.30 horas en Casa Central. Consta la 1ra. de salón negocio, 2 habitaciones ...

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE MAÑANA EN SAN ISIDRO

El Domingo Habrá un Buen Programa en el Argentino

Damos un Detalle de las Chances que Corresponden a los Distintos Competidores. Los Debutantes

PRIMERA CARRERA — 1500 METROS
MOOSLAND 56 kilos, F. Quinteros. — Anda regular.
RICA AGUA 56, M. Sola. — En privado se comporta bien.
PIMPONA 56, E. Spizzirri. — Puede ser la ganadora.
INI'S LEGEND 56, J. M. Martínez. — Es una seria enemiga.
VANIDOSA 56, L. Martucci. — No la creemos.
BOYA 56, C. Domínguez. — Debuta. Es hermana materna de Barqueta, y sus ejercicios son muy buenos.
REGENTA 56, I. Leguisamo. — Reaparece bajo la dirección del trainer Francisco Maschio y está lista para ser la ganadora, pese a sus últimas defecciones.
BOURBOULLE 56, J. Canal. — Puede correr bien.
NOCHEBUENA 56, O. Nardi. — Es candidata seria por su reciente segundo puesto en pos de Lucile.
WOODLARK 56, M. Acosta. — Termina de fracasar, pero vuelve a gustarles.
INTERESADA 56, F. Guerrero. — Es una carta linda para un lance.
CHUCARA 56, R. B. Quinteros. — Por sus cotejos se presenta como una carta seria.
SEGUNDA CARRERA — 1000 METROS
QUIMICA 55 kilos, A. Peluffo. — Debuta. Es una hija de Iacaguasa, al cuidado de E. López. Anda muy bien.
CARMENZA 55, X. X. — Corrió discretamente en su debut.
BORLA BLANCA 55, O. Nardi. — Puede correr bien.
GUETARIA 55, T. Albertini. — Fué segunda de Somera, en 59" 1/5 los 1000 metros, pista pesada. Costará ganarle.
SULAMITA 55, X. X. — En privado se le conocen ejercicios muy discretos.
CARNADA 55, J. Batista. — Debuta. Es una hija de Copyright, al cuidado de J. V. Da Silva. Anda muy bien.
BARRERA 55. — Dudosa.
METRALLA 55, X. X. — Debuta. Es una hija de Herman Goes, al cuidado de A. Giovannetti. Puede correr muy bien.
AH MALAYA 55, J. Ausbruch. — Debuta. Es una hija de Gauchazo, al cuidado de J. Ger. Está muy bien preparada.
PROCELOSA 55, J. Barbeito. — Les gusta mucho.
CISTERNA 55, E. Antúnez. — Debuta. Es una hija de Zambo y Catarata, al cuidado del trainer N. Berazategui. Es linda potranca y puede correr muy bien.
OSMA 55, A. Domínguez. — Debuta. Es una hija de Fogón y Oriette, al cuidado del trainer P. Ghigliotti. Puede correr muy bien pues es bastante veloz.
LA CHILA 55, J. R. García. — En privado anda bien. Puede ganar.
SNOWSTORM 55, F. Quinteros. — Puede correr muy bien.
CATAMARCA 55, J. Sola. — Termina de correr mal.
PLUM CAKE 55, X. X. — Anda regular.
DALE DALE 55, X. X. — Su presencia es dudosa. Les gusta mucho.
LA MONTALAIS 55, R. Picón. — Debuta. Es una hija de Alan Breck. Se le conocen muy buenos cotejos. **La cuida E. Ridella.**
PIRASA 55, J. Canal. — Debuta. Es también una hija de Alan Breck, al cuidado de A. Rosas. Está muy bien preparada.
TERCERA CARRERA — 1500 METROS
SIFONAZO 55 kilos, E. García. — Puede mejorar sus últimas carreras.
(RIONEGRO 55, M. Sola. — Termina de correr muy bien. Es candidato.
(CANTER 48, M. Dacosta. — En privado anda bien.
HACHEME 54, R. B. Quinteros. — Será de la partida muy bien preparado.
INVERNADA 52, J. Batista. — Reaparece muy bien y costará ganarle.
PASAJERO 53, X. X. — Su presencia es dudosa.
CLARO 53, E. Antúnez. — Les gusta mucho y es enemigo.
PERFECT FIGHT 63, I. Leguisamo. — Es serio adversario. Corrió muy bien en la carrera ganada por Mister Guefe.
CAIMAN 52, J. Sola. — Les gusta. Su estado es bueno.
PIOJITO 49. — No correrá.
BLAST 49, A. Vidal. — Anda regular.
MATEO 49, X. X. — Sus ejercicios son buenos.
CONDALPURO 48, O. Nardi. — Está listo para correr muy bien.
POMAN 47, P. Falcón. — Puede estar cerca.
PINILLO 45, M. Acosta. — Si no se siente, puede estar cerca.
CUARTA CARRERA — 1000 METROS
REDOMADO 60 kilos, J. Batista. — Viene corriendo mal.
HAND'S UP 59, A. Peluffo. — Puede ganar. La distancia le favorece.
EL PAISANO 54, P. Falcón. — Será de la partida con buenos trabajos. Les gusta.
TILHUE 54, A. Vidal. — Termina de ganar al galope. Es candidato a repetir.
CAMBIO 54, F. Guerrero. — Reaparece muy bien.
CHOCO 52, X. X. — Está muy bien preparado. Fué tercero de Repentina.
COPACABANA 52, H. Herrera. — Puede correr bien. Su estado es bueno.
HADDOCK 51, J. Martínez. — En privado corre mucho.
VETERANO 50. — Dudoso.
SABUESO 50, M. Acosta. — Termina de correr bien en pos de Vocinglero.
FLEUR D'AMOUR 50, X. X. — Les gusta mucho.
CALINO 48, O. Nardi. — Está listo para ganar. Les merece cierta fe.
QUINTA CARRERA — 2500 METROS
HELIUM 59 kilos, T. Albertini. — Reaparece en estas pistas. Anda muy bien.
PISAVERDE 55, J. M. Martínez. — Termina de ganar en gran forma. Es candidato a repetir.
COLAZO 55, P. Alvarez. — Les gusta mucho, y ha seguido muy bien.
ATIZA! 49, M. Acosta. — Termina de ganarle en San Isidro, a Cómico y otros buenos caballos. Si responde será carta seria.
CORTADILLO 45, O. Nardi. — Es un candidato aceptable.
MAR PICADA 45, E. Santana. — Está corriendo mucho y puede lograr la victoria.
SEXTA CARRERA — 1200 METROS
PRECEPTO 55 kilos, T. Albertini. — Puede correr bien.
CACHIFO 55, P. Falcón. — Su última carrera es mala, pero fué en pista pesada.
MEDICIS 55, F. Guerrero. — Les gusta nuevamente y dejó la impresión de que es buen potrillo.

UN PROGRAMA



EL JOCKEY Eduardo García, que está atravesando por una racha adversa, tiene muy buen programa para mañana. Las que más le gustan son las fijas del mago: Suvla Bay, Carabina y el de la última. García ha pasado algún tiempo en la mala, pero mañana puede dar término a esa racha ingrata, en la que él tuvo buena parte de la culpa, por no cuidarse

CAMERINO 53, E. Lema. — Largó mal en pos de Médicis. Puede mejorar.
VALPUR 55, I. Leguisamo. — Fué segundo de Fovin. Corre mucho.
RAPAIL 53. — Dudoso.
FOVIN 55, F. R. Quinteros. — Sufrió un contratiempo en estos días pero parece estar en condiciones de producir la performance que le acuerdan sus anteriores victorias.
LIMPIO 55, A. Moreno. — Salió de perdedor en La Plata y ha seguido muy bien.
SEPTIMA CARRERA — 1600 METROS
TACTFUL 57 kilos, M. Sola. — Anda bien y les gusta.
GRISU 57, A. Lhuillier. — Termina de correr bien en La Plata. Puede ganar.
FRIOLENTO 56, C. Domínguez. — No la creemos.
TIENTO 56, M. Arregui. — Anda bien y puede estar cerca.
DRESDEN 56, A. Peluffo. — No lo creemos.
PORTENTO 56, E. García. — Anda muy bien. Puede mejorar su carrera última, en las pistas de San Isidro.
TRIBUNAL 55, E. D. Callejas. — Reaparece con ejercicios muy satisfactorios. Les gusta.
CHAS CHAS 55, I. Leguisamo. — Su última carrera es mala. Por la monta puede ser.
ISLOTE 54, P. Falcón. — Reaparece en buen estado. Les gusta.
BIGORNIA 54, E. Orduna. — Termina de correr mal.
CRATER 53, O. Solari. — Es una carta seria. Su estado es excelente.
DIAVOLO 53, R. Quinteros. — No responde.
RONDIN 52, F. Braga. — Es buena carta, pero su presencia está por resolverse.
ATOLONDRAO 48, C. T. Barrios. — Cuenta con una buena corrida.
OCTAVA CARRERA — 1600 METROS
WOOLBONNET 56 kilos. — No correrá.
OXFORD 56, M. Sola. — Es un hijo de Songe. Su estado es bueno.
MARCELO 56, A. Moreno. — Termina de correr bien. Puede ganar.
KRISS 56, R. B. Quinteros. — Termina de fracasar.
HEMLOCK 56, J. Batista. — Por su corrida es buena carta.
PECADOR 56, F. R. Quinteros. — No responde y siempre les gusta.
CHIROLON 56, A. Domínguez. — Termina de correr mal.
SANZIO 56, I. Leguisamo. — Es un probable ganador por su buena carrera en pos de Ossian.
DONAIRE 56, E. Lema. — Es candidato peligroso.
TAJAMAR 56, P. Falcón. — Les gusta mucho y costará ganarle.
VILLADIEGO 56, J. R. García. — En privado anda muy bien. Debuta y es un hijo de Rico y la clásica Villanita.
BELICOSO 56, J. Martínez. — Debuta. Es un hijo de Bis y La Oriental. Está muy bien preparado.
GOLIAT 56, A. Díaz. — Anda regular.
BRAMADOR 56, M. Moya. — Les merece cierta fe, pero no lo creemos.
PERFILO 56, X. X. — Puede mejorar sus anteriores carreras.
MATICO 56, P. Alvarez. — Anda regular.
LIKEN 56, J. Canal. — Es buena carta a juzgar por sus ejercicios.
NOVENA CARRERA — 1600 METROS
SISTERUS 56 kilos, M. Acosta. — Reaparece luego de sus dolencias. Anda bien.
FE UNICA 53, X. X. — Anda regular.
TARBES 53, T. Albertini. — Corre mucho. Es serio enemigo.
LEIDO 53, (Su presencia es dudosa). — Debe correr hoy en La Plata.
HUBERTA 53, O. Nardi. — Termina de ganar y puede repetir.
SARCASMO 53, J. R. García. — Está listo para ganar.
CHINO 53, P. Alvarez. — Puede ser buena carta. Corre mucho.
SANS PROFIT 52, C. A. Domínguez. — Es ganador en La Plata. Les gusta.
PIPORRA 52, X. X. — Fué segunda de Escocia. Puede ganar.
TARJERO 51. — No correrá.
OSSIAN 50, J. Canal. — Termina de ganar al galope. Les gusta otra vez.
DIAMANTE 50, X. X. — Su presencia depende de lo que resuelvan con Ossian, ya que son defensores de la misma caballeriza. Será difícil que sean los dos de la partida.
MIYUYO 50. — No correrá.
ERIZO 50, E. D. Callejas. — Puede ganar, pues su estado es bueno.
THARILEN 50, J. Ausbruch. — Está muy bien preparado.
HIJO TIGRE 50, E. García. — Termina de correr muy bien. Es buena carta.

Primera carrera — **Premio Berenjena** — A las 13.45

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado. Peso: 57 kilos
Distancia: 1500 metros — Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada: $ 30

Cuidador	Caballo	K.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
A. Carabajal	1 Cherry Pit	57	E. Antúnez	4	Tropel	Cherry Queen	1 Es n. candid.	1.—1500 en 1'34" 3/5 y 800 suave.
N. Berazategui	2 Atolondrao	57	C. Barrios ***	4	Parwiz	Audacia	2 Les gusta	2.—1500 en 1' 34" y 700 al freno.
Juan J. Valla	3 Errante	57	O. Nardi **	4	Parwiz	E. du Berger	3 Reaparece	3.—1500 suave y 800 en 51".
B. J. Sánchez	4 Trajano	57	I. Leguisamo	4	Don Padilla	Las Tunas	4 La sorpresa	4.—1500 en 1' 34" 1/5 y 800 al freno.
Man. Fernández	5 Barbián	57	J. Martínez	4	José Eduardo	Barata	5 Vale poco	5.—1500 en 1' 34" 1/5 y 800 suave.
Fco. Lacoste	6 Pommard	57	F. García	4	Zambo	Beaune	6 No lo creemos	6.—1500 en 1'36" y 800 suave.
R. A. Pereyra	7 Bien Visto	57	J. García	4	Berkeley Boy	Bella Vista	7 Es enemigo	7.—1600 en 1' 40" 3/5 y 800 en 49".
C. S. Bogliani	8 N'thyBoy	57	P. Alvarez	4	Cequi	Penitencia	8 Anda bien	8.—1600 suave y 700 en 43".

Nuestro candidato: CHERRY PIT. El enemigo: BIEN VISTO. La sorpresa: TRAJANO

Segunda carrera — **Premio Adversaria** — A las 14.10

Para yeguas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos
Distancia: 1300 metros — Premios: $ 3500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. — Entrada: $ 35

Cuidador	Caballo	K.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
A. Carabajal	1 Chavalilla	56	3 Sparus		E. Antúnez	Chandelle	1 Les gusta	1.—1300 al freno y 800 suave.
Pedro Sánchez	2 Noticiosa	56	3 Narigón		M. Alvarez ***	Citara	2 No la creemos	2.—1200 en 1'17" y 700 en 44".
Vte. E. Irusta	3 Soldadesca	56	3 Woodman		I. Leguisamo	Hueste	3 Es n. candid.	3.—1500 en 1'22" y 700 en 42" 2/5.
Bernabé Islas	4 Pimpona	56	3 Parwiz		E. Spizzirri	Pilmayquen	4 Corrió mal	4.—1400 en 1'27" 4/5 y 700 suave.
H. C. Claverie	5 Desamorada	56	3 Diadochos		J. Martínez	Ingrata	5 No la vemos	5.—1300 en 1'21" 3/5 y 800 suave.
T. M. Calistro	6 Refajona	56	3 Re-echo		A. Peluffo	Zancadilla	6 Como lance	6.—1300 suave y 800 en 51".
Nac. Moreno	7 Suvla Bay	56	3 Serio		E. García	Flicker	7 Es enemiga	7.—1300 en 1' 24" y 700 en 43".
Man. Fernández	8 Brisamarina	56	3 Marón		C. Periale ***	La Brisa	8 No la creemos	8.—1000 en 1' 3/5 y 700 al freno.
Joaq. A. Rotta	9 Robira	56	3 T. Candelaria		J. Sola	Robina	9 Es difícil	9.—1300 en 1' 19" y 700 en 44".
Emilio Ruiz	10 Reina India	56	3 Picacero		O. Nardi **	Realeza	10 La sorpresa	10.—1300 al freno y 700 suave.
Justo Insua	11 Severina	56	3 Silurian		I. Lezcano **	La Malacara	11 Lindo lance	11.—1300 en 1'22" 3/5 y 700 en 43" 4/5

Nuestra candidata: SOLDADESCA. La enemiga: SUVLA BAY. La sorpresa: REINA INDIA

Tercera carrera — **Premio Niño** — A las 14.35

Para potrillos de 2 años que no hayan gaando. Peso: 55 Ks.
Distancia: 1200 metros — Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada: $ 40

Cuidador	Caballo	K.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
Telmo Míguez	1 Amorio	55	No correrá	2	Congreve	Cara Mía II	1 —	1.— —
Juan Lofiego	2 Blue Gown	55	T. Albertini	2	Bis	La Oriental	2 Es ligero	2.—1200 suave y 600 en 37".
J. R. de la Cruz	3 (Bombardeo	55	R. Quinteros **	2	Cabalista	Templada	3 Anda bien	3.—1200 al freno y 600 de recta.
Idem	4 (G. Bravo	55	A. Domínguez	2	Marón	Gallina Ciega	4 Puede ganar	4.—1200 en 1' 15" 2/5 y 600 suave.
Ant. Quijano	5 Hidalgo	55	J. Sola	2	Zig Zag	Hortera	5 Les gusta	5.—1200 suave y 600 de recta.
Alberto Irusta	6 Missouri	55	F. Guerrero	2	Leteo	Miruca	6 Es enemigo	6.—1200 de recta y 600 suave.
Pablo Aguilera	7 Perillán	55	M. Artigas	2	Fogón	Porotita	7 No lo creemos	7.—1200 en 1'13", 600 al freno.
B. A. Giovanetti	8 Jaguar	55	J. Barbeito	2	Fogón	Joyosa	8 Vale poco	8.—1200 en 1' 13" 1/5 y 500 al freno.
P. Thompson	9 Highness	55	A. Peluffo	2	Hunt. Moon	Roy. Princess	9 La sorpresa	9.—1200 en 1' 15" y 600 suave.
Pedro Baquero	10 Arrig'rriaga	55	F. Quinteros	2	Parwiz	Araña	10 —	10.—1200 de recta y 600 suave.
Emilio Ruiz	11 Procopio	55	O. Nardi **	2	Macon	Prometida	11 Es n. candid.	11.—1200 de recta y 600 suave.

Nuestro candidato: PROCOPIO. El enemigo: MISSOURI. La sorpresa: HIGHNESS

Nota. — Los boletos a placé de los números 3 y 4 se venden por separado.

Cuarta carrera — **Premio Bruma** — A las 15.5

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 56 kilos
Distancia: 1300 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador	Caballo	K.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
Vicente Maglio	1 Raudo	56	E. Antúnez	3	Zambo	Voluntad	1 Es enemigo	1.—1200 suave y 700 en 44".
Telmo Míguez	2 Moonset	56	X. X.	3	Congreve	Golden Moon	2 Reaparece	2.—1500 en 1' 34" 3/5 y 600 suave.
M. S. Alvarez	3 Querandí	56	No correrá	3	Diadochos	Querella	3 —	3.—1500 suave y 800 en 51".
Antonio Torres	4 Jacobo	56	L. Almirón **	3	Marón	Palestina	4 No lo creemos	4.—1300 al freno y 700 en 44".
José Sibourd	5 Pellegrini	56	M. Sola **	3	Songe	La Chéchia	5 V. de La Plata	5.—1300 en 1' 22" y 600 suave.
Juan J. León	6 Esquel	56	R. Quinteros **	3	Lombardo	Elvire	6 Corrió mal	6.—1300 al freno y 700 suave.
Fern. Torres	7 Bahari	56	P. Ibarra	3	Polemarch	Bandolera	7 Vale poco	7.—1300 suave y 700 al freno.
Manuel Poggio	8 Soplo	56	A. Peluffo	3	Solfeo	Wike Girl	8 Puede ganar	8.—1300 en 1' 23" y 800 en 50".
Justo Insua	9 Sun Yat Sen	56	E. Callejas **	3	Silurian	Playful Girl	9 Debuta	9.—1300 en 1' 22" 2/5 y 700 en 44".
Fern. Brindo	10 Tonio	56	G. Benvenutti	3	Rico	Tontina	10 Como lance	10.—Está en La Plata.
Man. Fernández	11 Mayoral	56	J. Martínez	3	Marón	Panchita	11 Pde. batatear	11.—1300 al freno y 700 en 43".
Gmo. A. Cervi	12 Chiquín	56	I. Leguisamo	3	Zig Zag	La Chiquita	12 Es n. candid.	12.—1300 en 1'20" 1/5 y 700 suave.
Alber. Artuzio	13 Desdeñoso	56	R. Beraldi ***	3	Songe	La Razón	13 Anda regular	13.—1.300 suave y 800 en 51".
Fco. Liceri	14 Patí	56	E. Martucci ***	3	Cinchón	Dorarca	14 Es difícil	14.—1200 en 1' 16" 2/5 y 800 al freno.
Carlos J. Zemba	15 Irlandés	56	F. Braga **	3	Bochazo	Irlandesa	15 La sorpresa	15.—1300 suave y 700 al freno.
Juan Ciocchi	16 Problem	56	J. López **	3	Passchendaele	Destiny	16 Anda bien	16.—1300 en 1' 23" y 700 suave.
Joaq. A. Rotta	17 Rector	56	J. Sola	3	Rubens	Very Pretty	17 No lo creemos	17.—1.300 en 1' 19" y 700 al freno.

Nuestro candidato: CHIQUIN. El enemigo: RAUDO. La sorpresa: IRLANDES

Quinta carrera — **Premio Espirita** — A las 15.35

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador hasta pesos 60.000
Distancia: 1400 metros — Premios: $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada: $ 50

Cuidador	Caballo	K.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
Vte. E. Irusta	1 Sicuanín	62	I. Leguisamo	5	Sicuani	Tomatera	1 Es enemigo	1.—1200 en 1' 12" 3/5 y 700 en 42".
Emilio Ruiz	2 Vocinglero	60	O. Nardi	3	Parlanchín	Venganza	2 La sorpresa	2.—Termina de ganar y 700 suave.
Fco. Liceri	3 (Cisneros	58	J. Sola	3	Hechicero	Cantarela	3 Es n. candid.	3.—1200 suave y 700 en 41" 3/5.
Idem	4 (Blas	47	No correrá	3	Aldeano	Blare	4 —	4.—1400 al freno y 800 en 51".
N. Berazategui	5 Loco Lindo)	56	No correrá	4	Leteo	La Muñeca	5 —	5.—1400 en 1' 27" 2/5 y 700 suave.
Idem	6 Bibí)	54	E. Antúnez	5	Polemarch	Bujía	6 Puede ganar	6.—1400 en 1' 26" 3/5 y 700 suave.
B. J. Sánchez	7 Sarcasmo	54	No correrá	3	Sir Berkeley	Sangría	7 —	7.—1600 en 1' 43" 3/5 y 700 suave.
B. J. Callejas	8 Malaño	54	No correrá	3	Diadochos	Malapata	8 —	8.—Term. de correr y 700 en 42" 2/5
J. M. González	9 Choco	51	No correrá	3	Mi Amigo	Clonavarn	9 —	9.—Termina de correr La Plata.
Fidel Guerrero	10 Fumarola	47	No correrá	4	Gaulois	Fumaria	10 —	10.—1400 metros al freno.
Bmé. Cardinale	11 Quimérico	47	M. Acosta	3	Zambo	La Esperanza	11 Pde. rehabilit.	11.—Termina de correr y 700 suave.
P. Thompson	12 Oruro	45	P. Ibarra	4	Mi Amigo	Old England	12 Les gusta	12.—1400 en 1' 27" y 700 al freno.

Nuestro candidato: CISNEROS. El enemigo: SICUANIN. La sorpresa: VOCINGLERO

Nota. — Los boletos a placé de los números 3 y 4 y 5 y 6 se venden por separado.

Sexta carrera — **Premio Kachador** — A las 16.10

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador
Distancia: 1800 metros — Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada: $ 40

Cuidador	Caballo	K.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
Emilio Ruiz	1 Saxon	55	O. Nardi	3	Serio	Lady Bramble	1 Es enemigo	1.—Termina de correr y 700 suave.
Antonio Rassio	2 Santiagueño	55	R. Quinteros	4	Table Green	Situación	2 Correrá bien	2.—1400 en 1' 27" y 800 suave.
Wen. Borgonovo	3 Dubbs	53	I. Leguisamo	3	Leteo	Pura (ex Pureza)	3 La sorpresa	3.—1800 en 1' 53" y 800 al freno.
N. Berazategui	4 Sietesuelas	52	E. Antúnez	5	Leteo	Sugar Bird	4 Puede batat.	4.—Termina de correr.
B. J. Callejas	5 Malaño	52	E. Callejas	3	Diadochos	Malapata	5 Es n. candid.	5.—Term. de correr y 700 en 42" 2/5
Nac. Moreno	6 (Sifonazo	50	No correrá	5	Fogón	Sifax	6 —	6.—1800 en 1' 54" y 800 al freno.
Idem	7 (Carabina	49	E. García	4	Barranquero	Cartagena	7 Puede ganar	7.—1800 suave y 700 en 44".
Alberto Irusta	8 Leído	48	X. X.	3	Leteo	Nostálgica	8 Andará cerca	8.—Está anotado hoy La Plata.
J. E. Francou	9 Platín	48	P. Alvarez	4	Re-echo	Pebeta	9 Pde. rehabilit.	9.—1800 suave y 800 en 48".
J. A. Peluccio	10 Festejador	48	X. X.	5	Movedizo	Festejada	10 No lo creemos	10.—Está en La Plata.
José Martini	11 Arabia	47	M. Acosta	5	Sir Berkeley	Arquilé	11 Como lance	11.—1800 en 1' 53" y 800 al freno.
P. Thompson	12 Dresden	45	No correrá	6	Pulgarín	Delft	12 —	12.—1500 en 1' 36" y 700 en 43" 2/5.

Nuestro candidato: MALAÑO. El enemigo: SAXON. La sorpresa: DUBBS

Nota. — Los boletos a placé de los números 6 y 7 se venden por separado.

Séptima carrera — **Premio Cote d'Or** — A las 16.45

Para todo caballo de 4 años y más edad ganador entre $ 5000 y 25.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados arriba de $ 5000
Distancia: 1200 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador	Caballo	K.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
N. Berazategui	1 Bufido	57	I. Leguisamo	4	Soplido	Tanga	1 Es enemigo	1.—1200 en 1' 11" 2/5 y 700 suave.
Luis Sacone	2 Jugosa	54	O. Nardi **	4	Rico	Juvia	2 Puede ganar	2.—1200 suave y 600 en 35" 3/5.
Juan Lofiego	3 Yatay	54	P. Lofiego **	5	Capablanca	Outrageuse	3 Corrió mal	3.—1200 en 1' 15" y 700 suave.
Joaq. A. Rotta	4 Robino	54	J. Sola	4	Argentino II	Robina	4 Pde. and. cerc.	4.—Term. de correr y 800 al freno.
J. E. Francou	5 Furtivo	53	C. Domínguez **	4	L. Wembley	Festejada	5 Puede ganar	5.—1200 de recta y 700 en 41" 3/5.
Fidel Guerrero	6 Fumarola	53	P. Alvarez	4	Gaulois	Fumaria	6 Les gusta	6.—1400 metros al freno.
B. J. Callejas	7 Mi Preciosa	52	E. Callejas **	4	Girasol	Pipeta	7 La sorpresa	7.—Term. de correr y 700 en 42" 2/5
Nac. Moreno	8 Cúter	51	E. García	4	Polydipsia	Cuscuta	8 Como lance	8.—1000 en 1' 1" 4/5 y 600 suave.
Justo Insua	9 Riacho	51	X. X.	4	Adam's Apple	Catarata	9 Puede ganar	9.—1200 suave y 600 al freno.
Ant. Quijano	10 Danseur	50	X. X.	5	Bataclán	Pastilla	10 Reaparece	10.—Está en La Plata.
Pablo Z. Díaz	11 Cettiwayo	50	L. Almirón **	6	Earlestown	Alfait	11 No lo creemos	11.—1200 suave y 600 de recta.
Guillermo Soto	12 V. Rincón	49	No correrá	4	Sylves	Clemira	12 —	12.—1600 al freno y 700 en 43".
Ant. Bonetto	13 El Otro	49	A. Domínguez	4	Copetín	Note Bene	13 V. de La Plata	13.—Termina de correr La Plata.
Juan J. León	14 Campollano	49	F. Braga **	5	Copyright	Farolera	14 No lo vemos	14.—Corrió el domingo en Palermo.
P. Thompson	15 Oruro	48	No correrá	4	Mi Amigo	Old England	15 —	15.—1400 en 1' 27" y 600 suave.
Bern. Lapistoy	16 Dover	48	R. Recavarren *	4	Buen Papel	Devota	16 Anda regular	16.—1000 en 1' 1" y 600 al freno.
Pedro Baquero	17 Curiosa	48	M. Dacosta **	4	Sylves	Tutto a Vinte	17 Anda bien	17.—1200 de recta y 700 en 42".
J. Etchechourry	18 Abadía	48	E. Margalef ***	4	Pronóstico	Aurorita	18 No responde	18.—1200 suave y 800 en 51".
Luis Villafañe	19 Rondín	47	M. Acosta	4	L. Wembley	Ricura	19 Es n. candid.	19.—1000 al freno y 600 suave.
Juan Bordalonga	20 Dión	46	P. Falcón	4	Pando	Dainty	20 Puede ganar	20.—Está en La Plata.

Nuestro candidato: RONDIN. El enemigo: BUFIDO. La sorpresa: MI PRECIOSA

Octava carrera — **Premio Talahuasi** — A las 17.20

Para todo caballo de 3 años ganador hasta $ 10.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados
Distancia: 1500 metros — Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada: $ 35

Cuidador	Caballo	K.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
José Bentancur	1 Médanos	58	M. Sola **	3	Lombardo	Márgara II	1 Es enemigo	1.—1500 suave y 800 en 50" 1/5.
Juan Lofiego	2 Don Taté	53	P. Lofiego **	3	Sparus	Dancing Orb	2 Pde. repetir	2.—1.500 al freno y 800 suave.
José Ger	3 Tharilen	53	No correrá	3	Parwiz	The Alliance	3 —	3.—1600 a P. F. y 700 en 42" 2/5.
Ant. Quijano	4 R. del B'que	53	C. Barrios ***	3	Cabalista	La Cigarra	4 Anda bien	4.—1500 al freno y 600 de recta.
Nac. Moreno	5 Hijo Tigre	53	E. García	3	Hijo Mío	Es Tigre	5 La sorpresa	5.—Termina de correr.
Joaq. A. Rotta	6 Jilguero	53	J. Sola	3	Zambo	Urraca	6 Buena carta	6.—1500 en 1' 33" y 600 suave.
Fco. Maschio	7 Miyuyo	53	I. Leguisamo	3	Yuyito	Magic	7 Es n. candid.	7.—Termina de correr.
Luis Sacone	8 Rajador	52	E. Callejas **	3	Camacho	Rail Malá	8 Como lance	8.—1500 en 1' 35" y 600 suave.
Telmo Míguez	9 Murrito	52	F. Quinteros	3	Tropero	La Murra	9 Pde. arrimar	9.—1500 al freno y 700 en 42".
Alberto Irusta	10 Unicornio	52	No correrá	3	Barranquero	Undulate	10 —	10.— —

Nuestro candidato: MIYUYO. El enemigo: MEDANOS. La sorpresa: HIJO TIGRE

SE TIENE FE



FRANCISCO Liceri espera ver ganar mañana a Cisneros, en la carrera de los tigres. Con 58 kilos, dirigido por el jockey Sola, el descendiente de Hechicero está en condiciones de hacer muy buena performance. Liceri es de los hombres que saben esperar y en carreras ese es el secreto del éxito. Mañana Cisneros recibe kilos de Sicuanín y Vocinglero

CHERRY PIT TIENE LA MEJOR CHANCE

Bien Visto y Trajano son Rivales de Consideración

La carrera inicial está a merced de Cherry Pit, el pensionista de A. Carabajal que en sus recientes exhibiciones, en San Isidro, actuó en forma sobresaliente, llegando en la presentación última a escasa distancia de Light Emerald, al que obligó a emplear a fondo para no caer derrotado. Con la monta de Elías Antúnez el descendiente de Verdum ha de realizar, finalmente, la esperada hazaña.

Bien Visto, es enemigo

Como rival de consideración del favorito vemos a Bien Visto, el pensionista de Julian Sanchez que también, igual que el de Carabajal, está actuando en forma regular que permite destacarlo entre los principales competidores de la primera carrera. Bien Visto fué tercero de L. Emerald, segundo Cherry Pit, a dos cuerpos largos del ganador, 1'31" 1/5 1500 metros. Está lindísimo y no debe abandonarse en las apuestas.

Trajano, Barbián y Errante

Los demás competidores de la carrera inicial valen poco. Trajano es uno de los que llevan disputadas muchas carreras, sin mayor éxito, y si bien en privado está corriendo bastante, no por eso hemos de creer que sea capaz de aplazar el triunfo de los dos citados en primer término.

Barbian acaba de correr mal en el mismo hipódromo y contra los mismos rivales. Errante es un Parwiz de mal genio, que posee grandes ligerezas y cuenta con un placé en Palermo, pero es candidato peligroso para jugarle, por que tiene un genio terrible y se gasta en las cintas. Además hace cosa de un año que no corre. Habrá que esperar a ver si se acerca.

Debuta Night Boy bien

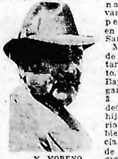
El debut de Night Boy puede ser auspicioso. Trátase de un elemento de mérito del que tenemos buena información, pero preferimos no entusiasmarnos y esperar que salga a la pista para ver hasta donde es capaz de llegar.

Lo corre P. Alvarez y está bien colocado. Por que no hay duda que la carrera se presta para que gane cualquiera que tenga un saltito.

Tiene Varios que Correrán muy Bien

El Mago Espera Ver Ganar a Suvla Bay y Algunos Más

No ha sido favorable la suerte, en los últimos tiempos, para el famoso mago don Naciano. Es cierto que sin elementos no se pueden hacer milagros y el mago ha visto figurar dignamente a varios de sus pensionistas, en Palermo y San Isidro.



N. MORENO

Mañana puede de tener una tarde de éxito. Con Suvla Bay espera ganar la de 3 años perdedoras. La hija de Sario anda muy bien y si García no hace de las suyas, creemos que no falla.

Luego tiene otros elementos de ciertas condiciones, entre los que se destacan Carabina, Cúter e Hijo Tigre. Con este espera ganar la carrera del desquite, con un poco de suerte. El domingo corrió muy molestado y fué tercero en la que ganó Mister Guefe, en el Argentino.

El mago está bien colocado en el programa de mañana y con un chiquito de suerte és capaz de pasar la tarde recibiendo felicitaciones y sacando caballos victoriosos del pesaje, como en sus tiempos de gloria, que han de volver.

¿Cuál le gusta más...?

Todas. El hombre se tiene fe y le gustan todas, pero sabemos que una de las que prefiere ganar es la de Hijo Tigre, para dar una satisfacción al propietario. Y luego Suvla Bay, que dejaría el premio en casa.

Hipódromo de Rosario

Probables Competidores y Montas Para la Reunión de Mañana

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO 10. —
CARRERAS EXTRAOFICIALES
Primera carrera — 3200 metros
TROTE
ELGALGO, 350 metros atrás de la raya, A. Bagaloni.
LA PALOMA, a la raya, X. X.
(FRED DILLON, 350 metros atrás de la raya, P. Mauri.
(BARON II, 75 metros atrás de la raya, X. X.
MORTERITO, 300 metros atrás de la raya, P. Ruggeri.
LA PIBA, 275 metros atrás de la raya, Haunod.
PAREJO, 275 metros atrás de la raya, N. Pettinari.
BATACLANA, 150 metros atrás de la raya, A. Marengo.
DANDY II, 150 metros atrás de la raya, R. Nicoletti.
RONDELO, 150 metros atrás de la raya, A. Bernardi.
CICLON, 75 metros atrás de la raya, A. Rimolci.
DRAGON, 50 metros atrás de la raya, E. David.
GABINO, a la raya, C. Grazioni.
EL REY, a la raya, A. Laraschi.
MALANDRIN, a la raya, C. Marengo.
Segunda carrera — 300 metros
ANDARAINA 60 kilos, L. Bazán.
CCIMA 60, X. X.
COSTA RICA 60, J. M. González.
CHIRUSA 60, M. Gaitán.
DIABLITA 60, J. Rodríguez.
LA BRUJA 60, C. R. Gallardo.
LA NAVE 60, X. X.
LA VEINTITRES 60, X. X.
MANUELITA ROSAS 60, J. Ibarra.
MI NEGRA 60, N. Vega.
PIOLITA 60, S. Fiordelino.
POSITIVA 60, L. Bellino.
PUESTERA 60, E. López.
SELVA 60, X. X.
VALENCIA 60, M. Zamudio.
Tercera carrera — 300 metros
ANONIMO 60, R. Tavella.
CORNIZON 60, S. Fiordelino.
CRIOLLITA 60, A. Gómez.
LAGARTO 60, M. Gaitán.
FASTIDIO 60, M. R. Agout.
ITO 60, J. Santiago.
POCA FURIA 60, J. Rodríguez.
SANDRINI 60, J. Virgilio.
SAN JOSE 60, C. Rodríguez.
YA SE SABE 60, P. Oliva.
Cuarta carrera — 400 metros
BANDOLERO 60 kilos, I. Tavella.
CANTAUR 60, M. Gaitán.
CARTUCHO 60, L. Bellino.
COLINCHO 60, P. Oliva.
CONEJO 60, X. X.
CHALAY 60, J. Marrero.
CHISPERO 60, N. R. Agout.
IMAN 60, E. Velázquez.
BAMPIONE 60, R. Vega.
MICKEY 60, dudoso.
MOSQUITO II 60, P. C. Agüero.
PACIFICO 60, C. Castellanos.
PREGUNTE 60, E. Peñaloza.
VOLCAN 60, E. López.
Quinta carrera — 550 metros
ZURRADOR 62, A. A. Gómez.
NIÑO BIEN 62, R. Vega.
WEISSMANN 62, X. X.
JARRON 61, L. Bellino.
APOLO 59, P. Oliva.
CHIFLAO 59, B. Roldán.
MACHALEN 58, R. Tavella.
YAGUARON 57, X. X.
Sexta carrera — 550 metros
BOCHINCHE 60, M. Gaitán.
CUÑA 60, A. de la Mata.
CHIRIPA 60, J. Virgilio.
CHISME 60, M. Zapata.
EL FILETERO 60, X. X.
EL RESERO 60, E. Peñaleza.
FLOR DE CAMPO 60, T. Míguez.
INDOSTAN 60, B. A. Ruggia.
LIDIA 60, P. Oliva.
MANDINGUITA 60, X. X.
MENDIGO 60, L. Bazán.
Séptima carrera — 550 metros
OLD DIAMOND 60, L. Bellino.
PIALADOR 60, E. López.
PEJERREY 60, R. Vega.
PEPINA 60, C. Rodríguez.
PLUMA 60, J. Ibarra.
PUNTA FINA 60, M. Gaitán.
PEPALOSO 60, X. X.
SIETE BRAVO 60, X. X.
SONCITO 60, J. Couste.
TRAVIESA 60, J. L. Iberra.
VIRUTA 60, M. Zapata.
Octava carrera — 400 metros
CASILDA 62, S. Fiordelino.
DESTERRADO 62, N. R. Agout.
MANDINGA 62, J. Cabrera.
DEFENSOR 60, X. X.
DESNUDO 60, A. A. Gómez.
GRAN VISTA 60, X. X.
PAMPA 60, M. Zapata.
PINI 60, E. Rodríguez.
MAL BIZCO 58, R. Gallo.
MI SUERTE 58, M. Zamudio.
Novena carrera — 400 metros
MALA FAMA 60, X. X.
MI TOCAYO 60, J. Virgilio.
MFILICERO 60, X. X.
MENECO 60, P. Oliva.
SALVAVIDA 60, X. X.
TORO 60, N. R. Agout.
PIRACHO 60, M. Gaitán.
DON FORFIRI 58, C. Rodríguez.
COLPAZO 58, X. X.
GUAYCURU 58, L. Bellino.
LOS REARTES 58, R. Vega.
MALACHISTE 58, X. X.
REMENDAO 58, A. A. Gómez.
YATAGAN 58, J. L. Ibarra.
ZOILA 58, X. X.

Spizzirri Confía en la de Pimpona

Fracasó con Leguisamo, Pero Puede Rehabilitarse

Entre las yeguas de tres años perdedoras figura Pimpona, la hija de Parwiz, del trainer Bernabé Islas, que está en condiciones de hacer muy buen papel, porque todas son mediocres.

Hablamos con el jockey Spizzirri, que será su piloto, y se muestra entusiasta. Si la carrera no se desarrolla anormalmente — dijo el citado profesional — creo que la yegüita es capaz de mejorar sus últimas carreras, que no están de acuerdo con sus calidades.



E. SPIZZIRRI

Siempre fué hombre sereno ese látigo, y su opinión debe ser tenida en cuenta. Además, la carrera de mañana es de las que se resuelven por cualquier circunstancia favorable para cualquier competidora, ya que todas son de la misma categoría-burritas sin vuelta.

Preguntamos a Spizzirri a cuál de las contrarias temía, y manifestó que su opinión es que debe ganar Suvla Bay, si falla la suya, pero nos aconsejó jugar a la Parwiz. Así lo haremos, si para esa carrera nos quedan aun dos mangos.

Se Tiran con Abadía en la de 1200 Metros

Juan Etchechourry presentará a Abadía en la carrera de 1200 metros, pero no sin antes haberla puesto como cohete para que desde el vamos se apodere de los puestos de vanguardia y oponga seria resistencia a sus contrarios. Daremos el informe para los que buscan altos dividendos: Abadía es de las mismas fuerzas de Mi Preciosa, que es de los más destacados candidatos de la carrera, y ha de hacer brillante papel en esa de 1200 metros.

Etchechourry es del gremio de cuidadores uno de los más serios tiburones y puede hacer mañana tabla rasa con esa hija de Pronóstico. ¡Cuidado con la pintura, porque las cosas están que arden!

Malaño Está en dos Carreras muy Bravas

Malaño figura en el clásico Sibila y en la carrera de 1800 metros. En cualquiera de las dos tiene sobrada chance, por que se trata de un animal que está corriendo mucho.

Nuestra impresión es que Malaño está mejor colocado en la de 1800 metros, por que siempre creímos que tiene las mejores condiciones de stayer, y por que acaba de llegar segundo de Vocinglero en Palermo, recibiendo dos kilos del hijo de Parlanchín, a 1 y 3/4 cuerpos, en 1'30" los 1500 metros. Mañana, como decimos, está en dos carreras, el handicap Espirita, de 1400 metros, y la carrera por el premio Kachador, de 1800. En las dos tiene grandes probabilidades. Lo destacamos por que es una de las figuras que merecen tenerse en cuenta, en ambas carreras.

Guía Comercial No. 5

Está en Circulación la "Guía Comercial No. 5", Editada por el F.C. Sud, Correspondiente al Año en Curso

Esta 5a. edición, impresa con todo esmero, es una interesante obra de consulta de todo lo relacionado con los distritos servidos por la referida empresa. Contiene una descripción completa de cada localidad, nómina de autoridades, oficinas públicas, servicios públicos, instrucción, instituciones varias, paseos y lugares de espectáculos, profesionales, comercio, industrias, agricultura, ganadería, lechería y granja, avicultura, minería, bosques y obrajes, valor de la propiedad, lluvia caída, distancia de Buenos Aires, altura, profundidad del agua, estadística de tráfico,etc.

Esta guía puede adquirirse al precio de $ 2 el ejemplar en todas las estaciones del F. C. Sud, y en la Oficina de Informes (Cangallo 565, Bs. Aires).

REAPARECE ERICO Y BERESSI REEMPLAZARA A MATTA FRENTE A VELEZ

CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

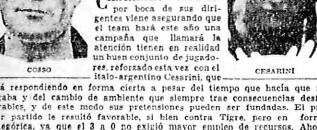
Abril 10 de 1936 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXIII - No. 7905

El Equipo Cordobés Preparándose Para el Match Contra Jujuy

EL SPORT De Cada Día

Por HUGO MARINI

EL SORTEO DEL FIXTURE NO LE HA VENIDO MUY BIEN A Independiente. En el primer partido lo puso frente a San Lorenzo, de cuyo riesgo da cuenta el empate producido que le ha restado, de entrada, un punto. En la segunda fecha, o sea la del domingo próximo, le fija el match contra Vélez Sársfield, justamente en el "fortín", donde el equipo local puede considerarse poco menos que imbatible. El subcampeón del año pasado y vencedor del torneo nocturno, empieza, pues, con desventaja este torneo, ya que la pérdida de puntos en los primeros partidos siempre lleva un poco de desaliento a los jugadores y la hinchada y puede tener consecuencias en la clasificación, de manera más notable en este campeonato sin revanchas que no da oportunidad de compensar el handicap que existe en las actuaciones en canchas contrarias. Por eso el encuentro del domingo es para los "diablos rojos" de extraordinario interés. Allí se jugarán una carta brava y van dispuestos a sacar el éxito que tan difícil se hace a todas las visitas que llegan a Villa Luro. De más está decir que en el "fortín" esperan tranquilos al equipo "rojo", pues se quiere aprovechar la ocasión de demostrar que el cuarto puesto del año pasado fué conseguido por méritos indiscutibles. . . .



COSSO — CESARINI

* ☆ *

CHACARITA JUNIORS por boca de sus dirigentes viene asegurando que el team hará este año una campaña que llamará la atención tienen en realidad un buen conjunto de jugadores, reforzado esta vez con el ítalo-argentino Cesarini, que está respondiendo en forma cierta a pesar del tiempo que hacía que no jugaba y del cambio de ambiente que siempre trae consecuencias desfavorables, y de este modo sus pretensiones pueden ser fundadas. El primer partido le resultó favorable, si bien contra Tigre, pero en forma categórica, ya que el 3 a 0 no exigió mayor empleo de recursos. Ahora les toca, para este domingo, una lucha más difícil: tendrán que jugar en la cancha de Argentinos Juniors contra el team local, que viene de ganar también el primer match y que cuenta con el aporte de algunos veteranos que, según lo vió la hinchada el domingo, están como en sus mejores tiempos. Se trata de Mutis Carricaberri, Tarasconi y Stochetti. — pues Evaristo, por haberse lesionado, no será de la partida — quienes han merecido en su primera actuación oficial el aplauso de todo el mundo. Jugando en su cancha, Argentinos Juniors siempre ha sido peligroso y obtuvo éxitos insospechados. Esta vez no será difícil que Chacarita se vea apurado. Para la afición, el match será de todos modos interesante, puesto que los dos cuadros se jugarán enteros en procura del éxito que les hace falta para la consideración popular.

¿Un equipo grande?

Se anuncia que un club francés — el Cette, de la ciudad de su nombre — vendrá al Río de la Plata para junio o julio, a efectos de jugar algunos partidos en Montevideo y Buenos Aires. Aparte de las dificultades que va a encontrar para financiar el viaje, me parece que su "tournée" es inoportuna, luego de los sucesos ocurridos en Francia a raíz del partido jugado en París por el River Plate uruguayo. La actitud adoptada por la Federación Francesa, que originó el regreso inmediato del cuadro uruguayo, ha sido demasiado grave y un poco exagerada, de acuerdo a los hechos ocurridos, que no hubieran merecido más que una represión individual. Esta circunstancia haría peligrosa la actuación en Montevideo de F. C. de Sette y la Asociación Uruguaya debería apresurarse a averiguar qué hay de cierto en la organización de esta jira y en caso de tener preparativos serios, poner su influencia para que se anule. Por otro lado, a nadie puede interesar la presencia de un cuadro francés en el Río de la Plata. El football francés, pese a su progreso iniciado con la implantación del profesionalismo, no está en condicines de ofrecer nada interesante a nuestros hinchas y la concertación de partidos por parte de nuestros clubs llevaría a un fracaso económico absoluto.

SE ENCUENTRA EN BUENOS AIRES EL ARQUERO JERONIMO Díaz, perteneciente a Newell's Old Boys. Ha venido por cuestiones particulares, según lo declaró ayer en un breve reportaje que se le hizo durante el boletín deportivo de Radio Rivadavia y no ha faltado, sin embargo, quien le hiciera alguna proposición para quedarse entre nosotros. Un allegado a la dirección de Estudiantes de La Plata, que se hallaba en aquella broadcasting, conversó con el popular "Oso" y le hizo una proposición. Parece que el asunto es interesante, pues los interesados quedaron en verse en el día de hoy. El 'Oso" Díaz, como se sabe, tuvo su gran momento, al regreso de su viaje a Europa integrando el conjunto de Sportivo Barracas, del que fué uno de sus más firmes puntales, mereciendo en Brasil y Europa los mejores elogios. Luego se radicó en Rosario — pues estaba anteriormente en Santa Fe — y en las filas de Newell's actuó durante casi seis años con gran éxito.

* ☆ *

ROSARIO CENTRAL ESTA EN TREN DE MEJORAS. CONSECUENte la Comisión Directiva con su anhelo de llevar al club a la situación que le corresponde por su prestigio deportivo, ha proyectado una serie de importantes obras en su estadio de Arroyito. Se ampliará con 500 plateas la sección especial de la tribuna, se hará piso de mosaico entre la tribuna y el field y con el embellecimiento exterior que ha tomado a su cargo la municipalidad, bien puede decirse que el estadio del popular club rosarino se colocará entre los mejores de nuestro país, ya que a su amplitud se unen todos los detalles del confort moderno.

* ☆ *

CUANDO ARGENTINOS JUNIORS PERDIO SUS PARTIDOS AMIStosos contra Quilmes y Vélez Sársfield, no faltaron quienes, haciéndose protectores del equipo, dijeron: "¿No decía yo que los veteranos no tenían nada que hacer?" Ahora que Argentinos Juniors ganó su primer partido contra F. C. Oeste, por el campeonato oficial, esos mismos expresan: "De veteranos sólo tiene la fama Argentinos Junior, pues en su equipo no actúan más que cuatro". Sin embargo, en Quilmes, Vélez Sársfiel y Caballito, el team de Avenida San Martín presentó los mismos jugadores, entre los que no hubo más de cinco veteranos, considerando también en este grupo a Stochetti, que en el football profesional ya tenía su clasificación junto a los viejos cracks. Y es que no puede exigirse responsabilidad a los charlatanes...

* ☆ *

SERVANDO PEREZ, EL POPULAR ARBITRO DE OTROS TIEMpos, está dispuesto a reaparecer. Se ha inscripto en el registro asociacionista y, de acuerdo a las reglamentaciones vigentes, tendrá que someterse a un examen, próximamente. Ya ha comenzado a entrenarse y todo hace suponer que dentro de poco habrá un árbitro más, de los capaces de verdad, en el círculo privilegiado. Servando Pérez ha sido durante su actuación uno de los referees más correctos en el football de categoría.

Delovo Reaparecerá en Gimnasia

Confirmando la noticia adelantada hace pocos días por CRITICA, hará su rentrée el domingo en la escuadra superior de los mens sana platenses Evaristo Delovo, quien aun no solucionó la situación con la citada entidad, pero confían los dirigentes que firmará nuevo contrato en la próxima semana.

Anoche el comando de los mens sana platenses dispuso que su elenco de primera división para el encuentro que disputarán contra Huracán se constituya de la siguiente manera: Achili; E. Delovo y H. Recanattini; Ortega, Narvarte y Miguens; González, Fidel, Pérez, Farías y Lemmi.

El equipo de segunda

Frente a los "ferroviarios" hará su debut mañana en las filas mens sana el ex centro half de Lanús A. Albarenga, habiendo resuelto la comisión que su equipo se aliste en esta forma: Ruiz; Martín y D'Angelis; Mancusso, Albarenga y Panei; Albarracín, Quenard, Lofeudo, Díaz y Arregui.

Vélez Sársfield no Concedió el Pase al Jugador M. Sanz

En la última reunión de la comisión directiva de San Lorenzo de Almagro tomó nota de la resolución del club Vélez Sársfield denegando el pase del jugador Miguel Saiz. Este player actúa en las divisiones inferiores de la entidad de Villa Luro.

Vélez Sársfield le acordaría el pase a Saiz a cambio de Morales, un jugador del interior que probó San Lorenzo, o de Invernizzi.





LOS JUJEÑOS, haciendo derroche de entusiasmo, opusieron una tenaz resistencia a los jugadores cordobeses de basketball, que son los que aparecen en esta nota. En primer término todo el equipo, antes de iniciarse el match, y luego cuatro de sus jugadores preparándose para intervenir en el mismo

Empleándose a Fondo Pudieron Ganar los Cordobeses

POR UN PUNTO HAN VENCIDO LOS TUCUMANOS

UNA SORPRESA

Con la realización de tres partidos se cumplió anoche la segunda fecha del primer Campeonato de Campeones que organiza la Confederación Argentina de Basketball, con la intervención de los equipos ganadores de los certámenes regionales disputados en la última temporada en localidades del interior.

La reunión de anoche ofrecía a los aficionados las prespectivas de buen espectáculo, pues uno de los matches estaba a cargo del club Belgrano, campeón cordobés y del club de Gimnasia y Esgrima, campeón jujeño, y bien se sabe la calidad de los primeros.

Resultó igualmente movido el match inicial entre tucumanos y catamarqueños, imponiéndose aquéllos por el mínimo score.

Santiago del Estero, al vencer a los bahienses produjo la sorpresa de la noche.

Tucumán ganó por solo un punto

El match inicial entre Huracán de Tucumán y Red Star de Catamarca se desarrolló dentro de un singular marco de reñimiento y el primer período acusó al finalizar, una ventaja de 17 puntos a 15 a favor de los tucumanos.

Reiniciadas las acciones, éstas prosiguieron igualmente parejas y tanto uno como otro rival echaron el resto para que la victoria se inclinara a su favor, logrando Huracán, pese a los esfuerzos desesperados de los catamarqueños, llegar hasta la terminación del tiempo reglamentario, con la imprescindible ventaja para adjudicarse la victoria. El score fué éste: Tucumanos 31, Catamarqueños 30.

Ganó Córdoba, pero con susto

A continuación entraron a la cancha los equipos representativos de las federaciones cordobesa y jujeña, y contra lo que se esperaba, los hombres de esta última tomaron la delantera en el tanteador y cuando llegó el descanso estaban 18 a 17.

Se sabía que los cordobeses tendrían que mejorar su actuación del período anterior y fué así que más asentados, comenzaron en el segundo tiempo a evidenciar sus mayores conacimientos del juego a punto tal que en los últimos momentos se acreditaron una diferencia tal a su favor, que los ponía a cubierto de cualquier contraste, finalizando el match con la victoria de Belgrano de Córdoba por 42 puntos contra 26.

Este match tuvo en ambos períodos diferentes características, pues mientras los perdedores actuaron mejor en el primero, sus rivales dominaron en el segundo. Los primeros veinte minutos, fueron los mejores del partido, debiendo destacarse el gran espíritu de lucha de los jujeños, en especial el de su delantero Julián García.

La sorpresa de la noche

Como último match, que el que sostuvieron los clubs Santiago y Pacífico de las federaciones Santiagueña y bonaerenses, respectivamente.

Fué un partido mediocre y los santiagueños lograron ventajas en el primer tiempo, que finalizó 21 a 13, diferencia que fueron aumentando en la etapa complementaria hasta colocarse 39 a 24, score con que terminó la brega.

Los perdedores impresionaron mal, pues sus hombres estuvieron lentos, mientras que sus rivales demostraron que ante otro contendiente pueden aun rendir más. Con este triunfo los santiagueños se han clasificado semifinalistas.

Los santafecinos fueron muy aplaudidos

En el intervalo del último match los integrantes del equipo de Huracán, campeón santafecino, que anoche mismo regresaba de su jira triunfal por el Brasil dieron una vuelta de honor a la cancha.

El público los recibió con una calurosa y sostenida salva de aplausos, mientras se entregaba a toda clase de manifestaciones de aprecio hacia los "chacareros".

Esta noche se clasifican los tres semifinalistas restantes

En la misma cancha y a igual hora esta noche se cumplirá la tercera rueda, yendo los ganadores, junto con Santiago a intervenir en las semifinales a disputarse mañana.

Don Bosco de la Federación Metropolitana jugará contra San Juan, Mendoza contra Tucumán y Córdoba contra Santa Fe.

Se Cumplirá Mañana Una Nueva Fecha del Torneo de Segunda

CON la disputa de quince partidos proseguirá mañana el campeonato de segunda división, con la intervención de equipos profesionales y amateurs.

Del programa a cumplirse se destacan los encuentros que tendrán a su cargo San Lorenzo con Estudiantes de Devoto y Talleres con los "millonarios".

Correspondiente a la segunda fecha de este torneo se jugarán mañana los siguientes partidos:

Excursionistas contra Argentinos Juniors, en Pampa y Miñones.
Bánfield contra Chacarita J., en Peña y Arenales (Bánfield).
G. y Esgrima contra F. C. Oeste, en Paseo del Bosque La Plata).
Estudiantil Porteño contra Huracán, en Avenida Alvear y Tagle.
El Porvenir contra Platense, en Valentín Alsina.
Buenos Aires contra Sportivo Barracas, en Jonte y Sanabria.
Almagro contra Quilmes, en Triunvirato 3900.
Def. de Belgrano contra Lanús, en Blandengues y Manzanares.
Talleres contra River Plate, en Rosales y Timote (R. de Escalada).
Atlanta contra Temperley, en Humboldt 408.
Arg. de Quilmes contra Colegiales, en Alsina y Cevallos (Quilmes).
Barracas Central contra All Boys, en Olavarría y Luna.
Nueva Chicago v. Independiente, en Av. del Trabajo y Piedrabuena.
Tigre contra Dock Sud, en Crámer y Manuela Pedraza.
San Lorenzo contra Estudiantes de Devoto, en Avda. La Plata 1674.

Arg. Juniors Desmiente la Fusión con Almagro

Mucho se habló en estos últimos días de la fusión entre los clubs Argentinos Juniors y Almagro. Las noticias propaladas hasta aseguraban la forma cómo se realizaría la misma y quiénes integrarían en los primeros momentos el "comando" de la nueva institución.

CRITICA en ningún momento se hizo eco de esos rumores. Ahora, con la visita que nos hicieron algunos dirigentes de Argentinos Juniors, estamos en condiciones de informar que el rumor de la fusión es obra de la imaginación cálida de quien no sabe en qué entretenerse.

—En ningún momento —aseguran los de Argentinos Juniors— hemos hecho la más mínima gestión para ello y el asunto de nuestro campo de juego no es un motivo como para ir a hacer fusión con nadie.

En tren de aclaraciones, agregaron nuestros visitantes que si el Ferrocarril Pacífico insiste en solicitar el terreno "no tendremos más que entregarlo, pero las gestiones para levantar el futuro ya están iniciadas y con el mejor de los éxitos".

Tampoco ayer Osorio ha Satisfecho a los Hinchas

El Arquero González ha Resultado el Mejor Valor Expuesto por el Team Paraguayo

Uno de los atractivos que presentaba el encuentro de esta tarde entre Boca Juniors y Cerro Porteño de Asunción, lo constituía, fuera de toda duda, el deseo de ver jugar el crack paraguayo Osorio, recientemente contratado por Boca Juniors, al lado de sus compañeros habituales. Como se sabe, Osorio debutó el domingo pasado en Boca Juniors y su actuación no impresionó mayormente, pero se justificaba ampliamente si se tenía en cuenta que integraba su nuevo equipo casi sin conocer a sus compañeros. Por otro lado la responsabilidad que encierra todo debut, en un team de la categoría de Boca uniors, tiene que influir necesariamente en el ánimo de cualquier jugador por más capaz que sea.

Es por ello que la hinchada boquense esperaba una nueva presentación del jugador que acaba de ser adquirido antes de abrir un juicio categórico acerca de la capacidad de éste. Digamos desde ya que la hinchada boquense tendrá que postergar esa esperanza, porque de lo contrario el saldo sería ampliamente desfavorable al jugador aludido. Osorio volvió a jugar como lo hizo el domingo, y eso que tenía a su lado a los compañeros habituales. No pudo, posiblemente, desplegar toda su capacidad, debido a que fué muy bien marcado por Lazzati, y por otro lado, su equipo no tuvo mayores oportunidades de lucirse frente a un rival como el de hoy, que lo superaba ampliamente y se desplazaba como si estuviera jugando un simple partido de práctica.

Antes de juzgar en forma categórica a Osorio preferimos esperar nuevas presentacones de este muchacho paraguayo, del cual se adelantaban las mejores impresiones, pero sí podemos decir desde ya que tendrá que mejorar mucho, pero mucho si quiere en algún futuro lejano reemplazar a Cherro. Por lo pronto, por el momento, Osorio no podrá anular a Bastarrica o a Locatelli que hoy debutó en Boca, en su función de suplente del primer equipo.

Escasos valores tiene el team paraguayo

Escases valores puso en evidencia el team paraguayo. Excepción hecha del arquero, ueq fué toda una revelación, y López, zaguero del primer tiempo, que luego fué reemplazado en la segunda etapa no sabemos por qué causa.

Los demás demostraron condiciones discretas, pero no como para alternar con los teams calificados de nuestro país.

Boca no se empleó a fondo

Por lo que respecta a los boquenses, se puede afirmar que no se emplearon mayormente. No tenían por delante un adversario que los obligara a una prueba severa y se concretaron a ganar sin hacerse mala sangre. Así fué cómo observamos en más de una oportunidad que no tenían mayormente interés en aumentar las cifras del score, cosa que si se lo hubiera propuesto lo conseguían sin esforzarse, por más que González se había convertido en una muralla.

Es bueno el arquero paraguayo

Del conjunto visitante impresionó notablemente el guardavalla González, que realizó atajadas espectaculares. En muchas ocasiones los ágiles boquenses lo emplearon a fondo y en todas ellas respondió ampliamente. Los goals que se le hicieron son de esos que se le escapan al mejor arquero.

El arquero de Cerro Porteño es el mejor valor que ha expuesto el conjunto visitante en su debut en los fields porteños.

Les Dieron un Banquete a los Jugadores de G. y Esgrima

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 10. — En un restaurante de esta ciudad se realizó anoche el banquete ofrecido por un grupo de hinchas "mens-sana" a los integrantes del conjunto superior, con motivo de haber dividido los honores de la jornada en el match jugado contra Boca Juniors. Hablaron en nombre de los hinchas Mario Sureda y Oría, agradeciendo los jugadores Recanattini y Montañes.

La Confederación Radical de Deportes Organiza un Torneo

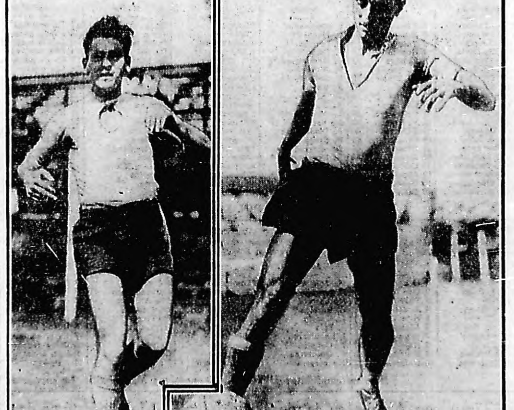
Continúan con todo entusiasmo los preparativos de organización del Campeonato de Football Independiente organizado por la Confederación Radical de Deportes. Dicho torneo dará comienzo el 25 de mayo próximo, siendo su inscripción absolutamente gratuita.

Las anotaciones para los equipos que deseen intervenir, se reciben todas las noches de 20 a 23 horas, en la secretaría de la institución, calle Paraguay 3425.

El Conjunto de Témperley que se Enfrentará con Atlanta

Los dirigentes del club Témperley designaron el siguiente equipo para el partido de mañana contra Atlanta: Flematti; Antorini y Risso; Barba, Papola y Giorgia, García, Suárez, Brava, Suárez y González.

COLUMNAS FUERTES DE VELEZ SARSFIELD



HE AQUI a dos de los mejores defensores de Vélez, que frente a los rojos harán un gran match. Maggiolo, que reaparece, y Spinetto, que está recuperando sus antiguas aptitudes, aparecen durante el entrenamiento de ayer

PRACTICO AYER ERICO Y ESTA EN GRAN FORMA

NO JUGARA MATTA

Los jugadores de Independiente realizaron ayer una intensa práctica, a la que asistieron todos los titulares. La novedad en el campo de entrenamiento la constituyó la presencia de Erico, quien se reintegró al equipo después de una ausencia más o menos prolongada. Como se sabe, Erico acaba de llegar de Asunción, a donde fué por asuntos de familia.

Impresionó bien

En la práctica que se cumplió ayer Erico impresionó favorablemente, habiendo demostrado que a pesar de la relache que se impuso no había perdido del todo su forma. Fué tal la actuación del centroforward rojo en el entrenamiento de ayer, que los dirigentes dispusieron incluirlo en el equipo que pasado mañana enfrentará a Vélez Sársfield en su "fortín" de Villa Luro.

Se confirma la exclusión de Matta

En ediciones anteriores adelantamos la noticia de que Matta sería excluído, dándosele un prudente descanso en virtud de que su estado de preparación no es muy bueno, como lo evidenció en el partido contra San Lorenzo. Anoche, al designar el equipo que el domingo enfrentará a Vélez, los dirigentes incluyeron de insider derecho, en el puesto de Matta, a Beressi, que en la segunda ha venido produciendo actuaciones muy buenas, con lo cual se ha confirmado la noticia que adelantáramos.

Cómo formarán los "rojos"

El equipo será el siguiente: Cuello; Fazio y Lecea; Franzolini, Corazzo y C. Martínez; Orsi, Sastre, Erico, Beressi y Zorrilla.

Vélez está en gran forma

Los cracks de Villa Luro se han preparado entusiastamente y ostentan un alto grado de preparación. Confían en producir frente a Independiente una gran actuación y ratificar, una vez más, que el "fortín" es difícil de batir.

La escuadra del "fortín"

La junta directiva de Vélez Sársfield designó el siguiente equipo: Simone; Forrester y De Sáa; Maggiolo, Spinetto y Sanz; Reta, Mayo, Cosso, Reuben y Fernández.

FRENTE A RIVER REAPARECE EL BACK COLETTA

DESPUES DE 6 MESES

El próximo domingo, en el match contra River Plate, reaparecerá el zaguero Coletta, luego de los seis meses de ausencia de los fields, motivada por la suspensión impuesta por el Tribunal de Penas de la Asociación. Coletta, que se ha entrenado activamente, se encuentra en excelente estado atlético. También reaparecerá su compañero Villa. Ambos están muy interesados en cumplir una buena actuación frente a los "millonarios".

Seguramente el cuadro de Lanús le ha de oponer gran resistencia a River, a quien obligará a cumplir un gran esfuerzo.

El team de primera

El cuadro completo formará de la siguiente manera:

Pérez; Villa y Coletta; Valido, Severino y Ducca; Paseggi, Martínez, Alfonso, Pissa y Picari.

La segunda

Por su parte, la segunda división que jugará mañana se alistará de la siguiente manera:

García; López y Bertolessi; Domenech, Bessio y Russo; Ducrey, Lagrata, Casco, Malta y Galli.

CHACARITA Y A. JUNIORS HARAN UN GRAN MATCH

LOS VETERANOS

La iniciación exitosa de Argentinos Juniors en el torneo oficial ha sido una de las notas más simpáticas de la jornada inicial del campeonato profesional. El domingo, frente a su tradicional rival de barriada, Chacarita, los flamantes cracks del club de la Avenida San Martín, que se han visto reforzados con la inclusión de los veteranos, tendrán una magnífica oportunidad de ratificar los méritos expuestos en el match de referencia, que tendrá como escenario el field de Argentinos Juniors.

Mercado reemplazará a Evaristo

Como se sabe, en el partido disputado el domingo con Ferro, los veteranos experimentaron la sensible baja de Juan Evaristo, quien resultó lesionado y no podrá actuar por una temporada. Los dirigentes de Argentinos Juniors han resuelto reemplazar el viejo half internacional por Mercado, quien en las últimas prácticas ha demostrado estar en condiciones de alternar con éxito en la división superior.

Arg. Juniors designó su team

Para el partido del domingo, Argentinos Juniors ha designado el siguiente equipo:

Grippa; Di Paola y Muttis; Mercado, Padula y Colombo; Carricaberry, Salvatore, Tarascone, Stochetti y Belmonte.

Los "funebreros" se presentarán con este elenco: Bottyan, Santia y J. C. Iribarren; Duchini, Zuva y Zevallos; Gaspari, Ruiz Díaz, Cesarini, García y Barraza.

FERNANDITO REALIZARA MAÑANA EL MATCH MAS DIFICIL DE SU CAMPAÑA EN EL LUNA PARK

Ignacio Ara Tratará de Justificar su Prestigio

El Estado Físico del Chileno y del Español es Insuperable, por lo que Efectuarán una Pelea Brillante

MAÑANA, en el ring del Luna Park, reaparecerá el doble campeón chileno welter y mediano Fernandito cruzando guantes con el afamado pugilista español Ignacio Ara, en un match a doce rounds, que promete ser un verdadero duelo de ciencia pugilística por la gran calidad de ambos, bien justificada en anteriores presentaciones ante nuestro público.

Elementos conocidos

En los encuentros preliminares actuarán pugilistas excelentes. En el primer cotejo a seis rounds, Isaac Jure se medirá con Juan Mazzone. Ambos son elementos que han demostrado poseer condiciones. Jure es sumamente veloz y boxea con habilidad de contragolpe, pero en cambio Mazzone posee un estilo distinto. Ataca en forma imprevista y coloca su punch con potencia, por lo que puede sorprender al contrincante en forma decisiva. El combate resultará intenso por la característica de los adversarios.

En el segundo match de semifondo a ocho vueltas, el cordobés Antonio Rodero resolverá posiciones con Salvador Ceppi. Rodero debutó como profesional venciendo por k. o. a Alfredo Quintieri, demostrando que posee condiciones para seguir actuando con éxito en las filas del profesionalismo.

Ceppi es recio y muy bravo por la impetuosidad que emplea para defender su chance en el instante de la prueba. Por tal motivo obligará a Rodero a que se emplee a fondo con el fin de evitar un final nada agradable.

En el tercer match de semifondo a ocho rounds, el campeón sudamericano medio pesado amateur José Fernández debutará como profesional enfrentando al platense Juan Carlos Maturano. El nombrado en primer término se ha destacado como un púgil veloz y hábil para desempeñarse en el cuadrado cuando defiende su prestigio, por lo que es dable deducir que si bien tendrá un competidor muy bravo en Marturano lo obligará a que realice el máximo esfuerzo, por la decisión que empleará para debutar con éxito en el nuevo horizonte de su vida pugilística.

El gran combate

Indudablemente que la expectativa adquirirá conformes extraordinarios cuando se presenten en el ring los pugilistas del gran match de fondo.

Ignacio Ara está conceptuado ante nuestros aficionados como un verdadero artista de los puños, y el chileno Fernandito siempre se ha distinguido en tal sentido; es dable deducir que entre dos adversarios que poseen la misma modalidad, el cotejo prometa ser interesante.

El estado físico de ambos es inmejorable. Tanto el hispano como el trasandino han declarado que se presentarán en el cuadrado en condiciones de entrenamiento insuperable, por lo que descuentan que el cotejo resultará intenso, más teniendo en cuenta las perspectivas que tendrá el vencedor.

Desde luego, el español se verá obligado a rendir el máximo de sus conocimientos boxísticos en el instante de la prueba, debido a que el chileno posee vastos recursos, y como es recio, eso será otro inconveniente para que el hispano pueda desempeñarse con la facilidad con que lo hiciera en sus dos primeros matches.

Fernandito sabe bien que un triunfo frente a Ignacio Ara lo consagraría como el elemento más capacitado de su categoría, y por tal motivo no es aventurado pronosticar que hará lo imposible por sorprender a su hábil contrincante mediante un juego inteligente en el cuadrado.

Las perspectivas de presenciar un combate intenso y lucido son inmejorables. El prestigio de los rivales es la mejor base para esperar mucho de ellos, y como el Luna Park ofrecerá un aspecto imponente porque será pequeño para dar cabida a la extraordinaria cantidad de espectadores que acudirá, no es aventurado anticipar que tanto Ara como Fernandito tendrán suficiente amor propio para imponerse ante la consideración general como el "as" de los medianos que actualmente militan en los cuadrados argentinos.

Llegó a Nuestra Capital el Pugilista Manzano

EL pugilista mejicano de la categoría pluma, Carlos Manzano, que ha realizado una jira excelente por el interior, especialmente en Mendoza, ha llegado a nuestra capital, acompañado de varios amigos.

Anoche estuvo en CRITICA para saludar a la afición. El mencionado púgil nos dijo que si le hacen ofertas para combatir, resolverá quedarse para presentarse ante el público porteño; de lo contrario, regresará al interior, porque tiene excelentes ofertas para proseguir su campaña pugilística.

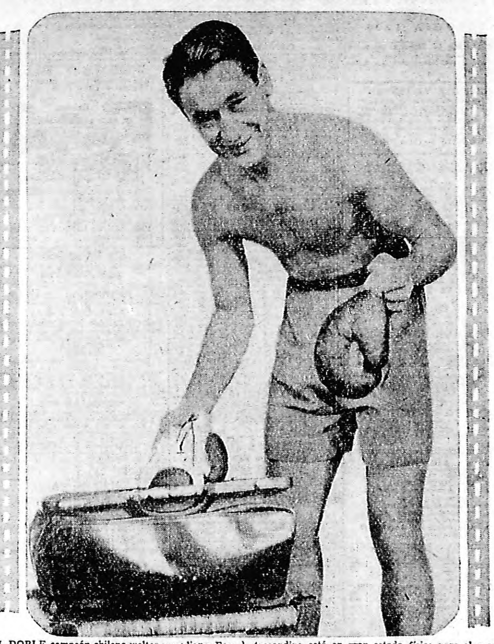
Independiente Constituyó su Equipo de Segunda División

Los dirigentes de Independiente designaron para el partido de mañana contra Nueva Chicago el siguiente equipo:

Di Pietro; Bibí y Renganeschi; Práctico, Calvano y Catueño; Navamuel, Coll, Natino, A. Martínez y Funes.

Como se ve, Bibí, el ex zaguero de Boca Juniors, jugará su segundo partido de prueba.

SE PRESENTARA EN GRAN ESTADO FISICO



EL DOBLE campeón chileno welter y mediano, Fernandito, después de terminar su entrenamiento. El trasandino está en gran estado físico para el gran match con Ignacio Ara, que se efectuará mañana en el Luna Park

El Referee Descalificó al Cow-boy Jack Russell

Omori Venció a Duda. El Charrúa a Muller. Bognar con Balach y el "Tigre" con von Baumann Empataron

ANOCHE, en el Luna Park, prosiguió el tercer campeonato mundial de "catch-as-catch-can", con cinco matches interesantes. El japonés Geo Omori venció por abandono al polaco Valerian Duda, en cuatro minutos. El campeón húngaro Janos Bognar empató con el polaco Wladek Balach, en treinta minutos. El cacique Charrúa derrotó por puesta de espaldas al alemán Peter Müller, en dos minutos. El "Tigre de Texas" empató con el alemán von Baumann, y el cowboy Jack Russell fué descalificado por sus reiterados "fouls" ante el campeón francés Gene Ledoux, en el match a tres puestas de espaldas, a los cuarenta minutos. Ledoux a los once minutos se impuso en la primera puesta de espaldas y Russell a los diez y siete logró igualar, venciendo a su rival por puesta. Desde entonces la lucha fué violenta, hasta que el referee resolvió descalificarlo.

Venció el japonés

Geo Oromi, se impuso por abandono ante el polaco Valerian Duda, en cuatro minutos.

El japonés fué más veloz, y aplicó varios golpes con acierto, que anularon al polaco, quien vióse obligado a abandonar ante la eficacia de su competidor.

Match bravo

El campeón húngaro Janos Bognar y el polaco Wladek Balach realizaron un match intenso y equilibrado.

El referee Luis Galtieri tuvo ardua labor al llamar al orden a ambos rivales muy a menudo, y en una de esas ocasiones, le aplicaron una toma de pierna, sin poder reincorporarse. Cuando lo hizo, cometió el error de que los atletas prosiguieran el match, cuando estaba en la obligación de hacer respetar su autoridad, descalificando a Janos Bognar y a Balach, los cuales parece que se han "avivado", principalmente el primero de los nombrados, que el martes pasado extremó la nota, al arrojar a Porzio, con la ayuda de el "Tigre de Texas", fuera del ring, por encima de las sogas.

El cotejo entre Bognar y Balach, al cumplirse los treinta minutos reglamentarios, ambos se hallaban en pie, por lo que el jurado proclamó match draw, fallo justo.

Venció la "Fiera"

El cacique Charrúa derrotó de manera impresionante al alemán Peter Müller, por puesta de espaldas a los dos minutos del cotejo.

El "Charrúa" superó en fuerza a su competidor. Como si levantara un simple muñeco enviaba a la lona al germano, el cual al recibir varios golpes que le aplicó la "fiera", rodó de nuevo completamente extenuado, siendo vencido por puesta, en gran estilo por su formidable rival.

El "Charrúa" es un atleta muy fuerte, que dará muchos disgustos a los más calificados competidores del tercer campeonato.

Encuentro notable

El "Tigre de Texas" empató con el alemán von Baumann, en un match a treinta minutos.

Desde la iniciación, ambos hicieron alarde de habilidad. El "Tigre" tuvo un rival sumamente diestro, que contestó con eficacia sus golpes. El públicó siguió entusiasmado las alternativas del encuentro hasta que el gong anunció la hora reglamentaria.

Fué descalificado

El cow-boy Jack Russell fué descalificado por el referee Luis Galtieri por excederse de los fouls, ante el campeón francés Gene Ledoux, al cumplirse cuarenta minutos de la lucha anunciada a tres puestas de espaldas.

Desde las primeras alternativas los rivales emplearon golpes recios, dando motivo a que el referee interviniera constantemente. Al cumplirse los once minutos, en forma sorpresiva, Ledoux venció a Russell por puesta de espaldas, aventajando así al cow-boy, quien a los diez y siete minutos logró igualar posiciones venciendo al francés por puesta.

La lucha siguió violenta. Los rivales abusaron de los "fouls", principalmente Russell, justificando que no en balde el público lo bautizó el campeón, y al cumplirse los cuarenta minutos, Galtieri descalificó al cowboy por la serie de "rabit-punch" que aplicó.

Un Internacional de Basket Habrá Mañana

SE jugará mañana un match internacional de basketball en el local del Club Cadete Universitario, Viamonte número 1560, entre un conjunto del club local y un equipo de la "Sección Secundarios" del Club Universitario del Uruguay.

Con motivo de la visita de la delegación uruguaya, las autoridades de la institución han preparado un interesante acto deportivo, que finalizará con la disputa del match de referencia, que se iniciará a las 18.30 horas y al cual podrán concurrir los asociados y sus familiares.

INVIERNO AYER EMPATO CON ARTURO PEREZ

MARTURANO VENCIO

(De nuestro corresponsal)

DOLORES, 10. — En el gran festival de box realizado anoche en el teatro Unione, se registraron los siguientes resultados:

Match de semifondo, Edie Rodrigo, 65 kilos, venció por puntos a Juan Celilo, 53 kilos.

Primer match de fondo, Juan Carlos Marturano, porteño, venció por knock out técnico en el segundo round a Arturo Ludueña, campeón marplatense.

Segunda pelea de fondo, Arturo Pérez, campeón de Dolores, hizo match draw con Julio Invierno, porteño, en 10 rounds.

Chacarita Fleta "Bañaderas" Para su Partido en Bánfield

Mañana, con motivo del match que disputarán los equipos de Chacarita Juniors y Bánfield en el field de éstos, la comisión directiva de los "funebreros" ha contratado varios autos de excursión que saldrán de la sede social sita en la calle Triunvirato 1595.

ES DIFICIL QUE SE SUPERE LOS 80 KILOMETROS POR HORA

Talleres Incluiría a Lamanna contra Boca

LOS dirigentes de Talleres gestionan ante las autoridades de Independiente el permiso necesario para incluir al "artillero" Lamanna en el bravo partido del domingo contra Boca Juniors. Como se recordará, el popular goleador siempre ha sido fatal para los boquenses.

En cuanto al equipo que enfrentará a Boca, se designará a último momento.

Fué Lógico el Promedio de la Carrera de Motos

Gran Interés Han Despertado las Carreras Automotrices de la Semana de Turismo

(De nuestro enviado especial)

PARANA, 10. — La primera impresión que recibo a mi llegada a Paraná es esta: Se está viviendo sobre tambores de nafta. Por todas partes huele a nafta y a benzol. El Parque Urquiza parece un hormiguero y el zumbido de los motores me da la impresión de un concierto bien organizado y que todos escuchan.

Se comenta. Desde luego, el público siempre gusta comentar y discutir. Por ahora, los amigos me llenan de cuestiones sobre las carreras motociclistas de ayer. Las opiniones rumbean por todas partes. Se creyó que se batirían los records de los automovilistas; se creyó que las motocicletas como rayo pasarían por las cerradas curvas del parque...., pero fué menester rendirse ante la evidencia y admitir que el circuito es una cosa seria, tan seria que hasta los más audaces deben tomarla con pinzas..., y frenar sus entusiasmos.

La pequeña caravana motociclista circula hoy por la ciudad. El público admira a estos muchachos que sonríen siempre y arman discusiones cuyo tono alegre se contagia fácilmente. Con los motociclistas circulan por la ciudad los volantes y los ciclistas. Estos últimos, más modestos, van de un lado al otro, con o sin bicicleta, y preguntan las cosas más raras que uno pueda imaginar.

Los comentarios

El ambiente es sereno. El público quisiera que ganara Cópoli, pero hay muchos que creen que ganará Satuszek. Una pequeña colonia italiana que visita todos los puestos de aprovisionamiento ubicados en el circuito sostiene a capa y espada que debe ganar Carú. Se apuesta... en familia y, desde luego, se apostará en forma oficial más tarde, mañana especialmente.

Busqué a mi llegada a los motociclistas. Deseaba hablar con ellos. No fué cosa fácil. Y a pesar de que Paraná es una ciudad cuyo centro estaría en un pañuelo, me costó trabajo dar con Galvagni y con Dal Pastro.

Cuando los encontré, vi en seguida en la sonrisa de Oscar Galvagni toda la satisfacción por su triunfo. El bravo farmacéutico porteño hablaba y comentaba con los otros su victoria, el promedio y el desarrollo de la carrera y lamentaba desde luego el tumbo que dió Faruggia. Dal Pastro me manifestó su malhumor por los percances sufridos y Salattino me dijo que sin aquella bandida bujía que no daba chispa habría hecho algo mejor que finalizar en el sexto lugar.

El promedio

Está escrito que en este circuito difícilmente se verán los 80 kilómetros por hora. El tiempo de Galvagni, que fué de 45 minutos, 50 segundos y 4/5, da un promedio aproximado de 71 kilómetros por hora.

Me confesó Galvagni que se podría hacer algo más.. y al contestarle por qué no lo había hecho... se sonrió nuevamente y dijo:

—¡Para qué correr más con el riesgo de volcar o de romper... Mientras punteaba bastaba así!

Y de rebote, Dal Pastro dijo:

—Tenés suerte, hijo, que si no rompo yo la cosa hubiera ido con más apuro.

Con estas charlas se da por terminado el asunto motociclista, que estuvo muy bien organizado por el Moto Club Argentino... Ahora voy a escuchar lo que cuentan los automovilistas y los ciclistas que esperan su turno para medirse. Los primeros lo harán mañana por la tarde en las eliminatorias y la carrera consuelo. Los ciclistas correrán en el circuito de la base aérea el domingo por la mañana y los volantes lo harán nuevamente en el parque el domingo por la tarde.

SE INICIARA UN CAMPEONATO DE BASEBALL

UN MATCH BRAVO

Dará comienzo mañana el Campeonato Reducido de Base-ball denominado de los Tres Grandes y que se lleva a cabo entre los equipos campeón y sub-campeón de primera división y el ganador del torneo de segunda división de la temporada fenecida de la Liga Argentina de Base-ball.

En dicho torneo intervendrán en esta ocasión los equipos de los clubs San Lorenzo de Almagro, Boca Juniors y River Plate y está organizado por el club citado en último término, con el fin de propender al mayor desarrollo del Base-ball en nuestro ambiente, y aumentar los vínculos de amistad entre las instituciones.

Los matches que origine el citado campeonato se llevarán a cabo en cancha neutral y se jugarán partidos y revanchas y actuarán de umpires los aficionados que hayan actuado como tales durante el último campeonato y deberán pertenecer a clubs neutrales, siendo designados por el club organizador.

La duración

Los matches se jugarán a 9 innings de duración, y los clubs que intervengan deberán inscribir un máximo de 15 jugadores entre titulares y suplentes.

Como premio se ha fijado para los clubs una artística copa que pasará anualmente a poder de la institución que la obtuviera, y en posesión definitiva si la ganara tres veces en forma consecutiva, o cinco alternadas.

Además se otorgarán medallas de vermeil a los integrantes del equipo ganador de cada año, y el Club Atlético River Plate entregará también medallas de vermeil a los dos umpires que hubieren dirigido más encuentros.

Se clasificará ganador el conjunto que en los matches y revanchas obtuviere mayor número de puntos.

El club que por cualquier causa de indisciplina retirara su equipo de la cancha quedará inhabilitado en los años sucesivos de continuar disputando el trofeo, y por su parte los jugadores que observaran mal comportamiento serán pasibles de las medidas que tome el club organizador quien a su vez elevará los antecedentes a la Liga Argentina de Base-ball.

El match con que se iniciará hoy el campeonato se llevará a cabo en la cancha del Club Atlético Boca Juniors entre los conjuntos de San Lorenzo de Almagro y River Plate dando comienzo a las 15 horas.

Los Chacareros Tienen Hinchas de Buena Ley

UNA nota simpática ofrecen los entusiastas simpatizantes de los diversos equipos participantes que desde los más apartados confines del país han venido a participar en el Primer Campeonato de Campeones de Basketball.

Esos hinchas animosos, junto con los comprovincianos radicados en la capital, forman grupos en diferentes sectores de las tribunas, que sin desmayo animan a los jugadores. Según las alternativas del tanteador, se escuchan los más variados estribillos, entablándose así un contrapunto pintoresco, dentro, siempre, de la cordialidad.

Anoche llamó grandemente la atención la barrita de los santiagueños, que estimularon entusiastamente a sus comprovincianos, siendo, así, en buena parte para aquéllos a quienes corresponde la inobjetable y meritoria victoria que lograron frente a los del Club Pacífico de la Federación Bonaerense, pues constituyeron una constante animación para sus "pollos" cuando la intensidad de la lucha pudo restarles energías.

CLINICAS y MEDICOS ESPECIALISTAS

LUES y URINARIAS

BLENORRAGIA AGUDA O CRONICA
Especialista: Dr. ELININ, ex director del Sanatorio "Victoria"
LA CURA MAS RAPIDA Y EFICAZ
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etcétera. RAYOS X. ULTRAVIOLETA. DIATERMIA. URETROSCOPIA. AMBOS SEXOS
Piel - Sífilis - Impotencia
Los enfermos son tratados personalmente por el médico
Análisis de orina, pus, sangre, GRATIS. Abono económico o cura total. Primera consulta, $ 3
De 10 a 12 y de 15 a 21
CANGALLO 1569

BRASIL 923. (P. Constitución)
El instituto más antiguo de la capital para Venéreas, Blenorragia, Sífilis, Piel y Sangre. De 9 a 21. Atención siempre por su único médico director.

Enfermedades Venéreas
BLENORRAGIA y sus complicaciones. SIFILIS en todos sus períodos, en SANATORIO MODERNO y apropiado.
Dres. D. y A. STIGOL
Médicos Especialistas. Atención directa y personal
Bmé. MITRE 1741 U. T. 38-1273
Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

Instit. MEDICO PASTEUR
Blenorragia
Atendido por Médicos Especialistas. Avariosis y piel; cons. $ 3. Facilidades de pago. Método moderno, sin lavajes ni dolor. De 9 a 12 y de 14 a 21. Domingos y fiestas, de 9 a 12
TRATAMIENTO COMPLETO $ 30
B. Mitre 1235

BLENORRAGIA SIFILIS. Piel, Sangre, (agudas, crónicas, rebeldes, mal curadas y complic.). Trat. modernos, seguros, serios, sin dolor. (Uretroscopía, ondas cortas, etc.). Curación rápida y DEFINITIVA.
Impotencia, debilidad, desgaste, pérdidas, etc., trat. electrobiológico: nuevo vigor perfecto, seguro, éxito inmediato.
Tratamiento Completo, $ 40
($ 5 semanales)
Cons. gratis. De 10 a 12 y 16 a 21 (Atenc. personal por méd. especialistas)
Inst. Méd. Especialista ABASTO
CORRIENTES 3284, 2o. piso
(Interior informes por carta; franqueo: 0,30).

Urinarias-Blenorragia
Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 11 a 21 horas. Dom. y fer. de 9 a 12 horas. Dr. GRIMBERG — ESPECIALISTA
Consulta $ 5.—
ESMERALDA 564. U. T. 35-3619

IMPOTENCIA
Debil. sexual, agotamiento, neurastenia, espermatorrea, etc. Casos crónicos, rebeldes. Trat. regenerador; éxito seguro rápido. Dr. Koles, especialista. De 15 a 20 hs. Abonos muy económicos. SARMIENTO 2569.

Instituto Médico
"MODELO"
VENEREAS Riñón - Vejiga, Próstata - Uretritis - Estrechez - Uretroscopía. AVARIOSIS. Aplicación del 914. Tratamiento sin operación de VARICES y ULCERAS. Enfermedades de la piel. Eczemas. Caída del cabello. Debilidad sexual. Corazón. Pulmones. Asma. Estómago. Hígado. Tratamiento de la obesidad, ciática. Reumatismo.
SEÑORAS: Consultorio independiente. Matriz, Ovarios, Esterilidad. Trast. periódicos. - Análisis: Orina, Sangre, Esputos. RAYOS X. DIATERMIA. RAYOS ULTRAVIOLETA. - Consultas, $ 3. Abonos económicos. - Horas de consulta: 11 a 12 y 15 a 21. Domingos de 8 a 9.
RIVADAVIA 1725
U. T. 38, Mayo 4830 (Plaza Congreso)

VENEREAS Y SIFILIS
TRATAMIENTO RAPIDO, MODERNO Y EFICAZ
Abonos Económicos
INSTITUTO MEDICO LACARRA
RIVADAVIA 8765
Consultas: De 10 a 13 y de 16 a 21 hs.
Feriados: De 10 a 13 horas

VENEREAS: SECRETAS, SIFILIS, IMPOTENCIA - REUMATISMO - CAIDA CABELLO. - Tratamiento científico, rápido, indoloro.
En 20 días. Total, $ 20
Sistema Europeo
Inst. Cuyo - Médicos especialistas
SARMIENTO 1419. De 8 a 22

VENEREAS
Blenorragia, piel, sangre, debilidad sexual. — Dr. A. IZAGUIRRE, esp. Cons. $ 3. Abonos muy econ. De 9 a 12 y de 15 a 21
SUIPACHA 28

Clínica "AVELLANEDA"
BLENORRAGIA
PIEL-SIFILIS-SANGRE-IMPOTENCIA
Tratamiento científico, rápido, indoloro. Consultas y análisis, gratis. De 10 a 21. Fer. de 10 a 12.
ABONO COMPLETO $ 30
AV. MITRE 1441 (Avellaneda)

Dr. A. GARFUNKEL
MEDICO DEL HOSPITAL RAMOS MEJIA — Jefe del Dispensario Municipal Nueva Pompeya
CLINICA MEDICA
CONSULTAS DE 16 A 18
Callao 132 Piso 4o. — U. T. 41-1010

VENEREAS
CURA RADICAL Y DEFINITIVA SIN LAVAJES. — Cons. Gratis
LAVALLE 1675 De 10 a 20 horas

ENFERMEDADES DEL RIÑON

Doctor GRIMALDI
Cirujano Especialista de Riñón y Vejiga del Hospital Ramos Mejía.
SANTA FE 1222
De 15 a 17 U. T. 41, Plaza 2064

APARATO DIGESTIVO

ESTOMAGO
HIGADO, INTESTINO. Ulcera, Acidez, Dilatación, Estreñimiento, Cálculos, Flatulencias, Vómitos. Especialista Dr. M. ARSON. Exámenes con Rayos X. Radiografías. Consulta $ 5
CASTELLI 385 U. T. 47-2570
De 14 a 17 horas
Tratamiento por regímenes alimenticios

MASAJES

Masaje - Gimnasia
JOSE CUESTA SILVA
Kinesiólogo
Tte. B. MATIENZO 2453
U. T. 71-1254

SEÑORAS Y PARTOS

Enfermedades de Señoras
Especialista Dr. G. LLORT - Ovarios, Matriz, Esterilidad, Flujos crón., Trastornos y falta de Períodos, Dolores. Hemorragias. VARICES y Ulceras crón. (sin Operac. ni cama). Cons. $ 5. De 16 a 20. Cangallo 1169

Señoras: inflamación, dolores, flujos, atrasos y falta del período. (Diagnóst. inmediato del embarazo). Trat. rápido y seguro, sin dolor. Cons. $ 3. De 15 a 20 horas. — Clínica ginecológica especialista. SARMIENTO 2569.

Dr. Raúl E. Merzaroll
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas: martes, jueves y sábados de 15 a 17
SUIPACHA 365, p. 2o. U. T. 35-1927

PULMONARES

TUBERCULOSIS DEBILIDAD - GANGLIOS
Nuevo sistema exclusivo (COMO PRUEBA DE SU EFICACIA LA CONSULTA Y EL 1er. CICLO DE TRATAMIENTO GRATIS)
Clínica Canale
RIVADAVIA 764 De 15 a 21 hs.

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano del Hospital Piñero
CLINICA MEDICA Y TUBERCULOSIS
DIRECTORIO 3570 U. T. 67-9625
BRASIL 721

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

236 - Montevideo - 236
Especialista en GARGANTA, NARIZ, OIDO. - Operación indolora de amígdalas, $ 25. - Consultas y análisis gratuitos. De 13 a 20 horas.

ENFERMEDADES DE LA PIEL

CONSULTORIO ENFERMEDADES DE LA PIEL. Examen prenupcial (Para empleados obreros y familias). Atendido por los Dres. A. Bigatti, J. Capurro y F. J. De Blase. Médico consultor Prof. Dr. N. V. GRECO. Consultas de 10 a 13 y 18 a 21. Domingos y fer. de 10 a 11.
CONSULTORIO ANTIVENEREO
SARMIENTO 1880. U. T. 47-2110

Dentistas

Clínica DENTAL "Mayo"
NORTEAMERICANA (Sistema Glassden, Pat.) Irrompible. Garant. — CONSULTAS Y EXTRACCIONES: GRATIS
DENTADURAS: Masticación Perfecta, completa . . . $ 15
TRABAJOS DE URGENCIA PARA EL INTERIOR
Corrientes 1373
De 10 a 12 y de 14 a 21 horas

CLINICA DENTAL "Suiza Argentina"
MAIPU 359. U. T. 31-1358
EXTRACCIONES SIN DOLOR . $ 2
PUENTES Y DIENTES FIJOS desde . . . . „ 10
DENTADURAS POSTIZAS, desde . . . . „ 25
CONSULTAS GRATIS
De 9 a 12 y de 14 a 20 horas

Dr. Héctor Merzaroli
CIRUJANO DENTISTA
Comunica a Vd. que atiende en su nuevo consultorio — S|c. todos los días
MEDRANO 238. U. T. 62, Mitre 0665

2. Enfermeros

ENFERMERO, Masajista con larga práctica, 2 años de medicina, cuida enfermos, aplica inyecciones. Va a domicilio. U. T. Riv. 37-2346.

Enfermera diplomada para sanatorio particular, ciudad o campo. Bebedero 2955. Dto. 2. U. T. 52-1654.

PARA INYECCIONES, Alvarez únicamente a domicilio. U. T. 60-2689.

3. Parteras

A. ROSSI. — Partera especialista casos urgentes, sin dolor, médico permanente, parto, pensión $ 10. Consultas gratis. HUMBERTO I 2168 U. T. 45-4622

A. FONTELA. — Partera especialista, casos urgentes, sin dolor, médico permanente; parto pensión, $ 10. Consultas gratis. VENEZUELA 981. U. T. 38-7600.

ARAOZ 2289, esq. Charcas. Conte, ex jefa matern., cualq. caso sin dolor, médico, pensión, prec. mód. U. T. 71-5690. Cons. gratis.

MARINA, ex del Rivadavia, partera especialista en cualquier caso, sin dolor. Procedimientos modernos. Tiene médico. Recibe pensionistas, precios módicos, consultas gratis todo el día. CANGALLO 1705, piso 1o., dep. 2 (sin chapa). U. T. (38) 4403.

A. NUÑEZ — Embarazos, partos, consultas todo el día. Recibe pensionistas. Independencia 2371 U. T. 47-0576.

A. VICENTA PEREZ. — Partera diplomada en la Facultad de Ciencias Médicas de Bs. Aires. Especialista en todos los casos; partos sin dolor, curaciones e inyecciones. Neuquén 656, Dep. 3. U. T. 60-5361.

AMATRIAIN. - Partera espec., 25 años de práct. Diplomada Madrid, Bs. Aires. Atiende todos casos moder., tiene méd. si es neces. Curas sin dolor. Pens., campo, ciudad. Facilid. pago. Consultas gratis. Piedras 535. U. T. 37-2795.

A. MARTINEZ. — Partera especialista todos casos, sin dolor, médico, prec. módicos. Cons. gratis. U. T. 35-0551. SARMIENTO 1592, piso 1o.

CORNEJO. — Consultas gratis. Partos urgentes, precio económico, fácil pago. POZOS 248. Dto. 10. U. T. 37-3946

L. M. DE MARTINEZ. — Partera especialista, todos casos, sin dolor, médico, prec. módicos. Cons. gratis. U. T. 23-3955. SAN JUAN 2090, piso 2o.

L. RIVAS. — Partera moderna, especialista, consultas gratis. Tiene médico, prec. econ., atiende todo el día. Comod. para pensionistas. RIVERA 109.

MIRA FASTOVSKY. — Partos. Casos urgentes. Médico. Pensión. TUCUMAN 1521, dto. 7. Sin chapa.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 370, piso 2o.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 11 a 18. Suipacha 365, piso 2o. U. T. 35-1027

MARIA B. DE RADICE. — Part. at. emb., part. sin dolor. Recibe pensionistas. Casos urgentes. Curac., flujos, ulceraciones, curaciones e inyecciones. Médico permanente. PERU 1761. U. T. 23-5852

PARTERA TROMBETTA. — Especialista, atiende cualquier caso sin dolor, méd. jefe del Policlínico Buenos Aires. Consultas gratis. Precios sin competencia. PUEYRREDON 594 U. T. 47-5194

PARTOS — EMBARAZOS
Flujos. Pérdidas blancas. Atrasos y faltas de la menstruación. Matriz, ovarios, riñón. Tratamientos sin dolor. Pensionistas. Precios económicos. De 10 a 20 horas
LAVALLE 1675

PARTERA CACERES. — Ex interna del Ramos Mejía. Embarazos, partos sin dolor. Casos urgentes. Curaciones por prescripción médica. Consultas gratis. Todo el día. Precios módicos. PERU 1230, dep. B (Sin chapa). U. T. 33-1797.

PARTERA PUGLIA. — Part. emb. ex int. R. Mejía. Curas. Comp. Médico especialista, seriedad, hig. precios mód. Consultas gratis. Arcucnaga 165. U. T. 47-3921

PARTOS SIN DOLOR
Embarazos, flujos, atrasos, casos urg. Partera y méd. especialistas. CONS. GRATIS, todo el día. B. PESA 671. U. T. 37-2941.

PARTERA RIZZO — Ex jefa hospital Alvear, embarazos, partos sin dolor, pensión y médico. MAIPU 794. Consultas gratis. Sin chapa. U. T. 31-3279.

3. Parteras

RUIZ DETCHEMENDY — Partera especialista, atiende cualq. caso, sin dolor; méd. Ex part. de los Hosp. R. Mejía y Salaberry por concurso. Prec. sin competencia. Maipú 677, piso 1o. U. T. 31-2937.

5. Específicos

Invento Maravilloso
Patente Argentina No. 42749. IMPOTENCIA o DEBILIDAD SEXUAL. A cualquier edad obtenga vigor eterno usando el "APARATODOS" — GRATIS enviamos explicaciones fotográficas remitiendo franqueo a Casilla Correo No. 709. Personalmente a: ORTOPEDIA PARIS. LAVALLE 1465. Esc. 1

10. Compra Venta de Negocios

ALMACEN muy buenas condic. a 8 minutos estac. Alsina, poco capital. Orán 657. U. T. 67-8047. Tratar 10 a 16 horas.

11. Compras Varias

AL CONTADO compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general. "El Comercio". San Martín 486. U. T. 31-2133.

12. Ventas Varias

CARBON FUERTE, $ 5.50, 100 ks. leña quebracho, $ 28 1000 k., entreg. domicilio. U. T. 54-4755.

¡CAZADORES! Cartuchos de todas clases y calibres, escopetas y rifles, armería Crotti. Entre Ríos 930.

LEÑA, QUEBRACHO COL. $ 30. Recorte madera dura especial para cocina, $ 22.— los 1000 kilos. carbón de piedra, coke, de leña y fragua. Pidan precios. U. T. 54, Darwin, 3174 y 4759. L. ACERBO.

14. Dinero Ofrecido

A SOLA FIRMA
DINERO EN EL DIA
Créditos a 30 días, 5 o 10 meses a empleados nacionales, municipales, bancarios, ferroviarios, Chade, U. T., etc. Magisterio, militares, marinos. Seriedad y reserva.
CASA FONTANA
CORRIENTES 550 1er. Piso E

A EMPLEADOS EN GENERAL
DINERO
EN 6 HORAS
A SOLA FIRMA
30 DIAS
Y 5 MESES
SAN MARTIN 244, Escrit. 102.
HORARIO: De 15 a 20 horas

A SOLA FIRMA
30 días, 5 y 10 meses, directo dinero en el acto a empleados nac., magisterio, FF. CC., Bancos, Y.P.F., Policía, municipales, U. T., Chade, Italo. VICTORIA 1874

A EMPLEADOS EN GENERAL
DINERO Policía, U. T., Chade, Italo, FF. CC., Nacionales, Bancos, Municipales, Magisterio, Soc. Anón., Correo, 1 y 2 firmas. ASTOR, Lavalle 546, esc. 4.

A - UNIFICACIONES
CON DINERO A EMPLEADOS EN GENERAL - PROPIETARIOS Y COMERCIANTES
DIAGONAL NORTE 628, 4o. piso
GARCIA DIAZ

A Empleados en General
Propietarios y comerciantes DINERO directo
UNIFICACIONES
SARMIENTO 470 ESCRITORIO 2

A EMPLEADOS Cías. part. y nac., magist., polic., F. C., Italo, Chade, comerc., prop., autos, merc. Tucumán 924.

A BAJO INTERES, PLAZOS COMODOS 1 y 2 FIRMAS. TRAMITE RAPIDO. SERIEDAD RESERVA
DINERO LIBERAL
Los Mejores Préstamos
PARA EMPLEADOS DE: BANCOS. COMERCIO. Militares, Marinos, Maestros, etc.
"PUNTAL", Av. de MAYO 1370
P. BAROLO, Piso 3o., Esc. 3 y 4
U. T. Mayo 2226. Hrios.: 9 a 12 y 15 a 19.30

A EMPLEADOS gral., Aduana, Banc., ferrov., luz, magist., milit., acuerda créd. en efec. Trámite directo La Veloz. C. Pellegrini 62. Esc. 7.

A LA COMERCIAL
Rápido a empl. en gral., nac., Alto com., S. A., mar., ejérc., polic., tranv., ferrov., créd. de tiendas, sucesiones, títulos en caución, hipot., autom., anticipos sllemates de muebles y toda oper. de crédito
SARMIENTO 412, p. 2o. Esc. 71
De 9 a 12 y de 15 a 20 horas

A EMPLEADOS Y OBREROS
De empresas particulares y reparticiones públicas. A 1 y 2 firmas, 30 días y mensualid. — RAPIDEZ Y RESERVA
Chacabuco 78
ESC. 23 PISO 3o.

A EMPLEADOS EN GENERAL dinero, rápido, reserva absoluta. Alsina 347.

A CUALQUIER EMPLEADO, dinero en 48 horas. AV. DE MAYO 760, piso 3o. Oficina 52.

A Ferrov., U. T., Tranviarios, Magisterios, Policía, Bancos, Chade, dinero 30 días y 10 meses a sola firma. Libertad 36.

A empleados en general
dinero bajo interés, rápido, 1 y 2 firmas, Bancos en gral. e Hipotec. y Municip., FF. CC., Magist., Milit., Mar., U. T., Alto comerc., S. A.; hipotec., accidentes y sucesiones. Horario: Todo el día. RIVADAVIA 923. 2o. piso. U. T. 35-6572

DINERO A TODOS los empl., BAJO INT., y en pocas horas, únic. en EL NORTE, Cangallo 456, Of. 301, la casa más conveniente p. operar, seried. y reserv., no olviden, banc., mag., milit., ferr., Chade, Italo, U. T., polic., alto com., das., etc. Adelanto a suc. Recuérdelo, EL NORTE

DINERO a empleados, Banco Nación y otros Bancos "LA CALIFORNIA", 25 de Mayo 441, Escr. 7.

CARNETS DE CREDITOS
TIENDAS Y SASTRERIAS
Compramos en el acto, pagando el más alto precio, y también vendemos a particulares en condiciones convenientes.
PERU 175 — Casa "BO"

DIRECTAMENTE
PRESTAMOS EN EFECTIVO
PERU 175 — Casa "BO"
A BANCARIOS, Magisterios, Chade, Italo, Gath y Chaves, Harrods, Gas, U. T. y Ofic. del Ejército y Armada.

CREDITOS CARNETS Y ORDENES, pago máximo nas. el 80 ojo
DINERO A empleados en general, Policía, FF. CC., Nacionales, en 24 horas, a 1 y 2 firmas. Directo.
"CITY" MAIPU 286, p. 10, Esc. 8.

CARNETS DE CREDITOS
DE TIENDAS Y SASTRERIAS
Compro a alto precio y otorgo anticipos
Préstamos a Sola Firma
A EMPLEADOS EN GENERAL
Av. de Mayo 580, piso 3o. Ofic. 2
Casa Roy

Dinero en hip., sobre casas o construcciones, J. C. Copello, Mitre 813 (Avellaneda). U. T. 22-9459.

Dinero a Empleados
Chade, Italo, Banco, FF. CC., U. T., comp., sociedades anónimas, a sola firma créditos, unificaciones de deudas, empl. en general. Hipotecas. Rivadavia 2358, 2o. piso, depto. 1, int.

DINERO EN EL ACTO
DIRECTO
A 30 ds. 1 firm., mensualidades 2. A Tranv., Ferr., Chade, Italo, Gas, U. T., Polic., Mag., Bomberos, Frigorif., Bancos, Aduana, Correo, Marinos, S. A., Alto comerc., etc. De 9 a 20 hs. Suipacha 530, piso 3o. Escr. 1

DINERO A EMPLEADOS, S. A., frigorif. tranv., ferrov., Bancos U. T., magist. Directo. San Martín 235, p. 4o. Escr. 24. C. A. C. Y. F.

DINERO — UNIFICACIONES
A empleados en general, operaciones en el día, 30 días, 5 y 10 meses, 1 y 2 firmas. Operaciones bancarias a comerciantes, propietarios y empleados. Prenda agraria. Montevideo 261, p. 2o. C. De 10 a 19.30.

14. Dinero Ofrecido

DINERO EN EL DIA
A empl. Chade, Italo, U. T., Ferrov., tranv., gas, frigorif., bomberos, Policía, S. A. alto comerc. en 30 ds. y 10 mes., de 9 a 20 hs. Tucumán 834. Escr. 6

EL CREDITO
A EMPLEADOS NACIONALES Y MUNICIPALES DINERO EN FORMA LIBERAL EN EL DIA
VICTORIA 1200

ESMERALDA 47. Operac. liberales desde 10 ds. a 10 mes., policía, U. T., FF. CC., Banc., Chade, Nac. y part. 1 y 2 firmas en 24 hs.

¿NECESITA Vd. DINERO?
CONSIGASE un crédito en cualquier TIENDA o Sastrería y véanos, nosotros se lo COMPRAMOS EN EL ACTO, pagándole el más alto precio. Consúltenos sin compromiso, y será bien asesorado. Seriedad y reserva.
PERU 175 — Casa "BO"

¿Necesita Vd. Dinero?
"A. M. A."
PRESTAMOS EN EFECTIVO a 1 y 2 firmas a Empl. Nac., Munic., Mag., FF. CC., Bcos., U. T., Milit., S. A., alto comercio, G. Chaves, West Indian, 30 ds. y 10 meses.
VICTORIA 658 Esc. 9 y 11

Préstamos Directos
A EMPLEADOS EN GENERAL
30 DIAS Y 10 MESES
CARNETS DE CREDITOS
DE TIENDAS Y SASTRERIAS
PAGAMOS LOS MEJORES PRECIOS
Diag. Norte 651, p. 1º. Of. 18|20
A. F. A.

"OFICINA TRANSACCIONES" directa, opera sin gastos, en liberales condiciones, con: Magisterio, Bancos, Policía, FF. CC., luz, comercio, etc. Adelantos a herederos, sucesiones. Consúltela: C. PELLEGRINI 475

18. Balanzas, Pesas y Medidas

BERKEL. La balanza automática universalmente conocida. Básculas para farmacias e industrias.
S. A. SUD AMERICANA VAN BERKEL
Pueyrredón 514 Buenos Aires

19. Mercados

PESCADERIA "Los Sorrentinos"
COGLIANDRO HNOS.
Mariscos y pescados en general
Garantía absoluta
Puestos en los mercados: Liniers, Jonte, Nazca, San Esteban, General Arenales, Argentino y Sanabria.
Se atienden pedidos telefónicos y se remite a domicilio.

20. Hoteles

Gran Modelo Hotel
ALSINA 1634. U. T. (38), Mayo 0497
Sobre Congreso, propietario, chef del ex Paris Hotel. 45 confortables habitac. con aire, sol y luz natural, baños cal., 2 comedores, 2 halls, amplios patios, jardín, precios del momento, $ 1.50 a 3 con pensión que satisface al paladar más exigente, desde $ 2.50 a 4, mes 65, matrim. 120 a 140. Sucursal: Mar del Plata, Rambla Pería 37.

GRANDES HOTELES
Imparcial y Río de la Plata
Bdo. DE IRIGOYEN 693 U. T. 38-7730
Modernos, económicos y de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes, con habitación, desde $ 75. Matrimonio, desde $ 120. Ofrécense grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA, Av. de Mayo 1079, U. T. 38, 5609, y Av. de Mayo 1350. U. T. 37-0804. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios

Hotel Pensión
PIEDRAS 387
(Sin chapa ni letreros en la puerta)
Casa familiar de 46 habitac. (30 salas a la calle) todas bien amuebl. Habit. amuebl. c. pens. desde $ 50 c|u. Salas para dos desde $ 120. Por día, c. pens. desde $ 2.50 por persona. Baño inst. c. agua cal. a todas horas. Comunicación de tranvías, ómnibus y colectivos en todas direcciones y a dos cuadras de Avenida de Mayo.

HOTEL MILANES — Sgo. del Estero 346. REFORMADO. Ofrece salas $ 2. Piezas, $ 1.50. Camas, 0.60. Para caballeros, por mes, $ 15. Ventilación, higiene. Se atienden órdenes por teléfono 38-2136.

21. Instrucción Pública

INSTITUTO J. M. ESTRADA. Incorporado a los 5 años del Colegio Nacional Bernardino Rivadavia. Cevallos 155, U. T. 37-2818. Externos, 1|2 pupilos, pupilos. A 1 cuadra de la Plaza Congreso.

23. Libros y Librerías

LIBRERIA de los Estudiantes, comp. venta y canje libros. Chacabuco 120. U. T. 33, Avda. 2341.

24. Automovilismo

CHEVROLET 32, sedan de lujo, como nuevo, 6 ruedas, gomas nuevas, con garantía. San Juan 2822.

EL AMERICANO
Repuestos para todas marcas de automóviles. WARNES 1360. U. T. 59-2877.

26. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0203, Avda.

28. Casas y Departamentos

ALQ. deptos. amuebl. 1 y 2 hab. Uriarte 1344. U. T. 54-1966. Salas amuebl. indep., baño cal. Perú 794. U. T. 33-4965.

En Belgrano se Alquila 9
habitaciones en dos plantas, garage y demás comodidades. PINO 3065 al 75. Tratar: SALTA 1915. U. T. 23-0681.

Se Alquila Casa 7 Habitaciones y 2 piezas de servicio, con garage, calle AZUL 73. Tratar: SALTA 1975. U. T. 23-0681

Villa Ballester. Victoria 90, casa de 2 piezas, cocina, cuarto de baño, jardín, 2 cuadras de la estación, alquilo.

29. Locales para Negocios y Escritorios

ALQ. amplio local industrial, 1000 vs. cubiertas, 2 calles, elec. dep. A. Machado 628|36. Tratar: Gaona 1022. U. T. 59-1655.

30. Piezas y Salas

ALQ. salita amuebl. a matrim. o Sra. Cerrito 329, 2o. p., dep. 8.

ALQ. a caballero sala o pieza amuebl., t. conf., baño, teléf., entr. indep. Piedras 180, p. 1o., depto. 7.

ALQ. pieza amuebl. con pens., hombre solo o matrimonio. U. T. 31-5597.

ALQUILO reg. sala amuebl., casa moderna, teléf., b. contiguo, entr. indep. Victoria 910, p. 2o., dto. D

ALQUILO pieza amueblada con pensión, teléf. y demás comodidades. Tucumán 1498.

Pieza amueblada, c. o s. pensión, calle Rincón 750. Dto. 1c. U. T. 47-7512

SE ALQ. salita con o sin pensión, Cevallos 290. 3er. piso.

32 Pensión en Familia

Se alq. pieza amueblada c. pensión y comodidades, y pens. sola. Santa Fe 2707. U. T. 41-6161.

HOTEL, pensión de primera categoría, recibe a personas distinguidas. Charcas 1210. U. T. 41-7597

JOVEN busca pensión en casa de familia, radio Avda. La Plata y Chiclana. Dirigirse a: R. Olivera, Alagón 135.

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

A LA FABRICA DE MEDIAS "LA FAMILIAR", CANGALLO 867. Damos trabajo en la misma fábrica a personas prácticas manejo máquina circular a mano. Trabajo a domicilio damos a quien tenga máquina adecuada, cualquier marca. Quien no tiene máquina, puede adquirirla con enseñanza gratis por intermedio mismo fábrica, pagadera en cuotas con mínima parte ganancia normal. Pagamos por par desde 0.50 ctvs. a $ 1 la hora. Trabajo permanente c|contrato. Pidanos datos y demostraciones antes de comprar máquinas en cualquier parte.
CANGALLO 867

Chico para peluquería, se precisa, que sepa lustrar. Avda. de Mayo 1383. P. 6o.

MODISTA para vestidos finos de nena, necesito. Charcas 866.

OFRECIDOS

Joven, se ofrece como ayudante operador. U. T. 59-4251.

JOVEN 20 años, vendedor neg. art. p. hombr., sabe vidrier. y carteles de propaganda. Garay 830. U. T. 23-1394.

NIQUELACION, modernos colores sobre metales, dorado, etc., pulimento automático. BRANCH. Fraga 325. U. T. 54-5906.

SE HACEN colchones a domicilio, desde $ 2. Alsina 468. U. T. 33-4950.

34. Constructores y Empresas de Construcción

ANTIGUA constructora "El Ahorro", construye casa moderna, depart., casa de renta, refacciones en general, 2 pzas. de 4x4 m., 3.80 m. de altura, cuarto de baño 1.80x3 m., cocina de 3x3 m., baño inst., pieza baño y cocina, con galería corrida, $ 3.500, 1 pza. baño y coc. mismas dimens., $ 2.700, carpintería de cedro, celosías de hierro, tirant. de hierro, para construir, cielo raso de material, plazo y contado, cap. y provincia. Lavalle 1725. U. T. 35-6210.

A propiet., construc. y financ. obras nuevas y ampliación en capital. Alsina 347

ATENCION: La empresa constructora Sarmiento 1822, construye al contado y a plazos casas 2 piez., b., coc., por. y galer. $ 2.169; 1 piez., b., coc. y galer. $ 1.570, no dejen de visitarla, damos grandes facilidades, pida presup. y croq. gratis, para cap. o prov., en Sarmiento 1822. U. T. 47-5061.

CONSTRUCCIONES en GENERAL
DIBUJO TECNICO
Cálculo Hormigón Armado
B. ENCALADA 5629
Hora Of.: 14 a 18 U. T. 51-1396

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación
(SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4155 y 4208, Avenida

36. Material de Construcción

A hierro redondo 0.10 1|2, azulejos 4.40, metal 0.70. Hornos 536, U. T. 23-6712.

MOSAICOS est. vereda $ 1.40, patio 1.70, liq. fábrica, Malabia 2370. U. T. 71-6828.

38. Pintores

PINTO, empapelo, blanqueo a prec. baratísimos. U. T. 54-1695.

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, trabajos de 1a. calidad, limpieza de casas y obras. Regalo por 15 días pájaros de todas clases y colores. Brasil 2338. U. T. 23-7937.

A $ 0.60, 0.80 y 1.40 encero pisos, 3 manos aguarrás, limpio casas desde pesos 5 a 10. U. T. 35-1583.

A $ 1 y 1,50 encero, rasqueteo pisos, limpio casas, Sarandí 877. U. T. 47-6522

ENCERO pisos, limpio casas, barato. Santa Fe 5013. U. T. 71-6917.

40. Chauffeurs

A fam. o comercio se ofrece chauffeur profesional, con buenas referencias. U. T. 62-6099.

A part. o comercio ofr. jov. colombiano, culto, b. pres., c. chauf., mec., conoc. gener., larg. exp., ciud. y camp., sin pret. U. T. 33-0127.

CHAUFFEUR español, 25 años, se ofrece sin pretensiones, particular o carga, registro cap. y prov. Salta 338. U. T. 38-0233.

41. Profesionales Varios

DIVORCIO nuevo casam. Rap. y bar. Cía. Cristiani. Uruguay 54. U. T. 38-7399

DENTADURAS Arreglo en el Acto por $ 2.
Livianas, transp. e irrompibles, $ 60. Dientes fijos y cauchú. Extrac. sin dolor $ 2. Consultorio y taller: Callao 155. T. 47-0621

MECANICA DENTAL, enseñamos en pocos meses; clases para ambos sexos. Lavalle 1059. U. T. 35-3819.

43. Corredores y Representantes

Corredores Fotógrafos
Ultima maravilla: Oleo en tela no imitación; octogonal, con marco creación, cantos redondos patentados. Unicamente: 13, U. A. G. PASTEUR 285

A VENDEDORES ofrezco fixtures campeonato football en espejitos novedosos. Buena comisión. Venezuela 1451.

RETRATOS para corredores. Estudio Pastels Arts, son los únicos que garanten sus trabajos, personal experto; precio bajo, calidad superior. 30x50 $ 2.50; pastel 35x50 $ 5, nuestra novedad en Sud América óleo 35x50 bombé imit. tela $ 7. Surtidos de marcos. LORIA 561.

RETRATOS BOMBE
pastel con marco plateado, $ 9; ampliaciones, $ 1; óvalos, $ 1.20.
PASAJE ISIDORO DE MARIA 995

44. Empleados y Dependientes

SE OFRECE maître d'hotel francés, idiomas francés, español, inglés, óptimas referencias. Dirigirse: S. Huber, C. Pellegrini 674. U. T. 35-3354.

SRTA. con preparación, se ofrece para consultorio o escritorio, buenas recomendaciones. Dirigirse por carta a S. C., Avisos Clasificados CRITICA.

45. Servicio Doméstico

OFRECIDOS

AGENCIA Franco Vasca Juana de Arco acreditada, Charcas 1105. Teléf. 41-1585 y 0627. Pera eleg.

Buen portero, se ofrece para casa de departamentos o escritorios, bien recom., entiende calef., asc., luz. U. T. 54-5570.

Ofrécese joven b. pres., con recom., de portero o cualquier otro trabajo, sabe algo mucamo, lava autos; jardín. U. T. 71-5735.

PATRONATO YUGOESLAVO ofr. personal competente y recomendado para todo trabajo y servicio doméstico. Bolívar 314, piso 2o., Escr. 27. Horas de oficina: de 16 a 18 horas.

Se ofrece hombre formal para portería y calefac., con certif. U. T. 59-1954.

47. Mueblerías

A $ 10.- por mes
Muebles Modernos
"EL HOGAR" SAN JUAN 2635

LA BRETAÑA
Unica Sucursal en Sud América



Compre muebles MACIZOS, sin chapa
Embalaje, acarreo y despacho GRATIS
Dormitorio de 3 cuerpos desde $ 120
Comedores desde . . . . „ 150
Dormitorios de lujo . . . . . . „ 175
Comedores de lujo . . . . . . „ 175
Grandes Facilidades de Pago
No Confundir — Solicite Catálogos
1374 B. DE IRIGOYEN 1378

47. Mueblerías

A Largos Plazos
Le amueblamos su hogar
CAMARONES 1585

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 3123

"MUEBLERIA" PUEYRREDON
Acordamos créditos a su sola firma. Cambiamos sus muebles usados por nuevos con facilidades de pago, en 10, 15 y 20 mensualidades.
CORRIENTES 2970 U. T. 62-2891
CORRIENTES 3625 U. T. 62-6171
Gratis remitimos catálogos al interior

ROBERT'S MUEBLES
GRATIS REMITIMOS NUESTROS PEDIDOS LIBRES DE TODO FLETE
Roberts
No compre pino, compre CEDRO
Dormitorio lujoso de cedro $ 150
Comedor lujoso de cedro . . 150
SOLICITE CATALOGOS
FACILIDADES DE PAGO
1366 Bdo. de IRIGOYEN 1366
(NO CONFUNDIR) U. T. 23-2121

¡Sin Desembolso!
AMUEBLE SU HOGAR DE LA FABRICA
SAN JUAN 2646

50. Academias de Baile

ALERTA
Escuela Orlando de Bailes Modernos
Enseñanza a ambos sexos en pocas lecciones a precio económico.
Orlando
Enseña bien y con él nadie fracasa
ARENALES 1693

TANGO—FOX TROT—VALS
¿Quiere usted aprender bien en pocos días? Diríjase a la profesora Sánchez:
CANGALLO 1608
Enseñanza para caballeros y damas, cursos $ 5. Principiantes salón aparte. Horario de 9 a 23, días hábiles y feriados.

51. Músicos y Artistas

A $ 5, enseño bandoneón en 3 meses, profesor R. D. Pérez, Neuquén 656, depto. 3. U. T. 60-5361.

JULIO DE CARO
$ 5 enseña canto, piano, violín bandoneón, guitarra. México 2018.

53. Compra de Oro, Dinero s|Pólizas y Alhajas

A Pólizas Adelanto
Todo su Valor de Alhajas, Brillantes, Oro, Platino y Objetos Varios
Casa Arana
SUIPACHA 615

ALHAJAS
Oro, platino y objetos de arte. Consúltenos precios.
Joyería L'Avenir
SUIPACHA 608
U. T. 37-4656

Más que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas. CERRITO 313, casi esq. SARMIENTO.

A Lavalle 1425
ORO 18 K. HASTA $ 4 EL GRAMO
Pólizas de alhajas, brillantes, oro, chafalonía, platería, rescato, pago todo su valor. CONSULTEME

ORO compro, pago 18 k. $ 3.40, 14 k. $ 2.40; bajo $ 1.80 el g. La Suiza, E. Ríos 374

NOVIOS — ALIANZAS, CINTILLOS SOLITARIOS
CREDITOS sola firma a todo el mundo
ORO 18 p. 3.50; 12 k. $ 2.50. Plata, alhajas, compro. — EL DIAMANTE. RIVADAVIA 7518

La Bancaria Siciliana
2202 INDEPENDENCIA 2202
POLIZAS-ORO COMPRAMOS, ADELANTAMOS MEJORES PRECIOS — MAXIMA SEGURIDAD
CAMBIOS — PASAJES — LOTERIA

ORO — POLIZAS. Rescato, adelanto. Compro alhajas, plata, objetos varios, pago más que nadie. La Sud América TUCUMAN 937.

ORO Pagamos el más alto precio de relojería y joyería
CASA ROIG
La casa más importante de Sud América
MAIPU 268 Bs. Aires

ORO

Plata compro	Pago:
12 kilates	$ 2.05
14 „	„ 2.20
18 „	„ 3.50
24	„ 6.80

RESCATO POLIZAS DE ORO
CORRIENTES 3019

ORO compro hasta $ 4.90. Pólizas pago bien. Talleres de relojería y joyería. GARAY 1015 y RIVADAVIA 3017

55. Varios

AGENCIA de Casamientos legal, seriedad y reserva, 24 de Noviembre 34.

SEÑORITA de 25 años, profesora, se casaría con persona educada, "EMA" — 24 de Noviembre 34. (Mandar franqueo)

30 AÑOS de edad, señor extranjero busca una señorita o viuda con capital, para poner un negocio y con fines matrimoniales; si hay alguna le ruego que me conteste. Por carta le daré más datos. Av. Sáenz 450, dep. 1, J. T. G., Capital.

56. Oficios Para la Mujer y el Hogar

APRENDAN A HACER SOMBREROS, curso completo de 10 lecciones, se prepara p. cualquier casa de modas. Entre Ríos 1342.

DESDE $ 6 vendo vestidos de calle y fiesta, organdí y seda. Ciudadela 1252 (1 c. P. Const.) U. T. 23-4965. B. O.

EL ZORRO AZUL
PELETERIA Y MODAS
Se hacen todas composturas del ramo. Curten y tiñen pieles. Zorros cuellos todos colores desde $ 12.90. NOTA: Se atienden pedidos al interior enviando giros, agregar $ 0.50 para envío.
GAONA 1692. Bs. As. U. T. 59-2215

63. Radiotel. y Fonografía

$ 99 Neto. Sin antena y sin fading, escuche España, Italia, Moscú, Japón. Todo el mundo. Garantía 3 años. Por mayor y menor. Al interior envío contra reembolso. — Pedidos y giros, a:
Superheterodino 1936 Mod. A T 1
FABRICA ARG. DE RADIO
Av. Montes de Oca 2015. U. T. 21-2874

$ 65 Neto. Sin antena, escuche las carreras de Montevideo, Chile, etc. Rosario. Alcance 1.500 kms. Garantía 3 años. Al interior, envío contra reembolso. Pedidos y giros, a:
Superheterodino 1936 Mod. A L 1
FABRICA ARG. DE RADIO
Av. Montes de Oca 2015. U. T. 21-2874

64. Extravíos y Hallazgos

RELOJ DE ORO pulsera, con 4 brillantes, perdido en Venezuela y Corrientes. Buena gratificación a quien lo devuelva. JONTE 3177

SE HA extraviado un prendedor con zafiro y brillantes, desde la calle Perú 735 a la iglesia la Concepción (Independencia y Tacuarí) o en el interior de la misma. Se gratificará bien a quien lo devuelva a calle Perú 735.

65. Personas Buscadas

A JUAN CARLOS PIZARRO. Lo busca Angela Ojeda. Datos: U. T. 41-3089

ANSELMO Rodolfo Barragán, lo busca su hermano José, por asuntos de interés. Alsina 976.

SE BUSCA a Santo Ferrara para entregarle herencia de su padre Antonio. Av. de Mayo 580. Esc. 3.

SE BUSCA a la señora Ana Lacaze viuda de Juge o su hijo Máximo Juge. Dirigirse a CRITICA, Publicidad, L. Z.

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5150

69. Animales Domésticos

ADORNE su jardín comprando flamencos rosados, vendo muy baratos. Rivadavia 2351.

Teatros

APOLO
Corrientes 1366. U. T. (38), Mayo 3938. Compañía de espectáculos cómicos CESAR Y PEPE RATTI. Hoy, a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito: ¡TE JURO QUE DIOS ES VASCO! A las 21.15 y 23.15, gran éxito de risa: LOS DOS PILLINES

ATENEO
Cangallo 957. U. T. (35), Libertad 1316. Compañía LOLA MEMBRIVES. Hoy, a las 18.15 y 22.15: NUESTRA NATACHA. El éxito más grande del momento.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2171. Varietés frívolas, sketchs galantes y films realistas de 12 a 24. Conjunto Delval y troupe Garriga; Mafalda. Sketch: "Zacarías en San Fernando", y el film Noches de Vicio. Entr. permanente: UN PESO.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Gran compañía de revistas Gloria Guzmán, Carmen Lamas, Severo Fernández, Pedrito Quartucci y la formidable jazz Os'Almirantes Jones. — Hoy, en sección especial a las 17 y a las 22: MELODIAS CARIOCAS 1936; a las 18.30 y 23.30: EL AMOR SIN ANTIFAZ.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Cía. Internac. de Grandes Revistas, dirigida por Earl Leslie. — Hoy, a las 18.45 y 23.15: ALLONS-Y...; a las 22: GRAND PARADE 1936. Mañana 4 func.: espec. a las 17.30.

COLISEO
Charcas 1109 — U. T. (41) Plaza 1115. Hoy 3 grandes funciones dedicadas al cardenal monseñor Copello. A las 15.15, 18.15 y 21.45: LA PASION Y MUERTE DE JESUS. Protagonista J. Pibernat. Orquesta, coros, 100 personas en escena. Prec. popul.

COLON
HOY Viernes, a las 21.30 hs., 3a. función extraordinaria (popular). Gran concierto sinfónico, bajo la dirección de E. Mehlich. Programa: Sinfonía inconclusa (Schubert); Parsifal (Encantamiento del viernes santo) Wagner; El crepúsculo de los dioses (marcha fúnebre de Sigfrido). Wagner; Muerte y Transfiguración (poema sinfónico). PLATEA, $ 3. —SABADO 11, a las 17 hs.: LA SANGRE DE LAS GUITARRAS. Platea, $ 3.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. Totalmente reformado. — Hoy, a las 18.30 y 22.30 horas: FLORENCIO PARRAVICINI en el mas grande éxito cómico: URUTAU. 3 actos de continuas situaciones reideras.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105. Cía. Arg. de Grand. Artistas "Los Ases". El mejor elenco de la Capital. — Olinda Bozán, Rosa Catá, Luisa Vehil, Anchart, Calcaño, Goia, Lusiardo, Simari, etc. — Hoy a las 18.30, 21.15 y 23.30: DOÑA MARIA DEL BUEN AIRE. A las 17.30 y 22.30, gran éxito cómico: MUJER CELOSA, MARIDO MARTIR. Espect. p. secc. Platea $ 1.20; verm. 1.50.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (35), Libertad 6478. Cía. de comedias LEON ZARATE. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito cómico: NO HAY QUE HACERSE MALA SANGRE de Malfatti y Llanderas.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (35), Libertad 6191. Gran Compañía de Revistas Picarescas — Sussy Derky, Zaira Cavalcanti, Serafina Fernández. Cómicos: Héctor Quintanilla, María Fortuna. — Hoy, 18.30, 21.30 y 23.30: **Lo Que Vió Tata Por el Ojo de la Cerradura**. A las 17.30 y 22.30: **Buenos Aires Picaresco**. Por sección, $ 1.20, todas las filas.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8558. Cía. de espectáculos sacros. — Hoy, 18.15 y 21.45, el drama sacro-bíblico: LA PASION Y MUERTE. Regia presentación. Coro y música. Verm. o noche $ 1.20.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo) U. T. 33-5154. Cía. Revistas Frívolas. — Hoy 16 y 23.15: "Al Califa Mustafá Todos le Dicen ¡Bajá!". 18.30 y 22.20: EL NEGUS SE LAS VE NEGRAS; el film: "Desnuda ante el amor".

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. Cómica Pierina Dealessi-José Olarra. — Hoy, a las 18.15 y 22.15 BOITE RUSA, con Libertad Lamarque y el conjunto "Baian".

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 5510. Gran Cía. de revistas españolas. — Hoy: a las 18.15 y 22 horas: LAS DE VILLADIEGO. Gran éxito cómico del maestro Alonso. —Mañana sábado, estreno de la grandiosa revista: ¡HIJAS DE MI ALMA!

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. Ital. dramas sacros Mosca-Sartori. — A las 21.30: LA PASION DE N. S. J. C. Regia presentación. Platea, $ 2. — Mañana, Cía. operetas Boni-Orsini, en: VITTORIA E IL SUO USSERO.

MAYO
Av. Mayo 1091. U. T. (37), Rivadavia 2680. Cía. Arg. de sainetes Cicarelli-Sapelli-Dardés. — Hoy, a las 18.50, 21.30 y 23.30: MURIO EL SARGENTO LAPRIDA, de A. Vacarezza; 17.30 y 22.30: EL CASAMIENTO DE CHICHILO. Platea por secc. $ 1.

NATIONAL
Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816. MUIÑO - ALIPPI. Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito del romance en 3 actos de Vacarezza: LO QUE LE PASO A REYNOSO. Espectáculo novedoso. Original presentación. Música, canciones, payadas y contrapuntos, zambas, malambos, gran pericón nacional.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Hoy, a las 18.30 y 22.30, éxito sensacional de la obra maestra de Calderón de la Barca: LA VIDA ES SUEÑO. Ultimos días. Platea, $ 2. — Mañana a las 15 se inician los espectáculos para niños con la revista SHIRLEY EN BUENOS AIRES, con los hermanitos López, grandes atracciones, coros, cuerpo de baile. Platea $ 2. — Sábado, estreno: AMALIA.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (35), Mayo 6581. Cía. GUERRERO-MENDOZA. — Hoy a las 18.20 y 22.15 horas, el primer gran éxito del año: SIETE MUJERES. La obra que apasionará a 700 mil mujeres.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38) Mayo 6073. Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, una obra maravillosa como no se había presentado hasta ahora: MARIQUITA THOMPSON. Poema de amor en 11 estampas de 1800, con danzas y canciones de nuestros abuelos.—

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2392. GARCIA LEON-PERALES. Hoy a las 18.15 y a las 22: EL EMBRUJO DE SEVILLA. El mayor éxito de la temporada teatral. PLATEA, $ 2.50.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Pullman continuado $ 1.50. Hoy, a las 17.10 y 21.30, May Robson en: LA REBELION DE LOS HIJOS; 18.40 y 23, continúa el éxito de: LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, espectacular, emociona por su verismo y su grandeza, con P. Foster, G. Shea, D. Wilson y B. Rathbone. — Martes: DOS FUSILEROS... SIN BALAS, por Stan Laurel y Oliver Hardy.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 6494. Hoy, a las 15: Varieda.; 15.30 y 20.40: UNA MUCHACHA SIN IMPORTANCIA, p. K. Hepburn; 18.50 y 22: EL HOMBRE DE LOS BRILLANTES, p. E. Arnold; 18.44 y 23.20: LA MELODIA DE BROADWAY 1936, p. R. Taylor. Pullman $ 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy a las 18.10 y 22: Noticiario y dibuj.; 18.30 y 22.30, Buster Keaton en: UN JOVEN TIMIDO; 18.50 y 23, Shirley Temple en su nueva y maravillosa producción: LA PEQUEÑA REBELDE, con John Boles, K. Morley y Jack Holt; 21, Frances Dee en: LA ALEGRE MENTIRA. Platea $ 2; pullman, $ 1.50.

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, a las 17.30 y 23.30, primicia: GENOVEVA DE BRABANTE; 19 y 22: EL HOMBRE DE LOS BRILLANTES, p. E. Arnold; 20.45: Y QUERIA UN MILLONARIO, p. C. Lombard. Pull. siempre $ 1.20.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy: VALS IMPERIAL, p. P. Horbiger; VICTOR Y VICTORIA, p. R. Muller; EL BARON GITANO. Tarde o noche $ 1.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 5591. Hoy: CASTA DIVA, p. M. Eggerth; LA PASION (en colores); LA REINA DE LA RULETA, p. M. Hopkins.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 8177. Continuado de 13 a 20. Noche a las 20.30. Hoy, extraord. progr. Cómicas; variedades; UNA MUCHACHA SIN IMPORTANCIA, p. K. Hepburn y C. Grant; SANGRE DE CIRCO, p. W. Beery y J. Cooper.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0144. Hoy a las 18.40 y 23, Joan Crawford y Brian Aherne en la super comedia M. G. M.: YO VIVO MI VIDA. Alegría, romance y agilidad; a las 21, el notable éxito: ENTRE EL AMOR Y LA MUERTE, p. Ch. Morris, V. Bruce, R. Taylor. 18 y 22.15: Variedades.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Hoy, a las 17 y 21.50: FAMA SIN DICHA, p. W. Shaw; 18.50 y 23.15, Kay Francis en LOS AMORES TRAGICOS DE STELLA PARISH. Platea $ 1.50; pull. $ 1.20.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1193. Hoy, dos extraord. produc. A las 18.30 y 23: LA MELODIA DEL CORAZON, por Josephine Hutchinson y C. Houston; 17.5 y 21.15, sensacional estreno: EL PODER INVISIBLE, p. B. Karloff, Lugosi, F. Drake y F. Lawton; 18.10, 21 y 22.40: Deportes de invierno; dibujos en colores, variedades. Platea, $ 2; pullman $ 1.50.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, f. compl. $ 1. VIVA LA MARINA, p. D. Powell y Ruby Keeler; FERIA DE VANIDADES (en colores), p. Miriam Hopkins y F. Dee; CASTA DIVA, p. M. Eggerth.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1935. Hoy: LA REINA DE LA RULETA, p. M. Hopkins; DOBLE CONQUISTA, p. J. Gaynor; LA LEY DEL MAS FUERTE, p. Ch. Bickford; Variedades. Platea $ 1; pull. 0.80.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5515. Pullman, $ 1.50. A las 18.40 y 23, sensacional primicia British: EL TUNEL TRANSATLANTICO, p. R. Dix, M. Evans, G. Arliss, L. Banks; 17.20 y 22, éxito: 39 ESCALONES, p. M. Carroll y R. Donat.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542. Hoy, platea $ 0.60; LA PASION (en colores); LAS CRUZADAS, p. L. Young; LA LOTERIA DEL AMOR, p. L. Ayres.

PETIT SPLENDID
Libertad 976. U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, 17.30 y 22: DESBANQUE MONTECARLO, p. R. Colman y J. Bennett; 20.15: EN NOMBRE DE LA LEY, p. B. Davis y G. Brent; 18.40 y 23.15: UNA MUCHACHA SIN IMPORTANCIA, p. K. Hepburn. Vermouth y noche, pullman, $ 1.20.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Espectáculo único en Bs. Aires. Cine actualidad — Hoy, nuevo programa; Noticiarios, dibujos, curiosidades, cómicas, etc. Continuado de 12.30 a 24.30. — Platea, $ 0.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6571. U. T. (63), Volta 0359. Hoy, a las 18.40 y 23.10: FERIA DE VANIDADES, p. M. Hopkins; 17 y 21.40: LA REINA DE LA RULETA, p. M. Hopkins; 20.30: LA LEY DEL MAS FUERTE, por Ch. Bickford.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1830. Contin. de 14 a 20. Noche a las 20.30. Siempre UN PESO. Hoy, 19 y 23.15: CASTA DIVA, p. M. Eggerth; 17.50 y 22.10: FERIA DE VANIDADES, p. M. Hopkins; a las 20.30: ¡VIVA LA MARINA!, D. Powell.

RIVADAVIA
Rivadavia 2151. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: LA PASION Y MUERTE DE N. S. J. C. (en colores); LAS CRUZADAS, p. E. Wilcoxon; LA FUGITIVA, p. M. O'Sullivan.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Tarde cont. de 12.30 a 20. N. a las 20.30. Siempre: UN PESO. Hoy: LOS AMORES DE UN DICTADOR, p. C. Brook y M. Carroll; LA REINA DE LA RULETA, p. M. Hopkins; SUEÑO DE AMOR ETERNO, p. Gary Cooper y Ann Harding.

Variedades

LUNA PARK
Corrientes 99. — U. T. (31), Retiro 1990. Mañana a las 21.30 hs. BOX: Ignacio Ara vs. Antonio Fernández (Fernandito); Pedro Cuervo vs. José Fernández; Antonio Rodero vs. Salvador Ceppi; Isaac Jure vs. Juan Mazzone. Popular $ 1.50; oficial $ 3.
SALON LAVALLE — Lavalle 95 — Hoy tarde y noche, grandes bailes familiares. Rifas y regalos a todos los concurrentes. Señoras y señoritas, entrada gratis. Caballeros, $ 1.



Ranas al Gusto
Restaurant "PEROSIO"
SUIPACHA 268

Cazuela de Mariscos Tuñín
Restaurant "TUSIN"
ALMIRANTE BROWN 1287 (Boca)

Tallarines Caseros
Restaurant "GENOVES"
RIVADAVIA 2455

Canelones a la Rossini
Restaurant "FERRO"
CORDOBA 1869

Grandes Salones de Familias
Restaurant "CAFE PARIS"
ESMERALDA Y LAVALLE

PARA FUGAZZA, PIZZA y FAINA
Tuñín
DE LA BOCA
Una Sucursal en Cada Barrio

Una Novela Sentimental de Gran Exito Inspiró "El Poder de la Inocencia", Próxima Novedad de R. K. O.

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG


EDMUNDO GUIBOURG

Cincuentenario de "Moreira"

EN la fecha de hoy se cumplen exactamente cincuenta años de la transformación de la pantomima "Juan Moreira", en un drama hablado, hecho que importa trascendentalmente en la historia del teatro entre nosotros porque fué, como nadie ignora, gracias a la entusiasta acogida popular con que se vió favorecido ese drama, que contamos en la actualidad con un teatro argentino regular y estable.

¿Por qué no lo dicen?

En enero de 1886, en una de sus muchas andanzas a través del país, trabajaba en un galpón de Arrecifes el circo criollo Podestá-Scotti. El programa lo constituían, como de práctica, pruebas de volatines y amaestramiento de animales, con el agregado de pantomimas que a veces coronaban escenas desopilantes con una tanda de vejigazos y a veces aspiraban a reflejar luchas de bandoleros románticos alzados contra la justicia.

En la noche anterior se había llevado a cabo con muy buena fortuna la función a beneficio del director del circo ambulante, al payaso Pepino el 88, el cual exhumó, a título de número pintoresco, la pantomima creada por él en el escenario del Politeama de la capital federal, que en vez de describir las tribulaciones de los bandidos de Calabria o de Sierra Morena, que estaban de moda, trasladaba la hipotética acción al campo argentino y vestía de chiripá bordado al protagonista.

Esa mañana, desprovisto Pepe Podestá de los atributos de Pepino el 88, dirigía en el picadero una maniobra ecuestre, mientras conversaba con el empresario del galpón, el francés don León Beaupuy, sobre la gentileza de que había sido objeto por parte de la Comisión Municipal de Arrecifes, la que se asoció a la función de beneficio enviando diez pesos con una esquela muy amable.

Don León Beoupuy contaba muchos años de residencia y como hombre del campo argentino habíale interesado poderosamente la mímica aventura gauchesca de la noche anterior. Según recuerdos del propio Pepe Podestá, la cháchara se trabó así:

"—Yo he visto muchas pantomimas en Francia, entiendo algo la expresiónde la mímica y, sin embargo, anoche me he quedado en ayunas en algunos pasajes de la obra. Y si esto me pasa a mí, que he visto tanto, ¿qué no les sucederá a los más negados que yo?

—"Observe, amigo León, que junto con la mímica se produce el hecho que la hace comprensible.

"—Convenido, pero no siempre. Por ejemplo: ¿qué dice el soldado al alcalde después de haber ido a ver quién llamaba a la puerta de la calle?

"—Nada más claro: — y haciendo la más expresiva mímica le fué indicando:: — "¡Allí está Moreira!".

"—¿Y por qué en vez de hacer mímica, no dicen: "Señor, ahí está Moreira que quiere hablar con Vd". ¿No es más claro y más fácil?".

El bautismo en Chivilcoy

Pepe Podestá lo miró con asombro y quedó perplejo. Don León Beaupuy no pensaba que sugería la flagrante violación de un género y el mismo Podestá no recapacitó en que se le aconsejaba toda una transgresión. La más menuda palabra alteraría las leyes tradicionales de la pantomima, pero ¿acaso el Moreira que entendía y se hacía entender por gestos no rompía de pronto la mudez de la escena para tomar la guitarra y ponerse a cantar un estilo? El público había aceptado siempre muy complacido la intercalación de ese canto.

Una modesta caravana de saltimbanquis criollos no estaba para detenerse en cánones de género alguno y el jefe del circo advirtió en la sugerencia del empresario la posibilidad de una mayor amplitud del espectáculo. El mismo dice:

"En el acto comprendí todo el alcance de aquellas palabras. Pensé que la tarea sería en verdad fácil, puesto que mientras se acciona, los artistas dialogan la mímica por lo bajo, para hacer más exacta la expresión muda. Referí a los míos la indicación que me formulara don León y todos se miraron gratamente sorprendidos. La idea había caído en terreno fértil".

La pantomima gauchesca era una traslación de un popularísimo folletín, consentida y aderezada por el propio autor del novelón policial, Eduardo Gutiérrez, escritor espontáneo y flúido. Podestá, a quien Gutiérrez había señalado como el intérprete indispensable para aquella creación, utilizó los apuntes de las acotaciones del Politeama, hurgó en la novela, recompuso las frases que los actores musitaban para adentro y dejó establecido un arreglo dramático en siete cuadros, cuyo texto es la base del que sirvió hasta ahora en circos y escenarios. Más tarde se le añadió el personaje de Cocoliche y detalles simplemente ornamentales y complementarios.

La compañía Podestá-Scotti salió de Arrecifes para Chivilcoy, donde puso término a los ensayos de "Juan Moreira" con letra, y el 10 de abril de 1886 el público subrayó con ovaciones cada frase del gaucho rebelde y siguió con vivísima atención la pintura de ambiente que surgía en torno de aquella figura romántica. Cuando, en el invierno del mismo año, el "Moreira" hablado llegaba con Pepe Podestá al circo Raffetto de la esquina de Europa y Piedras, en esta capital, Eduardo Gutiérrez demanda judicialmente a Raffetto, conocido por el apodo de Cuarenta Onzas, por representación "indebida". En el juzgado, el autor de la novela reconoció el esfuerzo de Podestá y retiró de buen grado la querella.

Aspiración y fundación

Desde los tiempos de la colonia había habido en estas comarcas autores y comediantes nacidos en ellas, que ilustraron las actividades escénicas locales, pero ni la presencia de autores de verdadera capacidad intelectual y artística, ni la aparición de comediantes notables logró jamás concretar la iniciativa de un teatro argentino propiamente dicho. Un volatinero uruguayo, movido por la más venturosa intuición teatral, realizaría lo que no se había ocurrido ni a un Casacuberta ni a una Trinidad Guevara. El teatro argentino ascendería nutrido de las más humildes raíces. Por eso se puede decir, contra toda otra documentación histórica, que hoy 10 de abril cumple cincuenta años.

Fué el éxito del "Moreira" hablado el que empujó a Pepe Podestá a sacar de él todo el partido posible y originó un género y tras servir de nota culminante a jiras empeñosas permitió la aspiración y la realidad de estabilizar en la capital, frente al tráfico constante de compañías extranjeras, la primera compañía criolla permanente, que se consolidó en recio tronco rameado y florecido. El tesón de un hombre, querido patriarca de nuestro teatro, realizó un anhelo ambiente.

A Estrenarse en el Ideal el Miércoles

Virginia Weidler

Virginia Weidler, la niña de ocho años que recientemente apareció en "Sueño de amor eterno", producción R. K. O. (Radio Pictures) que la Cía. Comercial Radiolux estrenará el día 15 del corriente en los cines Idael y Grand Splendid.

La madre de Virginia Weidler fué una notable cantante de ópera europea y su padre es un conocido autor de argumentos y arquitecto, radicado en Hollywood.

La precoz niña actriz debutó hace ya mucho tiempo en la pantalla, actuando junto a John Barrymore, en el momento de más celebridad de éste, en la película "Moly Dick".

Luego pasó a los escenarios de Broadway, donde se destacó en varias obras junto a Francis Lederer.

En "El poder de la inocencia" ("Freeckles") tiene Virginia Weidler un rol de tanta importancia como el de los protagonistas Tom Bromn y Carol Stone.

Por primera vez demuestra, además de sus habilidades interpretativas, su pericia para el baile en la clásica "danza de la muñeca".

El argumento de esta película está basado en la novela "Freckles", de Gene Stratton Porter la cual ocupa segundo puesto entre las más vendidas en los Estados Unidos.

Dirigieron "El poder de la inocencia" ls directores Edward Killy y William.

Lilian Harvey Prefiere el Cine a las Tablas

Actúa en "Rosas Negras"

Infinidad de proposiciones ha recibido Lilian Harvey para presentarse en las tablas pero, inútiles fueron todas ellas. Durante su estada en Norte América un empresario de Broadway le ofreció la cantidad de 20.000 dólares para presentarse una sola noche en un cuadro de revista y ella contestó que no era el dinero lo que más le interesaba sino su arte.


LILIAN HARVEY

Bien puede darse el gusto de contestar una estrella que gana por tres ya que, como todos saben, ella filma en tres idiomas. Pero, no ha sido solamente por darse satisfacciones semejantes que Lilian Harvey no quiere presentarse en el teatro. Ella misma acaba de confesar los motivos. "El artista de cine — ha dicho — se debe al cine. El teatro es una ficción distinta donde todo se aprecia desde un mismo plano. Además, cuando yo no estoy en ánimo de trabajo, descanso, mientras que el teatro esclaviza y por ello el público sale muchas veces desencantado. El cinematógrafo muestra los mejores momentos de cada artista.

"Lilian Harvey" reaparece el miércoles 22 del corriente en la producción de Terra "Rosas negras", que estrenará el cine Ambassador.

"EL DESPERTAR DEL PAYASO"



JOE Brown aparece aquí con su compañero de reparto en el próximo estreno de Warner Bros: Ann Dvorak

UNA ESCENA del film con el trío de figuras centrales: Ann Dvorak, Joe Brown y Patricia Ellis

EL COMICO de la "boca grande", que reaparece el martes próximo

Republic Presentará una Película Policial

Republic Pictures nos hará conocer el viernes 17, en el cine París, "Doce asesinos y un muerto", producción de carácter policial que ha sido dirigida por Melville Brown.

Interpretada en su papel femenino central por Esther Ralston, "Doce asesinos y un muerto" reune, también, en su reparto a Onslow Stevens, Toby Wing, y Eddie Uugent.

"La Verbena de La Paloma" es una de las Costosas Expresiones Realizadas en España

ES tal el derroche que ha hecho C. I. F. E. S. A. con motivo de la filmación de "La Verbena de la Paloma", que dicho film ya es conocido entre los profesionales con el nombre de "La verbena de los dólares". Y lo curioso del caso es que C. I. F. E. S. A., en vez de haberse inquietado por las proporciones del presupuesto de gastos, lo celebró con evidentes muestras de optimismo. Sabido es que Benito Perojo, si bien no regatea sacrificio económico para conseguir una película digna de ser admirada mundialmente, tampoco gasta un céntimo más de lo debido. "La Verbena de la Paloma" no sólo llamará la atención de los aficionados al cine, sino que asombrará igualmente a los profesionales y aficionados del teatro, porque puede asegurarse sin miedo a exageraciones que jamás se ha presentado una verbena de la paloma con el lujo, fidelidad y el gusto que se presenta en esta nueva película del sello C. I. F. E. S. A.

R. RODRIGO

Escenarios fastuosos

A tal extremo llega la fastuosidad artística que se imprime en este film, que varios literatos españoles se han dirigido al Ayuntamiento de Madrid, pidiéndole que incorpore al Museo Municipal varios decorados de dicha producción, entre ellos el que representa la farmacia de "Don Hilarión"; la fachada y atrio de la iglesia de la Paloma; la famosa "góndola", vehículo obligado en todas las bodas de rumbo, que también ha sido construída de nuevo, y parte de los vestuarios confeccionados con rigurosa fidelidad.

La idea ha sido admirable, pues ya no volverá a producirse una evocación de aquellos días con el detalle y la autenticidad como lo ha hecho C. I. F. E. S. A. para su film, aunque lo consideramos poco viable dadas las dimensiones de los decorados que se pretenden conservar. De todas maneras, ello demuestra el magno alarde con que se ha llevado a cabo, para ofrecer al mundo una película digna de todas las alabanzas y que ha de servir para que se pueda apreciar la capacidad técnica y artística del séptimo arte de la madre patria.

"La Verbena de la Paloma" será estrenada el 6 de mayo próximo en el cine Monumental, siendo presentada por la sucursal Buenos Aires de esta renombrada entidad cinematográfica.

Film de Exito Vuelve al Cartel del Broadway

"La Tragedia de Luis Pasteur"

EN vista del suceso inusitado de "La gran tragedia de Luis Pasteur", la agencia local de la Warren Bros anuncia que este film se repondrá en la cartelera del Gran Teatro Broadway el día 14 del actual, donde seguirá exhibiéndose durante una semana más.

Por otro lado se rectifica una información anterior según la cual el lunes 20 del corriente sería estrenada en el cine Mogador la producción de Leslie Howard y Bette Davis "La selva petrificada". En su reemplazo se dará a conocer una película de la precoz Sybil Jason, titulada "La pequeña dictadora".

Se Terminó el Rodaje de 2 Nuevas Películas

En los Estudios de U. F. A.

Ultimamente se ha terminado el rodaje de dos nuevos films de la Ufa, uno en alemán y otro en francés.

El film alemán, que es un film-Euphono de la Ufa titulado "Un raro huésped", ha sido rodado bajo la dirección de Gerhard Lamprecht. Los principales papeles han sido desempeñados por Alfred Abel, Ilse Petri, Kurt Fischer-Fehling, Annemarie Steinsieck, Fritz Odemar, Aribert Wascher, Herman Speelmars y otros más.

El film francés lleva el título de "Le coeur dispose" y su rodaje se ha efectuado bajo la dirección de Georges Lacombe dentro del grupo de producción Peter Paul Brauer. Los papeles principales estuvieron en manos de Renée Saint-Cyr, Raymond Rouleau, Claude May, Félix Oudart, Markuerite Templey, Jacques Dumesnil y otros. Cameraman: Willi Winterstein. Escenarios: C. L. Kirmse. Música: Werner Bochmann. Supervisión: Raoul Ploquin.

"Yo Vivo Mi Vida" es una Comedia Moderna Llevada en Tono Humorístico

Por ROLAND

LA Metro-Goldwyn-Mayer acaba de presentar en el Gran Cine Ideal la extraordinaria producción de su sello: "Yo vivo mi vida", en la cual reaparece una de las actrices favoritas del público porteño: Joan Crawford.

El nuevo Van Dyke

"Yo vivo mi vida" responde por entero a la nueva orientación que Van Dyke ha impreso a sus películas, abordando el género frívolo de las comedias sociales. Empeñado en alejarse cada vez más de la senda imborrable de sus grandes éxitos primeros; distanciado del aire libre y la naturaleza; olvidado de las enseñanzas que le reportara su labor de asistente junto a Robert Flaherty, el gran maestro de "El hombre de Arán" y varias otras magníficas expresiones del campo documental cinematográfico; irreconocido a través de su labor en "Trader Horn" y "Sombras blancas en los mares del Sur".

J. CRAWFORD

Desde "El boxeador y la dama", el cinematógrafo americano perdió un vibrante animador de la naturaleza para ganar un hábil comediante, un fino humorista y un coordinador ingenioso capaz de dar categoría a un film policial ("La cena de los acusados") y capaz de amalgamar con máxima destreza, una serie de elementos frágiles para lograr una comedia brillante, de ritmo vivaz, de apenas disimulada intención satírica y de fácil efecto sobre un amplio sector de público, como sucede con esta nueva película suya.

Suave contenido y excelentes intérpretes

El asunto de "Yo vivo mi vida", de admirables tonalidades descriptivas y de suma agilidad en su desenvolvimiento, no resiste en su faz estructural el más leve examen de lógica, o simplemente, de verosimilitud. Van Dyke lo ha utilizado como circunstancial instrumento de sus condiciones de humorista; y ha conseguido su intento dando lozanía y espiritualidad a las situaciones, desarrollándolo en lujosos y modernos escenarios y deteniéndose particularmente en las derivaciones graciosas del mismo.

Joan Crawford, la magnífica actriz dramática que nos diera la prueba máxima de sus condiciones artísticas, encarnando el complejo personaje de Somerset Maughan: Saddie Thompson en "Lluvia", reaparece sometida a la frivolidad de sus superficiales tipificaciones. Confirmándose en "Yo vivo mi vida" como una comprensiva actriz de comedia, y adaptándose exactamente a las exigencias de su director.

La acompaña el galán de "La eterna ninfa": Brian Aherne, quien ha depurado las condiciones evidenciadas en aquella oportunidad, y ratifica la bondad de su labor recientemente apreciada en "Una muchacha sin importancia".

Frank Morgan, Aline Mc Mahon, Jessie Ralph, Hedda Hoper, Hale Hamilton y otros completan un reparto de singular eficacia.

"La vía láctea": eficaz film cómico

Tras un período de ausencia relativamente largo —acostumbrado ya en Harold Lloyd—, ha vuelto a reaparecer el popular cómico de las gafas sin cristal en "La vía láctea", producción Paramount estrenada en el cine Astor.

"La vía láctea" es una película de mantenida eficacia cómica, a la cual su director Leo Mc Carey ha suministrado los elementos indispensables para conseguir destacarla. Inspirándose en un argumento simple y no muy original —el muchacho tímido que llega a ser campeón de box, sin tener condiciones para ello y sólo mantenido a base de equívocos— ha realizado un film de situaciones movidas, ágiles, aceleradas con tacto, y alternadas con recursos novedosos, divertidos, siempre limpios. Sin alcanzar el nivel delicado de "Nobleza obliga", el director Mc Carey brinda momentos de singular calidad: sea ya cuando oprime el difícil resorte de la risa franca o de la carcajada espontánea, cuando satiriza situaciones o ambientes, o cuando sumerge al pugilismo en una atmósfera de plena farsa.


HAROLD LLOYD

Harold Lloyd, el cómico dinámico

Harold Lloyd es el cómico dinámico por excelencia, que sabe transmitir a la gracia fácil de sus recursos simples, un tono personal de chispeante humorismo. En él, las más enredadas e imprevistas situaciones bufas, semejan travesuras infantiles de rico y sano colorido. Esa expresiva agilidad escénica, esa escuela cómica propia, y esa depurada gesticulación, que han ido cristalizándose a través de muchos años de paciente y meticulosa labor, aparecen enaltecidas por el matiz sobrio, penetrante, delicado que transmite a su pintoresco personaje de "La vía láctea".

La comicidad que Lloyd hace primar en este film es ajena a todo truco grueso o salidas de tono. Y la realización de Mc Carey obedece a un plan general hábil, insinuado en escenas sugestivas o frases alusivas de agradable sabor, y manteniendo una perfecta continuidad.

Contribuye al éxito del film la excelencia de su reparto que integran, además de Harold Lloyd, Adolphe Menjou, en un notable rol festivo que borra sus famosas creaciones elegantes, remontadas en su origen a la época de "Una mujer de París"; la decorativa Verree Teasdale; la graciosa Helen Mack, de recordada actuación en "Mi vida entera" y "Compás de espera"; la simpática Dorothy Wilson; William Gargan, George Barbier y otros.

ESCOTILLA

PAULINA INSPIRA DON DE BENAVENTE

ANUNCIAMOS ayer que Paulina Singerman había escuchado la lectura de García Lorca, de lo cual puede muy bien desprenderse de que ofrecerá en nuestra ciudad, cuando regrese, la pieza del nuevo gran autor español. Pero los de la guardia vieja no se dejan ganar de mano y le han asegurado que están escribiendo para ella, Jacinto Benavente, los hermanos Alvarez Quintero y el infatigable don Pedro Muñoz Seca.

LA AGASAJARON

LA actriz que en España fué despedida con una demostración afectuosa por parte de las actrices, escuchó la palabra de Josefina Díaz de Artigas, que ofreció el agasajo y recibió muchísimos regalos, entre los que destaca un par de aros obsequiados por Benavente.

SE PREPARAN

"URUTAU" da en el Comedia entradas considerables, muy superiores a todo cálculo previo. Sin embargo, Parravicini no quiere que lo sorprenda una declinación siempre posible en el interés del público por dicha obra y, desde el martes, comenzarán los ensayos de "El tango en París", aprovechando el regreso de la primera actriz Mecha Ortiz.

CORDIALIDAD INFANTIL

MAÑANA llegará a nuestro puerto el Coro de Niños de Viena y, con tal motivo irá a recibirlos un conjunto de niños de nuestras escuelas. Les darán la bienvenida y en nombre de los viajeros, el más pequeño de todos ellos dirá, en español, palabras cordiales. Será, sin duda, un acto conmovedor.

UNA OBRA JAPONESA

LA agrupación artística Juan B. Justo ofrecerá el 16 del corriente una nueva representación de la pieza japonesa "Amor", original de Tanisaki Yunishiro.

PARA LOS NIÑOS

EN el Odeón se harán espectáculos para niños. Sábados y domingos habrá matinées y la primera de ellas será brindada mañana con una pequeña revista titulada "Shirley en Buenos Aires". Toman parte en este espectáculo los hermanitos López, ventajosamente conocidos entre nosotros, los equilibristas y "jongleurs" Ubani, el cuerpo de baile del Odeón, coros del mismo teatro y otras atracciones.

VARIOS DEBUTS

EL miércoles se presentará en el Casino la vedette mexicana Celia Montalván y debutarán también la bailarina acrobática Birdie Dean y los bailarines y cancionistas cómicos Harris and Shore, que llegarán el 14. Para estos debut se ha preparado una nueva revista que lleva el título de "Folies Casino".

COMEDIAS MUSICALES

UNA compañía de comedias musicales, "Grandi-Dini", se presentará en el Moderno el 18 con la colaboración de la estrella Bicky Astori, que recientemente actuara en el Casino.

Recita Berta Singermanen Crítica Oral

Berta Singerman, la eximia recitadora actúa hoy ante el micrófono de L. S. 5 Radio Rovadavia ilustrando la edición HABLA CRITICA. Nuestro compañero de tareas, Augusto A. Guibourg le hará un reportaje y Berta Singerman recitará luego para los radioescuchas de nuestro diario oral.

La actriz y recitadora se ausentará después de la audición de esta noche y otra que ofrecerá al público desde el escenario del Odeón en la tarde del lunes. Irá a Montevideo donde ha de brindar también un recital y acaso dos en la semana. La audición de hoy en HABLA CRITICA tiene, pues todas las características de un acontecimiento ya que no le será dado a los radioesuchas el gozar los recitados de Berta Singerman sino en esta oportunidad.

(La Cartelera de Teatros y Cines Va en Clasificados)

'Mariquita Thopmson' Llega Hoy en el Sarmiento a las Cincuenta Representaciones

HOY alcanza en el Sarmiento las cincuenta representaciones consecutivas "Mariquita Thopmson", el romance porteño de 1800 de Pico y Flores, pieza que lleva comentarios musicales del maestro Boero y para la cual ha realizado una esmerada escenografía Rodolfo Franco.

Obra eminentemente histórica, sus autores han sabido salvar los obstáculos que presenta ese género dramático, despojándola de la característica de otras producciones similares, que adolecen de pesadez en su desarrollo y logrando por ende interesar ampliamente al público en once estampas ágiles y cinematográficas.

Pieza que brinda a los elementos del Sarmiento grandes oportunidades de lucimiento, creimos justo solicitar de los principales intérpretes su opinión sobre sus respectivos papeles a su cargo, en ocasión de llegar al medio centenar de representaciones.

PRIMERO LAS DAMAS

Sorprendemos a la primera actriz del Sarmiento ataviada con traje de novia. Contestando así a nuestra pregunta Camila Quiroga:

HABLA C. QUIROGA

—¿Mi opinión sobre el personaje que interpreto en "Mariquita Thompson"? No es tan fácil expresar en pocas palabras lo que se siente interpretando una vida como la del personaje que tengo a mi cargo y que tuvo tan lucida actuación en los prolegómenos de nuestra nacionalidad. Con todo, le diré que trato de infundir a la heroína de la pieza el fervor y el respeto que me inspira su romance, bello y emocional, aparte de su intervención espiritual en los destinos de mi patria. En casa de Mariquita Thompson se cantó por vez primera el Himno Nacional Argentino y en mi condición de tal, ese solo hecho me basta para poner en la interpretación de ese papel toda mi fe, aunque debo confesarle que como actriz me debo por entero a los personajes que se dignen confiarme los autores.


CAMILA QUIROGA

OPINA I. CORDOBA

Graciosamente tocada con un sombrero de la época, Irma Córdoba, la interesante dama joven de la compañía, semeja la figura escapada de un cromo histórico.

—Mi papel se amolda tan bien a mi temperamento, que hasta me he sentido vanidosa, pensando que los autores han pensado en mí al realizarlo... Remedios de Escalado se me antoja una niña romántica, que sueña despierta con guerreros apolineos y valientes y que la realidad le depara la fortuna de hallar en la vida a un militar de una figura descollante como es la del general don José de San Martín. Y si todo eso fuera poco, en casa de Mariquita Thompson a mí me corresponde la felicidad de iniciar el Himno patrio por primera vez en la historia de nuestra nacionalidad. Calcule usted si puedo exigir más, como mujer y como actriz.

DICE N. QUIROGA:

—Sostengo que un papel como el que me correspondió en el reparto de "Mariquita Thompson" solamente puede interpretarse con unción y entusiasmo. Mi Carmen Quintanilla de Alvear, esposa que fuera de una figura prominente de nuestra emancipación, española de origen, fué una digna compañera de aquel patriota. ¿Cómo desvirtuar entonces la psicología de esa vida sin desnaturalizar la historia? Con tal criterio trato de interpretar ese personaje tal como lo siento y poniendo a su servicio toda mi mejor voluntad.

AHORA B. VIDAL:

—Un personaje simpático es el que encarno en la obra de Pico y Flores. No tiene mucha letra, pero a los papeles no hay que juzgarlos por la cantidad de líneas que se nos confían, pues el de doña Magdalena Trillo de Sánchez tiene una actuación destacada, si se quiere, en el desarrollo de la pieza si se lo considera desde el punto de vista como influencia espiritual en el destino de la protagonista.

LUEGO DORA DOLLY:

—Aquí me tiene usted encarnando el papel de esclava Primitiva, al que trato de darle todo el relieve que han puesto los autores al trazarlo. Sumisión, lealtad y modestia son los rasgos característicos de mi raza y los que dan simpática personalidad a mi personaje. Cómo salgo del paso no lo sé, pero mi intención es no defraudar la confianza de quienes me lo confiaron.

AHORA ELLOS:

Gerardo Blanco, el aplaudido primer actor del conjunto, nos dice que son dos los papeles importantes que desempeña en la pieza. El de don Cecilio Sánchez de Velazco y Vicente López y Planes, el segundo de los cuales es una figura que adquiere una significación de gran relieve histórico al legar a las generaciones venideras una canción inmortal.

—Pero — agrega — los dos papeles me apasionan por igual y trato de encarnarlos infundiéndoles sentimiento y humanidad, que son las contribuciones que deben exigírsele a un actor.

CASTRO Y PELLICCIOTTA

—Me cupo en suerte un papel grato y de importancia en el desarrollo de la obra — Unos dice el galán José Castro. — Y en mi carácter de español tengo que encarnarlo sintiendo todo el amor que experimento por mi nacionalidad, siéndome fácil remontarme a aquella época romántica y lejana. Todas las virtudes de aquellos hidalgos de mi patria de origen trato de remontarlas a los días angustiosos del año 1800...

—Por mi parte — arguye Pellicciotta — revisto a mi capitán Diego de Arco de la firmeza que creo debió ser la característica más saliente de los militares de aquel entonces. Mi papel, como lo habrá podido usted apreciar, sin ser de gran importancia, juega en la obra un rol significativo y en un momento dado adquiere relieve e intensidad para apagarse para siempre en el piadoso olvido de Mariquita Thompson.

PATRIARCA

DON PEPE ANIMO EL "JUAN MOREIRA"

A MEDIO SIGLO DEL ESTRENO


DON PEPE Podestá, el patriarca del teatro nacional, evoca el lejano estreno de "Juan Moreira" rodeado por sus nietos Héctor y Horacio A. Legrís Podestá, José J. y Zulema Podestá, Martha Morando Podestá y Ricardo Tettamanti Podestá

Hace Cincuenta Años Hoy que el Teatro Nacional Tiene el Uso de la Palabra

EN ocasión del cincuentenario de "Juan Moreira", visitamos a don Pepe Podestá en su retiro de Córdoba. Al expresarle el motivo de la visita, el anciano de 77 años se entusiasma y comienza a charlar como si toda la vida le refloreciera.

—El 10 de abril de 1886 — comienza diciéndonos —, hace medio siglo, se estrenó el drama hablado "Juan Moreira", en el picadero de un circo ambulante estacionado temporariamente en Chivilcoy.

Es necesario remontarse al 84, a aquel famoso Politeama Argentino, en donde actuaban Frank Brown, Ferras, Scotti y Pepino 88; allí se representó por primera vez la pantomima "Juan Moreira". De allí surgiría el drama hablado del folletín de Ricardo Gutiérrez, cuando la compañía Podestá-Scotti que se hallaba instalada en La Plata, actuando en el Pabellón Argentino de la calle 7, salió en jira por la provincia y se dirigió a Arrecifes. Un hotelero de Arrecifes, don León Beaupuy, de nacionalidad francesa, me aconsejó hacer hablar a los artistas, para que la obra resultara más fácil y comprensiva. Entonces confeccioné un pequeño diálogo. En los ensayos, los artistas estaban como locos al ver la eficacia que tendría la obra mediante la palabra. El teatro nacional acababa de descubrir el diálogo. Hace cincuenta años hoy que el teatro argentino adquirió el uso de la palabra. Juan Moreira habló por primera vez en escena el año 86, en Arrecifes. La compañía fué ovacionada esa noche. La primera gran batalla artística de la escena argentina fué ganada en un picadero.

Después "Juan Moreira" se paseó triunfante por todo el país. Volvió a representarse en Buenos Aires en el circo de Pablo Rafetto (el popular 40 onzas), que tenía su local techado en la esquina de Europa y Piedras, en el barrio de San Telmo. La compañía Podestá-Rafetto llevó el drama hablado a todos los rincones del país, representándolo en Córdoba, La Plata, Rosario y Tucumán. Cuando se dió en Montevideo, Elías Regules (padre) me indicó que substituyera el gato por el pericón en la fiesta campera del drama. Se debe, pues, a "Juan Moreira" la difusión que tiene ahora el pericón.

Y como coronamiento del triunfo del drama criollo — nos dice don Pepe —, el año 23, en el Hippodrome, de Pellegrini y Corrientes, "Juan Moreira" fué dado durante 114 noches consecutivas.

Hace cincuenta años que "Juan Moreira" enseñó a hablar a los personajes del teatro nacional — termina don Pepe Podestá. Y mira hacia lo lejos, como si el recuerdo se organizase en paisaje.

Corsini Denuncia un Mal Procedimiento

PARA la organización de festivales se molesta con frecuencia excesiva a figuras del teatro y canción nacionales. Y, a menudo se les incluye en los programas sin consultarlos siquiera. El público protesta contra los artistas que se comprometen y no cumplen sin suponer tanta irresponsabilidad y audacia en los organizadores.

Las cosas están llegando a tal extremo que los artistas deben recurrir a todos los medios para desmentir anuncios que se hacen a base de sus nombres. Recientemente ha sido sorprendido por hechos análogos el cantor Ignacio Corsini quien nos pide que pongamos al público sobre aviso, pues no desea cargar con la responsabilidad de que se sorprenda en su buena fe a los espectadores.

Sale en Jira la Compañía de R. Tálice

En la segunda quincena de abril iniciará una jira la Compañía Argentina de Teatro Universal que dirige Roberto A. Tálice cuyo elenco destaca la presencia de la primera actriz chilena Venturita López Piriz y está integrado por las atrices Elvira Prada, María Esther Leguizamón, Chela Suárez, Ida Alemany y E. López Piriz y por los actores J. Bono, J. Pérez Bilbao, Máximo Güiraldes, Juan Gamba, Leopoldo Ruiz, Simplicio Alvarez, Enrique Salvat, Juan Bruno y José Alemany. En el repertorio figuran varias novedades como "El bufón del rey", de Joracy Camargo, "La casa de todos", de Franconi y Bianceli; "Tres noches de amor", de Ossyp Felino, "El rival de Harold Lloyd", de Niño Martoglio, una pieza de teatro infantil de Raquel Martínez Piñón titulada "Rosalinda o la Princesa de Lágrimas de perla".

AlmaTorera

por Don JUAN el ZORRO

Cartas del Extranjero

PRIMAVERA EN EUROPA

VIA FRITZ, abril de 1936. (Especial para "Almatorera"). — Mientras ahí en Buenos Aires y sus alrededores, ha comenzado el otoño, aquí, en Vía Ritz y el mar, ha empezado a florecer la primavera (¿qué raro, no?). Ya se ven las primeras bañistas, que no se bañan a causa del frío; pero que exhiben los últimos modelos de playa. He visto unas capas muy elegantes y prácticas. Cuando la interesada quiere se cubre la cabeza con la capa y deja la espalda al sol. Esto es muy práctico para que una amiga mire la espalda, a ver si tiene granos o inconvenientes así. También se utiliza para hacer posible el tatuaje en la espalda femenina. Ahora es moda que el novio ponga su firma en la piel de su novia. Eso es una especie de compromiso, aunque bastantes novios no lo cumplen, a juzgar por las espaldas de muchas damas, que están firmadas como libros de hotel.

He visto en una revista inglesa que en las playas británicas está haciendo furor un hermoso modelo de vestido para deportes náuticos. No tiene mangas ni falda ni escote ni botones. Sólo tiene un cinturón. El modelo es un poco pesado, porque a causa del auge de las construcciones marinas en Inglaterra, el modelista ha dispuesto que con su modelo debe llevarse un "acorazado de bolsillo". La dificultad estriba no sólo en que dichos acorazados desplazan diez mil toneladas, sino en que el modelo no tiene bolsillos.

Un núcleo de damas está recogiendo firmas para solicitar al creador de tan lindo modelo que suprima el acorazado o ponga bolsillos. Tan pronto como tenga noticias acerca de esto, las transmitiré a mis amables lectores. — Juana Cota de MALLA.

Diccionario Doméstico

PELOTA. — Proyectil para uso de los chicos, con el cual, después de atravesar las ventanas cerradas, suele pegársele al jefe de la familia, mientras reflexiona acerca de la mejor manera de conseguir los pesos que le hacen falta para parar la olla.

PARIENTE. — Persona que suele llegar de visita a la hora de almorzar.

Severidad Suiza

Hay una ley en Suiza que no sólo castiga al hombre por sus faltas, sino también por las consecuencias que en el futuro puedan producir sus transgresiones. Por ejemplo: al hombre casado que dilapida todo lo que gana se le castiga por las consecuencias que su conducta disipada puede traer para su mujer y sus hijos.

* ☆ *

DIALOGO DE HOY



—Sabés qué dijo Alcalá Zamora de su sucesor, Martínez Barrios?

—¿...?

—¡Martínez "barrió" conmigo!

CURIOSIDADES

En Buenos Aires existe una estatua, la del Cid Campeador, junto a la cual suele verse mucha gente campeando. Campean alguna inscripción que diga quién es ese que está a caballo sobre el pedestal.

* * *

Un explorador aficionado dice que en Marruecos hay antropófagos, pues él ha visto cómo los moros suben a las plantas moreras y comen moras.

* * *

Para teñir, los tintoreros del Japón no usan anilinas. Emplean aguas del Mar Rojo, del Mar Negro, del Mar Amarillo y de otros mares de color que todavía no figuran en los mapas.

* * *

En la calles de Madrid nadie se da vuelta cuando alguien llama "¡Chist!" Eso ocurre porque los madrileños llevan nombres más o menos corrientes y es muy raro que alguno se llame Chist.

COPLAS



Tienes unos ojitos
y unas pestañas,
y una boca embustera
con que me engañas.

* * *

Tienes unos ojos tales
y un mirar tan excelente,
cómo no has de conquistar
un corazón inocente.

ESTA BIEN

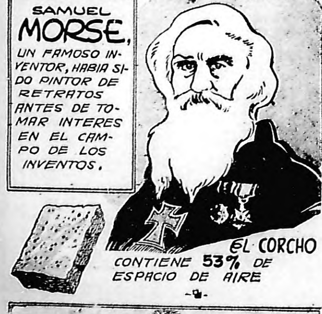
LOS NIÑOS QUE VAN A LA ESCUELA EN VICTORIA (AUSTRALIA) TIENEN DERECHO A VIAJAR GRATIS EN LOS TRANVIAS.

* ☆ *

AYUDA MUTUA

En algunas comunas de Noruega, la municipalidad, mediante una pequeñísima cuota, a la que sirve de tasa un cálculo aproximado de recursos asignado a cada hogar, forma un fondo común que se deposita en la tesorería municipal y sirve para acordar préstamos a aquellos vecinos que lo soliciten, en los casos de desocupación, enfermedad, u otro infortunio; dichos préstamos son cancelados en cuotas trimestrales, semestrales o anuales, según se haya convenido al acordarlos, y sólo devengan interés si el prestatario no cumple en tiempo sus obligaciones.

LO CURIOSO DEL MUNDO





ESTA especie de cactus crece en las áreas secas del sudoeste de Estados Unidos y ya que no puede depender de la lluvia como proveedora regular de humedad, ha aprendido a guardar sus propias reservas. Los animales y aves del desierto, tanto como los seres humanos, frecuentemente satisfacen su sed decantando estos barriles de agua, naturales

La Patrulla Policial — Otro atentado — por Charlie Chind









Dick Bradford En las Islas Detrás de los Hielos — Junto al rey amigo — por Clarence Gray









La Juventud de Búffalo Bill — Sobre la pista — por Harry O'Neill



Red Barry, el Pesquisante — Continuando la investigación — por Wild Gould







Lo Llaman Burbuja — Decisión rápida — por Ad Carter







Pochito Quiere Saber — Primer colegio femenino — por Paul Pim







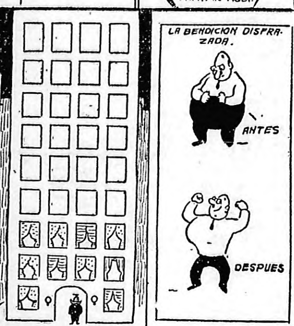


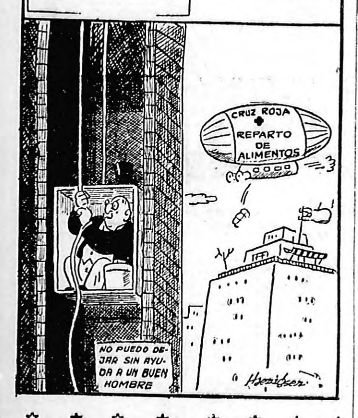
Fantón, el Demonio del Aire — En el aeródromo de Del Río — por Chaffin y Forrest

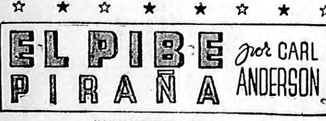
¡Que BUENO si la Vida no Fuera ASI! por Haenigsen

HUELGA DE ASCENSORISTAS









ZAPATOS PARA TODOS





El Ratón Mickey

Una buena idea — por Walt Disney









Los Líos de Espaguetti y Dedalito

¡Ya están fuertes! — por Segar









Breves Tragedias de la Vida Moderna

El pasado que vuelve — por Jimmy Murphy









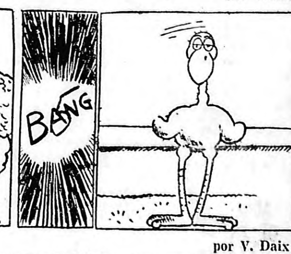
Los Sobrinos del Capitán

La transformación — por Dirks









El Profesor Nimbus

Hay que ser cortés y comedido — por V. Daix









Don Jacobo en la Argentina

Dimensiones colosales — por Cliff Sterret









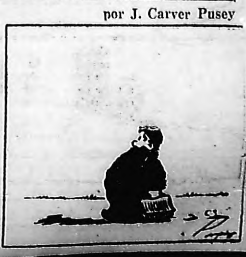
Tucutá

Resultó fácil — por J. Carver Pusey









Algo POR Alguien

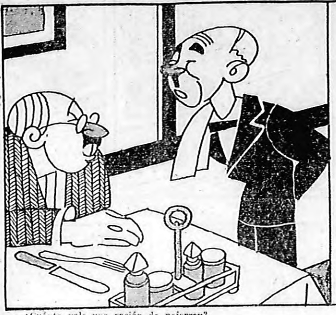
CANTO AL COHETE

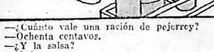
(Poesía no Premiada por una Injusticia del Destino, en los Juegos Florales de Frayle Pintado)

Los fuegos artificiales
son una fiesta popular
a la que el pueblo va a olvidar
su dolor y aun otros males.
Y llenan de alegre rubor,
por ser regocijo perfecto
lo mismo al caudaloso doctor
que al despreciable analfabeto.
Pero no falta, en esa ocasión,
que la Humanidad es muy rastrera,
quien se coloca de manera
de cometer indiscreción
con las damas, especialmente.
Suerte que siempre en el contorno
hay un esforzado agente
que le mete el pan en el horno,
y lo lleva sin más ambajes
a la seccional donde está
purgando sus reprochables ultrajes
por el Edicto de Ebriedad.
Las niñas de quince abriles,
diosas de la pubertad,
vienen de la vecindad
y aun de lejanos pensiles,
repartiendo con donoso estro
sus miradas desfallecientes
entre todos los concurrentes,
u sea a diestro y siniestro.
Salvo, como es natural,
la que por designio del Hado
tiene ya su sueño dorado,
el apuesto novio oficial.
Esta tiene mayor recato,
sin desmerecer a ninguna,
que no sería cosa oportuna
cuando se pasa tan buen rato.
El rico en su auto va,
el pobre a pie o a caballo
y es para el 25 de Mayo,
festejando la Libertad.
Más hay ricos de genio acérrimo
que en un viraje insolente
manchan de barro al paupérrimo
con gran escarnio de la gente.
Estos deshonran la bandera
azul y blanca con su vicio,
pues no respetan siquiera
ni la voluntad del comicio.
Y no lo digo por pasionismo
político ni religioso
sino porque es muy asqueroso
ecmeter tal anacronismo.
Dan prueba de patriotismo
los fuegos, aunque en forma contraria,
pues también apartan del alcoholismo
como la instrucción primaria.
Y porque así se respete
el mens sana y corpore sano
tomo la lira en la mano
y me pongo a cantar al cohete
Con amorosos tentáculos
las madres alzan a sus hijos
que tienen los ojos fijos
en los honestos espectáculos.
No faltan, claro está, niños chitrulos
que andan embromando a la gente,
pero éstos, naturalmente,
siempre son malos discípulos.
Tienen el carácter violento
y de ese modo dan muestra
de no amar a su maestra
ni a Domingo F. Sarmiento.
Derramando sus bendiciones
el cohete a la altura vuela
y alegra a tres generaciones:
el niño, la madre y la abuela
Y cuando en el cielo está
rompe en luces de eclosión
y toda la gente hace: ¡Ah!...
manifestando admiración.
También el clero concurre
a festejar la bacanal,
que, aunque en forma sacerdotal,
también él es gente y se aburre.
Y ríen como mozalbetes
ante las luces y anexos,
pues cuando se suelta un cohete
no hay diferencia de sexos.
Yo pienso entre la alegría
en el paciente que está enfermo
y que no sale ni de día.
¡Quiera Dios que le den un termo!
Y terminado el esparcimiento
vuelve la gente a su morada
manifestando gran contento,
aunque bastante pisoteada.
Y entretanto mi estro pulso
en esta hora decisiva
en que el cohete desde arriba
cae con violento impulso.
Y dedico los madrigales
de mi Musa que soliloquia
a las niñas de la parroquia
que con tan mórbidos panales
pasan ante el gentío
sin engaños y sin doblez,
aunque nunca falta un impío
que lanza un relincho soez.
Y también esta lira pulso
deshojando lirios orondos
rododendros y siempreviva
a la Comisión Directiva
que recolectó los fondos
con sus esfuerzos siniguales,
a pesar de la desocupación,
crisis, mala situación
y retraimiento de capitales.
¡Vivan los fuegos artificiales,
padres de la Civilización!



LA RISA VA POR BARRIOS ◦ *Vigilia* ◦ Por ROBERTO





—¿Cuánto vale una ración de pejerrey?
—Ochenta centavos.
—¿Y la salsa?
—Nada.
—Entonces, tráigame una ración de salsa.



—Esta merluza debía ser el terror de los mares, papá.
—¿Por qué?
—Porque hay que ver las agallas que tiene.



LA MUJER. — Con tal de bajar de línea me siento gustosa en demostrar mi fe religiosa guardando vigilia.

MARUJA "LA NIÑA de los PEINES FINOS" Por Carlos de la Púa

MIENTEN aquellos que dicen que España está lejos de nuestro corazón y que Buenos Aires, la ciudad turbulenta, se olvida fácilmente de la madre patria como si fuera un "vuelto chico".

Los que aseguran eso, no recuerdan que tenemos un viceconsulado español en cada almacén y mercería de la ciudad, y que por las calles Rivadavia y Victoria hay más peñas y casas de francachelas gaitas que piñones en una morcilla vasca.

En uno de esos bodegones típicos, que "menos que vergüenza tienen de lo que uno pida", conocí a la célebre "Maruja de los Peines Finos" una ex bailarina de rango venida a menos por la acción demoledora y persistente de los años y el jamón serrano y los chatos de manzanilla con "tapaera".

—Lo que yo fuí, sólo Dios lo sabe —suele decir esta ilustre "faraona" que ahora tiene que alternar con cuanto tendero de fiesta se siente chulo.

Alta y gruesa por donde la busquen, Maruja fué adquiriendo el respeto que hoy disfruta entre los hombres atrevidos o curiosos a fuerza de cachetada limpia.

Sus reveses sonoros se hicieron más famosos en los lugares alegres, que los del Chiquito Elorza en los frontones españoles.

Cada grosería Maruja la contesta invariablemente con un sopapo de la Extremadura que daba por tierra con todos los acaloramientos varoniles. Ni el peñón de Gibraltar está mejor defendido que la virtud de esta bailarina veterana, que, por otra parte, no es virtuosa ni mucho menos, sino que le agrada que la clientela la tome sus morbideces por pila de agua bendita.

¡No me toque tanto, que no soy talismán, so Cara Prohibida! — le dice a un galán apresurado, mientras a otro le para el ademán con un: ¡Quieto esos pinceles, señó pintor!

Lo formidable de Maruja es que habiendo sido una gran bailarina, su chifladura fué siempre ser "cantaora", y tan mal se desempeñó siempre con el canto que sus paisanos le pusieron "La Niña de los Peines Finos", para distinguirla de la famosa de los peines solos, e insinuarle de paso que debería usarlos a su vez para sacarse con ellos el terrible berretín vocal que la atormentaba.

Pero Maruja no es mujer que va a dejar de berrear por una broma o un apodo cualquiera, y por eso cada vez que se manda treinta o cuarenta manzanillas de más, le da por trinar como un cerdo degollado y hace temblar esos "Chadopifs" gitanos donde se busca la vida.

El cante jondo la enloquece, las guitarras le hacen poner la piel de gallina y cuando se arranca a cantar con toda la voz que tiene, es cuestión de agarrarse un globo o meterse veinte metros bajo tierra.

Muchos la prefieren a Maruja dando reveses que cantando... Por lo menos, dicen, pegando no hincha nada más que los ojos o la cabeza; pero cantando hincha todo, y con gas helium, ese "gasesito" que usan los zeppelines y los fabricantes de chistes malos.

Sin embargo, a pesar de la oposición, "La Niña de los Peines Finos", "La Estrella Ibérica", Almacén y Fiambrería, sigue dando gritos y bailando como un trompo, burlándose de los años, de los kilos y de las ordenanzas municipales.

Es que Maruja no es sólo representante auténtica de la mentada gracia hispana, sino que o es también de la famosa "furia española", y por eso canta hasta desgañitarse con esa impunidad que le dan en los bodegones que frecuenta la fuerza de sus reveses vengadores.

Carlos de la Púa.

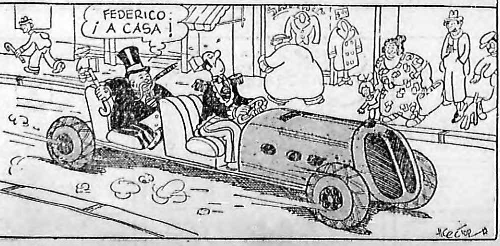
EL NUEVO RICO por Hector











DE PUÑO y LETRA (CARTA SUPLICANTE.)

Señor Rigoberto Buonavitta

Distinguido señor. La presente es para adjuntarle una suplica en rázon de la mala epoca y proterva situacion en que me encuentro debido en gran parte a la falta de dinero y trabajo que vengo padeciendo desde antes de la conflagracion uropea que con su estremado militarismo tanto ha perturbado el libre juego de las instituciones y dejado sin ocupación a tantos desocupados entre los que me cuento, así como otros parientes. Usted que es tan noble y generoso podría tenderme una mano y tabla salbadora, pues soy al parecer padre de siete hijos (argentinos) y mi esposa correspondiente, que por mas señas esta impedida aunque ella por su parte es de Genova pero igual como Usted podra comprender estas cosas porque aunque ahora es rico yo me acuerdo de cuando era un ignorante ranfañoso que no tenia donde caerse muerto y ni siquiera se lavaba los domingos. Despues tomo vuelo pero yo no se como porque si tendria camunado gritando, "¡Botella vacia" con las patas en el suelo. I no lo digo para ofenderlo pero uno no se esplica como un tarugo de su reprochable proceder e incultura pudo juntar tanta plata.

Honradamente no seria. I esto en contra de personas de merito, modestia aparte y que no es por decir. Lo que debe hacer es mandarme un par de miles de pesos, que para usted no son nada y lo mismo se lo van a gastar sus hijas en peinados y pinturas para ver si pescan, que lo dudo porque lo que Salamanca no da, como dice el refran.

Nosotros, aunque pobres sabemos muchas cosas, porque vivimos enfrente de su casa cuando lo botella, y tenemos oido tanto de ustedes que seria una lastima que ahora se divulgara a los cuatro vientos y de un polo a otro polo, como se dice vulgarmente. Lo que sabemos de sus chicas, claro está que no lo diriamos sino muy apremiados, porque por ahora con lo de la señora basta y lo suyo casi no vale la pena porque es del dominio publico y lo que hay es como tiene plata no se lo quieren echar en cara, pero yo vera la que se arma si nos deja de socorrer con lo que humildemente le pido en nombre de su difunto padre, que usted bien sabe que no se murio en libertad y porque fue.

A la espera de que sabra cumplir con sus deberes de cristiano, como yo lo hago por mi parte lo saludo respetuosamente.

Bachicha Orinelle

¡OH, LOS VIAJES! por PIOLIN DE MACRAME

Viajar es tomar posesión de la tierra. Tener un horizonte de quita y pon. Empujar el cielo un poco más allá. Comprender que ignoramos el francés que creíamos saber. Y adquirir la conciencia de un buen estado digestivo.

Viajar no es trasladarse. Es visitar la humanidad. Por eso hay quien viaja yendo a Lanús. Y hay quien no viaja llegando a Nidji Novogorod.

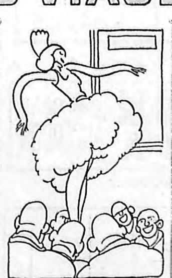
Un viaje es un paseo largo que se realiza en compañía de un baúl y de una guía. Que permite creer que comprendemos en cinco minutos fenómenos que han tardado siglos en caracterizarse. Que da derecho a considerar las cosas desde un punto de vista universal. A comparar la psicología de todos los pueblos de la tierra. A proponer cambios de costumbres que modificarían radicalmente a nuestro país. Y a referir con aire nostálgico recuerdos de hechos que agrupados cronológicamente hubieran necesitado mucho más de una vida para ser realizados. Es que un viaje es un trozo de vida concentrada. Una especie de inmortalidad referida al espacio.

I

Los argentinos no viajan. Van a Europa, que no es lo mismo. Por eso casi ninguno conoce España y casi todos conocen París. Un argentino que vuelve de Europa ha comprendido de pronto que los italianos de Buenos Aires no hablan italiano. Y que los españoles de España no hablan español. Un argentino que vuelve de Europa sabe con detalle por cuánto se come en los restaurantes de todas las capitales. Dónde se preparan los mejores platos. Y que los europeos no saben bailar tango. Pero casi nunca ha visto la ventana bajo la cual mataron a Jaurés. Ni conoce los salarios de los mineros. Un argentino va a París como quien se compra una corbata a pintas.

II

Los ingleses viajan por derecho propio. Para un inglés dar la vuelta al mundo es hacer "le tour du propietaire". Los franceses no viajan. No lo necesitan. Todos los países llevan el mundo a París. París es la sala de recepción de la humanidad. De ahí que los franceses conozcan todos los pueblos e ignoren la geografía. Los ingleses, en cambio, conocen bien la geografía, pero un solo pueblo: el inglés. Al que Dios puso sobre una isla para que comiera la mejor fruta, la mejor carne y el mejor trigo del mundo. E implantara la libertad inglesa. Que es la forma más libre de la esclavitud.



III

Viajar por Cook es recorrer el mapa en autocar. Un autocar es una bañadera colectiva donde los norteamericanos se dan baños públicos de turismo. Se ilustran de los países por un embudo. Que es el megáfono del guía. Y recorren el mundo sin separarse de su patria. Si se bajaran del autocar sería como si descendieran de su nacionalidad. Un turista norteamericano es un viajero que lleva su patria consigo. Como los embajadores y los hombres libres.

Los noticiarios cinematográficos son los viajes Cook de los que no viajan. Los americanos del Norte, haciendo rubias a las mujeres y a los cigarrillos, han desespañolizado al mundo. El platinado es la paja de embalar la civilización yankee. Un viaje Cook da un doctorado Berlitz en andanza. Y un certificado Pitman en aventura.

IV

Las pirámides son las matronas de la eternidad. Que los ingleses exhiben como [illegible] de feria. Que se han popularizado en postales como la Torre Eifel y la Bella Otero. Las postales son el papel picado de los viajes.

Una "menagerie" es una fauna que viaja para convencer a los hombres de la injusticia de los jardines zoológicos. Es un viaje al revés para hombres sitibundos. La lejanía que viene de visita. Pero para ser completa tendría que tener además un desierto portátil, un bosque transportable y un río ambulatorio.

También se puede viajar por la Argentina. Pero sólo para comprobar que no se puede viajar. Pero que se debería poder viajar.

Córdoba es la cordillera domesticada para uso de los tuberculosos. Con una ciudad metida en un pozo para que no se le oxigenen las ideas. Y un dique gigantesco para proveer de agua bendita a todas las iglesias de la población. Córdoba es el lugar común del viaje de los argentinos. Fuera de eso no viajan. Van al Iguazú como quien va a conocer a una abuelita que vive lejos. Y a los lagos del Sur como quien cumple una promesa religiosa.



V

Viajar es ir a Ramchiaka, al Transvaal, a Finlandia. Es decir, a donde no iremos nunca. Los viajes son las vacaciones de la esperanza, cuyo encanto reside en estarse yendo continuamente. En no estar en nuestro país. Y en no tener que trabajar.

Un viajero no es un hombre que se mueve. Es un alma que busca lo humano en el espacio. Y que lo comprende. Los museos y las ruinas son la humanidad de ayer. Las quejas y las rebeldías la humanidad de mañana. Quien no lo siente así no viaja. Yo tengo un baúl que ha recorrido 39 países.